

 Generalitat de Catalunya Departament d'Ensenyament Institut Pic del Vent	Matèria/Crèdit	Llengua Catalana	
	Professor		Qualificació
	Grup	1r ESO	
	Data d' entrega	___/___/2017	
	ALUMNE/A		

DOSSIER D'ESTIU
LLENGUA CATALANA
1r ESO
INSTITUT PIC DEL VENT
CURS 2016/2017

DOSSIER D'ESTIU
LLENGUA CATALANA

INSTRUCCIONS DEL TREBALL D'ESTIU

1. Hauràs de fer el dossier que se t'adjunta, sencer i amb lletra clara.
2. Hauràs de llegir un llibre, en català, el que vulguis. Després hauràs de fer la fitxa de lectura que hi ha al final del document.
3. Hauràs de fer, també, una redacció que tingui entre 150 i 200 paraules. Els temes, a escollir, són:
 - Escriu una carta un amic o una amiga on li expliquis una experiència que hagi viscut recentment.
 - Fes una descripció d'un personatge públic.
 - Expressa la teva opinió sobre algun tema polèmic o que t'hagi sorprès.

2. Subratlla els subjectes de les oracions següents:

La Maria tornarà demà de vacances.

El llibre diu que les equacions s'han de resoldre sempre.

La ràdio ha anunciat avui la fi de les converses de pau.

Tot això ho ha dit la Carme.

3. Separa en síl·labes els mots següents i subratlla'n la síl·laba tònica:

història:

patrimoni:

excuses:

esdrúixola:

automòbil:

capità:

amistat:

Tortosa:

hipèrbole:

fràgil:

humanitat:

endavant:

ciència:

dòcilment:

Constantí:

consol:

gespa:

Amèrica:

4. Classifica els mots de l'exercici anterior en aguts, plans o esdrúixols:

Aguts:

Plans:

Esdrúixols:

5. Subratlla la síl·laba tònica dels mots següents:

handbol / atmosfera / cautxú / diòptria / xiclet / etiop / futbol / handicap / intèrfon iber / interval / magnetòfon / míssil / oboè / olimpíada / omòplat / pneumònia / pèrit poliglòt / quetxup / període / pivot / medul·la / heroi / elit / rèptil / rubèola / eriçó / sandvitx / termòstat / tèxtil / tiquet / vertigen / víking / xassís / xandall

DOSSIER D'ESTIU
LLENGUA CATALANA

6. Omple els espais buits amb a/e i fes el plural:

arrug_	estranger _
taronj_	monarc _
boj_	lletj_
planet_	di_
rour -	noi_
pasqu_	orquestr_
peç_	amig_
llibr_	quatr_
culler_	bas_
alg_	raç _

7. Omple els espais amb o/u.

tar nger – esp njós – pl raner – f llià – p mera – r sada – gel sia – b geria – m rtal – p rtal f guera
– ll nyania

8. Llegeix el text i respon les preguntes següents:

En Jaume, el petit, va ser el tarambana de la família. Va dilapidar part de la fortuna materna i, després, va marxar a l'Argentina. Allà va tenir sort i va construir un gran negoci de pelleteria, però el va perdre a causa dels deutes que va contreure amb el joc. Es va tornar a enriquir, i aquesta vegada la sort el va acompanyar gràcies a la Maria Comes, la dona valenta i emprendedora amb qui es va casar. La Maria, en adonar-se del tarannà del marit va decidir posar-se al capdavant de l'empresa. I així, entre les idees del marit i els comptes de la dona, van fer una gran fortuna.

- Qui narra l'acció?
- En quina persona verbal s'expressa?
- Quin tret peculiar té el personatge principal?

9. Omple els buits amb o/u i fes el singular.

am_ s	cas_ s
ve_ s	peix_ s
fosc_ s	pass_ s
pedaç_ s	gerr_ s

DOSSIER D'ESTIU
LLENGUA CATALANA

11. Accentua, si cal, els mots següents:

historia / naufrag / posicio / esdrúixola / ciencia / anèmia / Maria / Armènia / eucaristia /
galaxia / experiència / masia / eufòria / vidua / país / ocellaire / hidràulic

12. Col·loca, si cal, la dièresi als mots següents:

països / aigües / guerra / ambigüitat / heroi / heroicitat / veïna / sabia / agrària / delinquent /
igual / guixar / arquitecte / aqueducte / cinquanta / reüll / Lluís / Lluïsa

13. Accentua els mots que calgui i classifica'ls en aguts plans i esdrúixols:

ciència – dosi – enciclopèdia – partició – màquina – ordinador – camí albergínia
– terratremol – història – Maria – carrec – colofó – Ramon nàutic – únic – còpia
– padri – àlgebra – pitjor – tòpic

Aguts:

Plans:

Esdrúixols:

14. Escribeu davant dels substantius següents l'article determinant que correspongui.
Apostrofa només quan calgui.

universitats

horta

melic

avió

història

illa

amistats

pel·lícula

universitat

estalvi

turons

vacances

il·lustració

Úrsula

ira

alarma

15. Escribeu el singular dels grups nominals següents:

els homes:

els científics:

els astronautes:

les autonomies:

les universitats:

les hipotenuses:

els il·lusionistes:

els terroristes:

les auques:

les utilitats:

els usos:

les illes:

16. Omple els buits amb les grafies b o v:

ar_re / canta_a / ama_le / _lanc / bla_or / re_ia / sa_ia / lla_is / ca_all / automò_il / pro_a /
sa_i / _ernís / fa_a / Còrdo_a / _aró

17. Omple els buits amb les grafies s, ss, c o ç:

_ortir / a__e__orar / pla_a / _èrvol / e__ència / can_ó / _ou / _irc / __e__ió / _
arago_a / _edir / ca_ador / velo_itat / assegaran_a / dol_ / bra_alet

18. Escribeu amb lletres els numerals cardinals següents:

8.950.341 :

27 :

18.340 :

166,386 :

3.999 :

2001 :

500.000.000:

19. Corregeix les formes en negreta de les oracions següents:

– En Joan ha vingut a la piscina **forces** vegades aquest estiu.

– Has comès **masses** errades en aquest dictat.

– Hi ha **bastanta** gent.

– No hi ha **prous** diners per a comprar el regal de la Lluïsa.

– Faran falta **forces** col·laboradors per a organitzar la festa.

20. Omple els buits amb el determinant indefinit cap o amb el pronom ningú:

– No hi ha _____ a platea.

- No hi ha _____ error en aquest problema.
- És cert que no he vingut _____ vegada a veure't.
- _____ no podrà dir que mai no hem anat al teatre.
- Hi ha _____ camisa que t'agradi?
- No conec _____ que digui que no li agrada el pollastre.
- No tinc _____ exercici per a fer aquest cap de setmana.
- _____ no té la culpa de res.
- No hi ha _____ prova per a acusar-lo.

21. Completa cada paraula amb la grafia x o ix:

pe__/_utar/ rau__a/ tor__a/ a__eta/ gui__/ gron__ar/ __iprer/ cli__é/ pan__a/ __ocolata/ __imple/
 __uclar/ cala__/_ba__ar / __icot/ conè__er/ mate__a/ engre__ar/ re__a/ madu__a/ __ina/
 cu__a/ se__anta/ disbau__a/ __erraire

22. Escribeu p/b, t/d o c/g:

ràpi__	co__
den__	multitu__
so__	po__
fàsti__	esno__

DOSSIER D'ESTIU
LLENGUA CATALANA

23. Escriu el masculí dels mots següents:

grega –

coneguda –

bruta –

geniüda –

sàdica –

aràbiga –

enemiga –

banyuda –

fantàstica –

atrevida –

25. Escriu els accents en aquestes frases:

- a) La Maria va entrar esveradissima, amb la cara desencaixada i els ulls fora d'òrbita.
- b) Després d'aquella feta cruel, tots nosaltres estavem preocupats pel destí que ens esperava. De moment, vam restar arraulits en el nostre racó, esperant el nou dia.
- c) Arrencare el robí de l'espasa i el portare a casa de la dona i el nen i dema me n'anire.
- d) Els ciutadans li havien de donar per força cada dia dues ovelles. I, si no ho feien, el drac enverinava l'aire perquè la gent morís.

26. De cada parella d'expressions només duu accent gràfic una de les paraules d'una de les expressions:

polígon industrial / Ramon cantaveu / hereu vine aquí / llavi gros mon pare / el mon fa sol / sol industrial es fosc / es pentina carrer net / l'avi i el net el crater / el saler fastigos / fastigosos un pesol / un mussol l'estatua / carn crua historia / dia

DOSSIER D'ESTIU
LLENGUA CATALANA

28. Escriu les quatre formes d'aquests adjectius:

	MASCULÍ SINGULAR	MASCULÍ PLURAL	FEMENÍ SINGULAR	FEMENÍ PLURAL
humit				
poruc				
tranquil				
actiu				
comú				
lleig				
escàs				

29. Tria el mot adequat dels que hi ha entre parèntesis i explica quina diferència hi ha entre el diacrític que porta l'accent i el que no en porta.

- a. La Mireia (és, es) més alta que la Laia.
- b. Tinc una ferida a la (mà, ma).
- c. Aquest hivern fa (mòlt, molt) de fred.
- d. Els bolets que hem agafat (són, son) ben rodons.
- e. El meu pare ja (té, te) un (pèl, pel) blanc a la barba

30. Llegeix aquest text i respon les preguntes.

El pare de l'Enric caminava nerviosament amunt i avall pensant, cavil·lant, rumiant.

–Ja ho tinc! –va exclamar finalment.

Va agafar el lloro, li va espolsar les plomes, que eren plenes de terra, i es va encaminar cap a casa dels veïns tot decidit. L'Enric i la seva mare li anaven al darrere, sense dir res, però mirant-se mútuament amb una expressió d'estranyesa mentre arronsaven les espatlles, com si es preguntessin l'un a l'altre quina una en portava de cap.

Va entrar, va anar directe al menjador, i es va encaminar cap a la gàbia buida situada al costat de la finestra, com sempre. La va obrir i hi va ficar el pobre ocell difunt.

–I ara –va dir– a esperar que tornin els veïns i trobin el lloro mort, a la seva gàbia. Al capdavant, no ens van especificar que li donéssim menjar.

–Sí, però nosaltres tenim la clau i se suposa que... –insinuava la Mercè.

- Què feia el pare de l'Enric abans de dir: «Ja ho tinc!»?
- Per què el pare de l'Enric va espolsar les plomes del lloro?
- Què feien l'Enric i la seva mare quan el pare s'encaminava cap a casa dels veïns?
- Què fa el pare de l'Enric quan és a dins la casa dels veïns?
- Què insinua la Mercè quan diu: «Però nosaltres tenim la clau i se suposa que...»?

DOSSIER D'ESTIU
LLENGUA CATALANA

31. Forma el plural de les expressions següents. Compte amb els canvis ortogràfics: j > g; g > gu, c>qu...

Una plaça groga :

Aigua roja :

Mossega la llengua :

Adreça antiga :

Dia lliure :

Palanca blanca :

Platja grega :

Tortuga salvatge :

34. Quines són les paraules oposades pel sentit, contràries o antònims?

generós negligent

afable gasiu

assenyat desconsiderat

diligent esquerp

servicial fals

franc esbojarrat

35. Accentua:

poligon industrial / Ramon cantaveu / hereu, vine aqui / llavi gros / mon pare / el mon fa sol / sol industrial / es fosc / es pentina carrer net / l'avi i el net el crater / el saler fastigos / fastigosos
un pesol / un mussol l'estatua / carn crua / historia / dia

37. Fixa-t'hi si hi ha verb, en cas que hi hagi subratlla'l:

Sortiu d'aquí!

Totes les coses de l'armari.

Encara no ha començat el concert.

La nevada d'ahir.

Plou.

El tren especial de la matinada.

No vull aquests pantalons.

En Pere i la Maria.

DOSSIER D'ESTIU
LLENGUA CATALANA

38. En cada parella, només una de les paraules ha de portar dièresi. Escriu-la correctament i indica a continuació per què en porta:

a) perquè soni la u d'un dígraf; b) per separar un diftong.

guerra /seguent:
paraigua / raim:
traïdor / guineu:
diurn / riu: pinguí
/ aire:

captiu / conseqüència:
països / aigua:

cuina / veïna:
qüestió / guitarra:

39. Completa els buits de les paraules amb A/E :

boc__ / espèci__ / botig__ / establ__ / febr__ / branc__ / caps__

cart__ / llibr__ / monarc__ / taxist__ / carreter__ / palet__

40. Fes el plural d'aquestes paraules:

carro : concurs :

casç : curs :
estiu : llaç :

text : bosc :
disc : passeig :

botiga : plaça :
platja : coca :

amiga : pasqua :
peça : monarca :

41. Classifica els substantius, adjectius i verbs d'aquestes frases:

- L' Anabel és una noia amb gran coordinació de moviments.

-En Ben sentia admiració per la seva divertida germana.

Substantius:

Adjectius:

Verbs:

42. Llegeix el text i contesta les preguntes següents:

Mai no havia estat en un lloc com aquest: semblava una església i era alhora un castell o, potser, una presó. El sostre era del color del fang. El terra, de grans pedres encaixades. Era una habitació enorme amb tres columnes gruixudes en forma d'embut. Com un palau antic. I entre les tres columnes, un taulell llarg amb dos braços, com a les botigues velles del barri, i al mig, una taula il·luminada per un fluorescent, amb un munt de papers apilats, una màquina d'escriure, una planta, un calendari, un telèfon i una cadira. Un armari de fusta de calaixets petits, com aquells que hi ha a les biblioteques amb les fitxes dels llibres, separava la taula del fons. Hi havia també, a prop del taulell, un rellotge de cucut i un parell de làmines emmarcades de paisatges descolorits. Al fons, darrere de les columnes, s'hi veia una finestra petita i estreta com les dels campanars al costat d'una arcada que no sé on donava perquè estava fosc.

JORDI FOLCK, *666calaixos*

a) Què es descriu?

b) Et sembla una descripció objectiva o subjectiva? Per què?

DOSSIER D'ESTIU
LLENGUA CATALANA

c) Quin ordre s'ha seguit per organitzar la informació d'aquest text?

d) Creus que és una descripció detallada o que només té en compte les característiques generals?

e) Quin temps verbal domina en aquest text? Busca-hi tres verbs.

43. Ordena aquestes paraules de manera que formin una oració:

a) la / ens / no / sortir / va / professora / deixar / pati / al

b) nosaltres / totes / venim / escola / la / de / mateixa

c) et / bon / matí / de / trucar / vaig

d) cinema / última / veure / a / l' / anirem / pel·lícula / al / ficció / ciència / de

44. Accentua, quan calgui, les paraules següents i classifica-les en la graella:

portaran, casa, salses, importancia, platan, pero, estiu, bilis, series, musica, Berlin, estaveu, resonancia, ningun, rapid, caries, rosso, festiu, artistic, perpetua, orfe, barnus, cadascun, examen, pagina, porque, compren (verb *comprar*), compren (verb *comprendre*) destinatari, llenguatge, cabas, rabia, Pequín, viuran, anirem, telefon, espes, termometre, ventos, moro, anis, calces, Ramon, tenia, enten, crisi, vigilancia, arros, ultim, examens, desfeia, rapid, acces, anireu, joia, tecnica, duia orgullosos, silencios, antidot, noticies, algun, espai, academia, indret, semafor, timo, limit, palau, anareu, panic, pesol, feina, ciencies, llengua, calia, aniran, artilleria ordinaria, urgentissim, espessa, inutil, furia, trayectoria, euforia, frenetic, hostile

DOSSIER D'ESTIU
LLENGUA CATALANA DE 1r D'ESO
AGUDES

S'accentuen si acaben en...

VOCAL

VOCAL+S

EN/IN

--

PLANES

No s'accentuen perquè acaben en...

VOCAL

VOCAL+S

EN/IN

--

ESDRÚIXOLES

S'accentuen totes...

--

45. Llegeix aquest text i contesta les preguntes següents:

No sabia si m'havien clavat un cop a la closca amb un bastó o amb una barra de ferro, o bé si m'havien fet olorar un drap xop de cloroform perquè caigués inconscient, o bé si m'havia desmaiat o havia perdut els sentits jo tot sol, esverat per tot el que passava. Quan vaig treure'm el mocador que m'havien lligat al cap, per tapar-me els ulls, no vaig veure res. Com si m'hagués tornat cec. Vaig notar que estava assegut en un sòl de fusta humida que podia ser el terra d'un pis o d'una casa i que quan estirava les cames no trobava cap obstacle. Vaig notar també que em repenjava en un angle una mica llefiscós que podia ser un racó de paret, un soterrani, potser. Uns segons després em va semblar sentir soroll d'algú que enraonava i es movia prop meu, però no vaig veure qui era.

EMILI TEIXIDOR, *El príncep Alí*

a) Quin és el tema del text?

b) Explica qui el narra.

c) Quins fets es produeixen?

d) Quin temps verbal domina? Busca cinc verbs en el text.

e) Aquest fragment creus que pertany al plantejament, al nus o bé al desenllaç de la novel·la? Per què?

f) Resumeix el text en una frase.

FITXA DE LECTURA

1. Fitxa tècnica del llibre:

Autor: _____

Títol: _____

Traductor/a: _____

Adaptador/a: _____

Il·lustrador/a: _____

Col·lecció: _____

Editorial: _____

Lloc d'edició: _____

Any d'edició: _____

Nombre de pàgines: _____

2. Argument (Breu explicació dels fets narrats en el llibre. Entre 50 i 100 mots).

3. Tema (Escriu, en una paraula o frase curta, el tema del llibre).

4. Personatges (Llista de personatges més importants del llibre, tot indicant la funció que hi tenen: principals, secundaris, aliats, adversaris...).

5. Espai i temps (On transcorre habitualment l'acció dels fets que s'expliquen? Quant temps passa entre l'inici i l'acabament de l'argument? En quina època històrica se situen els fets que s'expliquen?).

6. Opinió personal (Valoració del llibre llegit tant pel que fa als aspectes positius com negatius. Dóna tres raons per recomanar o no la lectura d'aquest llibre a altres lectors. Entre 50 i 100 mots).