

 Generalitat de Catalunya Departament d'Ensenyament Institut Pic del Vent	Matèria/Crèdit	Llengua Catalana	
	Professor	Laura Rojas	Qualificació
	Grup	2n ESO	
	Data d' entrega	___/___/2017	
	ALUMNE/A		

DOSSIER D'ESTIU
LENGUA CATALANA
2N ESO
INSTITUT PIC DEL VENT
CURS 2016/2017

NOM DE L'ALUMNE: _____

GRUP: _____

COMPREENSIÓ LECTORA

Text 1

Agu Trot

Com que, abans de jubilar-se, el senyor Hoppy havia estat mecànic en un taller, va tornar al seu antic lloc de treball i va preguntar als seus companys si podia fer servir les seves eines durant una o dues hores.

El que havia de fer ara era construir alguna cosa que pogués baixar fins al balcó de la senyora Silver i agafar una tortuga.

Primer va fer dos ganxos de metall i els va subjectar al final d'un llarg tub metàl·lic. Va fer córrer dos filferros rígids per dins del tub i va connectar-los als ganxos metàl·lics de manera que, quan estirés els filferros, els ganxos es tanquessin i, quan els premés, els ganxos s'obrissin. Els ganxos estaven units a un mànec, a l'altre extrem del tub. Era molt simple.

La senyora Silver tenia una feina de mitja jornada. Treballava des de les dotze fins a les cinc de la tarda, de dilluns a divendres, en una botiga on venien diaris i llaminadures. Això feia que tot fos molt més fàcil per al senyor Hoppy.

Així, el primer i emocionant matí, després d'haver-se assegurat que la senyora Silver havia marxat a treballar, el senyor Hoppy va sortir al seu balcó carregat amb la llarga perxa metàl·lica. L'anomenava el seu caçatortugues. Es va abocar damunt la barana del balcó i va fer baixar la perxa fins al balcó de la senyora Silver. L'Alfie s'escalfava al sol, que encara era feble.

—Hola, Alfie —va dir el senyor Hoppy—. Estàs a punt per anar a fer un tomb?

Va moure el caçatortugues fins que va ser damunt de l'Alfie. Va prémer el mànec de manera que els dos ganxos es van obrir ben bé. Després va fer baixar els dos ganxos destrament al damunt de la closca de l'Alfie i va estirar el mànec. Els dos ganxos van tancar-se bé al damunt de la closca, com dos dits d'una mà. El senyor Hoppy va alçar l'Alfie fins al seu balcó. Va ser fàcil.

El senyor Hoppy va pesar l'Alfie a les balances de la cuina tan sols per estar segur que la xifra de quatre-cents grams que li havia dit la senyora Silver era correcta. Ho era.

Aleshores, amb l'Alfie en una mà, va obrir-se camí amb molt de compte a través de la seva formidable col·lecció de tortugues per trobar-ne una que, en primer lloc, tingués el mateix color que l'Alfie i que, a més, pesés exactament cinquanta grams més.

Cinquanta grams no és gaire. Ara bé, fixeu-vos, el que era important en el pla del senyor Hoppy era estar segur que la nova tortuga era més gran que l'Alfie, però només una mica més gran. La diferència havia de ser tan petita que la senyora Silver no se n'adonés.

No era difícil trobar la tortuga que necessitava en la seva immensa col·lecció. En volia una que pesés exactament quatre-cents cinquanta grams, ni més ni menys. Quan la va trobar, la va posar a la taula de la cuina al costat de l'Alfie, i fins i tot ell hauria tingut dificultats per dir que una era més gran que l'altra. Però ho era. Era cinquanta grams més gran. Era la Tortuga Número 2.

El senyor Hoppy va treure la Tortuga Número 2 al balcó i va subjectar-la amb els dos ganxos del seu caçatortugues. Després la va fer baixar fins al balcó de la senyora Silver, de dret fins a tocar una fulla d'enciam fresca i amb bon aspecte.

Durant les dues hores següents, el senyor Hoppy va ser un sac de nervis mentre esperava que la senyora Silver tornés de treballar.

Roal Dahl, *Agu Trot*. Traducció de Gemma Lienas

Ed. Empúries. Text adaptat.

- 1. Fes un resum de la lectura.**
- 2. Comenta els personatges.**
- 3. Imagina't que tens una tortuga. La vols regalar a alguna persona perquè la cuidi. Redacta una nota que expliqui per què la regales i quines són les seves necessitats.**

TEXT 2

Projecte "L'ESO va que vola"

El projecte "L'ESO va que vola. Vine a l'institut amb bicicleta" consisteix en un treball amb la comunitat escolar dels centres que hi participen –professorat, direcció, pares i mares i alumnat– per establir les condicions necessàries que contribueixin a fomentar l'ús de la bicicleta entre els joves. La participació activa de l'administració local també és fonamental per proporcionar aquestes condicions. Les famílies reben informació sobre els beneficis de desplaçar-se amb bicicleta i sobre seguretat viària. En finalitzar l'activitat, s'anima els alumnes a provar diverses rutes per tal que vagin a classe amb bicicleta. En els desplaçaments de l'alumnat des de casa seva a l'institut cal que s'evitin els carrers amb molt de trànsit i les cruïlles perilloses. Però, si realment no hi ha un camí alternatiu per on passar, sovint es pot circular per la vorera, respectant els vianants. Aquests problemes de seguretat es detecten i es tracten en el transcurs de l'activitat. El projecte sorgeix d'una prova pilot feta l'any 2003 a Barcelona sota el nom d'"Operació Ring-Ring", en què van participar quatre instituts d'educació secundària. El primer any, l'activitat va arribar a 2.500 famílies. Els objectius són: sensibilitzar la comunitat escolar sobre els múltiples beneficis que ofereixen als joves els desplaçaments quotidians amb bicicleta; elaborar les bases que permetin el desplaçament còmode i segur amb bicicleta en els recorreguts habituals de l'alumnat de secundària; definir i difondre les rutes més recomanables per fer-les amb bicicleta en l'entorn del centre; recopilar dades estadístiques sobre l'ús de la bicicleta entre la comunitat escolar; i, sobretot, crear un clima propici per continuar treballant en la promoció de l'ús de la bicicleta als centres participants (construcció d'aparcaments segurs al recinte escolar, reunions amb l'ajuntament per eliminar els punts negres detectats en els recorreguts de l'alumnat, incorporar el tema de la bicicleta en la vida escolar.

MARCA LA RESPOSTA CORRECTA

1. "L'administració local" (paraules subratllades al text) vol dir...

- a) l'ajuntament.
- b) l'administrador del local on venen bicis.
- c) La Generalitat.
- d) El govern de Madrid.

2. Segons el text, es pot circular amb bici per la vorera?

- a) Sí, sempre.
- b) Només en les voreres molt amples.
- c) Només quan no hi ha un camí alternatiu.
- d) Només quan no hi hagi vianants.

3. "Prova pilot" (paraules subratllades al text) vol dir "prova..."

- a) experimental, no definitiva".
- b) per seleccionar pilots d'aviació".
- c) de resistència".
- d) sense una finalitat clara".

4. El nom "Operació Ring-Ring" (paraules subratllades al text), fa referència a...

- a) una intervenció quirúrgica.
- b) el títol d'una cançó.
- c) el timbre de la bicicleta.
- d) un combat de boxa.

5. Quin d'aquests objectius NO figura en el projecte "L'ESO va que vola"?

- a) Recopilar dades estadístiques sobre l'ús de la bici.
- b) Promocionar l'ús de la bici als centres escolars.
- c) Establir rutes adequades per anar amb bici al centre escolar.
- d) Promocionar l'ús del casc entre els ciclistes.

6. Els "punts negres" (paraules subratllades al text) són:

- a) Els carrers mal il.luminats.
- b) Els llocs més perillosos per als ciclistes.
- c) Els espais pintats de color negre.
- d) Els carrils bici.

7. D'on procedeix el text "L'ESO va que vola"?

- a) D'un fullet de l'ajuntament.
- b) D'una pàgina web.
- c) D'un llibre.
- d) No se sap.

8. Marca amb una X si és verdadera (V) o falsa (F) cada una de les frases següents:

- a) A la prova pilot hi van participar cinc instituts.
- b) Els objectius del projecte s'expliquen al segon paràgraf.
- c) El primer any van participar-hi més de 2400 famílies.
- d) Es recomanable anar a l'institut amb bici per carrers amb molt de trànsit.

9. El projecte "L'ESO va que vola" està dirigit a...

- a) aficionats a la bici.
- b) joves d'entre 12 i 16 anys.
- c) persones de qualsevol edat.
- d) nens de 10 anys.

10. Quin d'aquests possibles títols NO és adequat al text?

- a) A l'institut amb bici.
- b) Vés a treballar amb bici.
- c) Vés a estudiar amb bici.
- d) Anem a l'institut amb bici.

TEXT 3

La capella ardent d'Emili Teixidor serà a l'escola que ell va fundar

El cos de l'escriptor serà traslladat a l'escola Betània-Patmos aquesta tarda de dimecres. L'enterrament serà demà dijous a Roda de Ter.

ARA Barcelona | Actualitzada el 20/06/2012 09:14

El cos d'Emili Teixidor serà traslladat aquest dimecres a les quatre de la tarda a l'escola Betània-Patmos de Barcelona, on se situarà la capella ardent de l'escriptor mort aquest dimarts.

Teixidor va ser el fundador, el 1959, de la històrica escola de nois barcelonina, de la qual també en va ser el director fins al 1980.

L'enterrament de l'escriptor català es farà a la seva Roda de Ter natal aquest dijous a la tarda.

- 1. Quin tipus de text és?**
- 2. Sobre què parla?**
- 3. Qui era Emili Teixidor, busca informació d'aquest personatge.**

TEXT 4

Crema cremada lleugera

Ingredients

- 1 litre de llet desnatada
- 3 rovells d'ou
- 4 fulls de gelatina
- 1 tronquet de canyella (o si és en pols, un polsim)
- 1 tira de pell de taronja
- 1 tira de pell de llimona
- 20 cl de glucosa líquida o 100 gr de sucre moreno

Elaboració

La crema cremada és un plat que té un excés d'ous; per tal de reduir-ne la quantitat sense que ens quedi una crema líquida, hi afegirem fulles de gelatina i, en comptes de posar-hi 12 rovells d'ous, només en farem servir 3. A més, farem servir llet desnatada i, en lloc de sucre, glucosa líquida o sucre moreno.

Primer de tot s'ha de fer una infusió de la llet amb les pells de la taronja i la llimona, la canyella i la glucosa. Quan arrenqui el bull ho deixem reposar aproximadament mitja hora. Aleshores hem d'afegir-hi els fulls de gelatina, que han d'haver estat en remull en aigua durant 10 minuts.

En un altre recipient, barregem tres rovells d'ou amb la infusió de llet amb gelatina. Un cop la barreja és freda, la gelatina donarà la densitat de la crema amb la mateixa consistència que la crema tradicional, però amb menys calories. Així de fàcil, així de bo i així de sa.

1. Aquest text l'hem estudiat aquest any, explica la tipologia textual, les característiques lingüístiques i analitza'l.

2. Un cop realitzat escriu'n un de semblant.

EXPRESSIÓ ESCRITA

Dels temes proposats escull-ne 3 i escriu textos d'unes 200 paraules, pots recórrer a la tipologia textual estudiada en aquest curs.

Què penso de les guerres que hi ha al món.

- Els vehicles de motor i els joves.
- Una situació irreal, perillosa o anecdòtica.
- Descriu un personatge famós.

- Escriu un diàleg amb una conversa que hagi pogut tenir amb algun amic o amiga durant aquest estiu.

- Escriu les normes d'algun joc que hagi jugat durant aquest estiu.

- Per què és bo llegir?

REFLEXIÓ LINGÜÍSTICA

1. Indica la síl·laba tònica d'aquestes paraules:

Menjador felicitate cal·ligrafia eina cadira ràpidament veïna atmosfera caputxa

2. Separa les paraules següents:

Dutxa	amigues	pissarra
callar	paquet	carretera
tassa	companya	cabanya
patge	paller	pel·lícula
trepitjar	queixal	caixa
óssos	coixí	Pasqua
carregar	motlle	teatre

3. Separa en síl·labes cada mot i identifica'n la síl·laba tònica:

Barra	inestable	fetge	mútua
Mitja	xemeneia	nul·la	cuina
tretze	empaita	canyella	fitxa
mosquit	bossa	malestar	ambigüitat

4. Encercla els dígrafs d'aquestes paraules:

Barret	puny	sivella
Biquini	mànigues	pissarra
teixit	til·la	medul·la
bossa	guerra	tirabuixons
estrènyer	oïda	canya

5. Classifica els mots en aguts, plans i esdrúixols i subratlla la síl·laba tònica dels mots següents:

Travessia, renyar, providència, pòmul, cerimònia, trompa, vitalitat, ametller, esdrúixol, allargat, correcte, majúscula, informe, imprès, manyoc, pronúncia, quilòmetre, arròs, zoològic, fàbrica, abric, lliçó, tonyina, paquet, llibre, clínica, tortuga, pàgina, sucre, balcó, música, plaça, forner, àguila, elefant i bolígraf.

Mots aguts

Mots plans

Mots esdrúixols

6. Accentua, quan calgui, les següents paraules:

Album	difícil	padri	Ramon
Clatell	session	exode	pantalons
cafe	autobus	violi	examens
pesol	endoll	ciclista	termometre
centim	guardia	pel·licula	antidot

7. Tria el mot adequat dels que hi ha entre parèntesis i explica quina diferència hi ha entre el diacrític que porta l'accent i el que no en porta.

- La Mireia (és, es) més alta que la Laia.
- Tinc una ferida a la (mà, ma).
- Aquest hivern fa (mòlt, molt) de fred.
- Els bolets que hem agafat (són, son) ben rodons.
- El meu pare ja (té, te) un (pèl, pel) blanc a la barba
- La professora de llengua sempre (dóna, dona) prou temps per fer els exàmens

8.

9. Fes el plural de les formes que tens a continuació:

consomé:	nas:
mà:	menú:
carbó:	text:
despatx:	índex:
hèlix:	desig:

10. Escriu el plural d'aquests mots:

gramàtica:	enveja:
plaça:	formiga:
aigua:	pluja:
vaca:	recaença:
obliqua:	raig:

11. Escriu la forma femenina del mots que tens tot seguit:

avi:	psicòleg:
drapaire:	cantant:
alcalde:	comte:
metge:	príncep:
cavall:	emperador:

12. Completa les següents frases amb l'article adequat (el / l' / la / els / les / un / una / uns / unes).

1. ____ afores de Barcelona són altres nuclis urbans, però en general no són tan grans.
2. A vegades, el fet de tenir molts diners pot ser ____ avantatge per comprar coses cares.
3. ____ clímax és la figura retòrica que consisteix a augmentar la força i la intensitat del discurs mitjançant una gradació ascendent.
4. Ahir vaig anar al banc i vaig veure que tenia _____ compte corrent sota mínims.
5. M'agrada molt anar a dinar amb ____àvia perquè fa postres boníssimes.
6. Martí, em pots passar ____ regle per poder fer línies rectes?
7. Quan dorm té ____ son molt profund que res el fa despertar.
8. _____ llum del menjador s'ha espatllat i he de posar-hi una bombeta nova.
9. En treure'm el carnet de conduir vaig aprendre que ____ senyals són un codi lingüístic.
10. Vaig marxar de casa i vaig tancar bé _____ clau de pas.

14. Digues quina classificació tenen els següents determinants en les oracions següents. (Recorda que tenim els articles definits, els demostratius, els possessius, els numerals, els quantitius, els indefinits i els interrogatius).

1. L'Anna va sortir diumenge a la tarda amb alguns dels seus amics.
2. Quan tingui prou estalvis em compraré una casa amb jardí.
3. El botiguer va vendre'm vint-i-tres llapis de color vermell.
4. Els teus amics són de la colla sardanística.
5. A quina hora et va bé que passi demà a recollir-te?
6. Aquesta finestra no tanca bé i per tant passem fred a classe.

15. Posa dièresi i accentua, quan calgui, les següents paraules:

album	difícil	padri	Ramon
clatell	sessio	exode	pantalons
cafe	autobus	violi	examens
pesol	endoll	ciclista	termometre
centim	guardia	pel·licula	dofi
quasi	aigües	frequent	quatre
obliquitat	Suissa	oida	paraigues
traduir	peuc	joia	aiguera
exigüitat	Lluis	ateisme	cloissa
amoïnís	heroïcitat	raim	Conduiria

16. Canvia el nombre dels mots següents:

barreja:	platja:	forja:
enveges:	boges:	petges:
granja:	mitja:	roja:

17. Completa aquests mots amb b o v:

A__orrir Es__orrrar __olet
To__allola __Adall Cal__a
Trè__ol Almí__ar Am__ició
Em__olic can__iar en__às
Con__i__ència

18. Col·loca l'article, apostrofat o no segons que calgui, davant dels noms següents:

__italiana __inflor __aigua
__industrial __anormalitat __hospital
__hipertensió __ena __Úrsula
__immigrant __estranger __il·lustració
__hiena __hoquei __illa
__iode __inspecció __ungla

20. Conjuga els verbs estudiar, conèixer, servir i dormir