

**CONTINGUTS PROVES EXTRAORDINÀRIES 3r ESO  
SETEMBRE 2016**

<p><b>Llengua catalana</b></p>	<p style="text-align: center;"><u><b>CONTINGUTS</b></u></p> <p><b>Editorial Santillana</b></p> <p><u><b>Comunicació</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La notícia (u.3)</li> <li>• La crònica (u.4)</li> <li>• El reportatge (u.5)</li> <li>• L'entrevista (u.6)</li> </ul> <p><u><b>Gramàtica</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'estructura de l'oració (u.1)</li> <li>• Classes d'oracions segons el verb (u.2)</li> <li>• Els complements del verb I (u.3)</li> <li>• Els complements del verb II (u.4)</li> </ul> <p><u><b>Ortografia</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La dièresi (u.1)</li> <li>• Les consonants B/P, D/T i G/C (u.2)</li> <li>• Les grafies R/RR. Emmudiment de consonants (u.3)</li> <li>• Les consonants M i N (u.4)</li> </ul> <p><u><b>-Vocabulari</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Els mitjans de comunicació (u.2)</li> <li>• El món de la fantasia (u.3)</li> <li>• Déus i herois (u.4)</li> <li>• El món del crim (u.6)</li> </ul> <p><u><b>Literatura</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La narrativa de terror (u.2)</li> <li>• La literatura fantàstica (u.3)</li> <li>• La poesia èpica (u.4)</li> <li>• La novel·la històrica (u.5)</li> <li>• La novel·la policíaca (u.6)</li> </ul>
<p><b>Llengua castellana</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Tipologías textuales:</b> la narración, la descripción, el diálogo, la exposición y la argumentación. Características formales, lingüísticas y de contenido.</li> <li>2. Acentuación diacrítica en los monosílabos.</li> <li>3. La literatura medieval: contexto histórico, el mester de juglaría, el mester de clerecía</li> <li>4. El sintagma nominal y sus componentes (funciones). Sintagmas nominales y locuciones nominales.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. El Renacimiento: contexto histórico, Garcilaso de la Vega. Temas y métrica de la poesía renacentista. Tópicos. Fray Luis de León y San Juan de la Cruz, principales poemas.</li> <li>6. Uso de las mayúsculas.</li> <li>7. El sintagma verbal y las perífrasis verbales (características) cómo las diferenciamos.</li> <li>8. S. Adjetivo, S. Adverbial y S. Preposicional y sus funciones.</li> <li>9. Denotación y connotación.</li> <li>10. Homófonos con <i>h</i> y sin <i>h</i>. Homófonos con <i>b</i> y con <i>v</i>. Parónimos con <i>ll</i> y con <i>y</i></li> <li>11. <b>Los complementos verbales:</b> El atributo y sus características. Verbos semicopulativos; el complemento predicativo; complemento directo; complemento indirecto; complemento circunstancial; complemento agente y complemento de regimen. Cómo los reconocemos. Análisis morfosintáctico de oraciones simples.</li> <li>12. La novela picaresca: El Lazarillo de Tormes (argumento, personajes y estructura)</li> <li>13. El Barroco: mentalidad y cultura (mapa mental)</li> <li>14. Los signos de puntuación: punto, coma, punto y coma y dos puntos.</li> </ol> <p>Para superar la materia los alumnos deben realizar un examen sobre los contenidos expuestos y entregar las actividades de verano completas.</p>
<p><b>Llengua anglesa</b></p>	<p><b><u>VOCABULARY:</u></b> Vocabulary from units 1, 2, 3, 4, 5 and 6. (Workbook Glossary)</p> <p><b><u>GRAMMAR:</u></b> INTRODUCTION: Revision Tenses Present and Past. UNIT 1: Present Perfect Simple / Present Perfect Continuous. UNIT 2: Past Perfect Simple. UNIT 3: Future Tenses. UNIT 4: Conditionals (0, 1st, 2nd and 3rd). UNIT 5: Modals. UNIT 6: Gerund / Infinitive. UNIT 7: Reported Speech.</p> <p><b><u>WRITINGS:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe a picture/ Advantages and Disadvantages of Junk Food.</li> <li>• Advantages and disadvantages of new technologies</li> <li>• Email (present, past and future tenses)</li> <li>• Sports (a story in past simple and past continuous) or related to health problems</li> <li>• Describe your house</li> </ul> <p><b><u>DEURES D'ESTIU:</u></b> Dossier <a href="#">Moodle</a> <a href="#">Anglès 3r</a> i activitats Workbook. Per tal de superar l'assignatura a setembre, els alumnes hauran d'entregar les activitats completes d'estiu el dia de</p>

	<p>l'examen. L'examen es basa en els continguts del dossier.</p> <p>NOTA DE SETEMBRE:  50 % → Deures d'estiu.  50 % → Examen.</p>
<p><b>Matemàtiques</b></p>	<p>Per recuperar la matèria al setembre serà condició necessària presentar el dossier que apareix al moodle (o us serà lliurat en paper) el dia que es faci la prova de recuperació. El pes d'aquest dossier en la nota final serà d'un 10%, essent la resta la nota de la prova.</p> <p style="text-align: center;"><b>CONTINGUTS EXAMEN DE RECUPERACIÓ 3<sup>ER</sup> ESO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SETEMBRE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Nombres racionals.</b> Operacions i problemes amb fraccions. Ordenació de fraccions. Pas de decimal a fracció. Tipus de decimals.</li> <li>1. <b>Nombres reals.</b> Operacions amb potències. Classificació de nombres reals. Notació científica.</li> <li>1. <b>Proporcionalitat.</b> Magnituds directament proporcionals i inversament proporcionals. Proporcionalitat composta. Repartiments proporcionals. Percentatges.</li> <li>1. <b>Geometria.</b> Càlcul d'àrees i volums de figures geomètriques en l'espai.</li> <li>2. <b>Polinomis.</b> Valor numèric d'un polinomi. Operacions amb polinomis.</li> <li>1. <b>Equacions i Sistemes d'equacions de 1<sup>er</sup> grau.</b> Resolució i aplicació a situacions quotidianes.</li> <li>1. <b>Equacions de 2<sup>on</sup> grau.</b> Resolució i aplicació a situacions quotidianes.</li> </ol>
<p><b>Ciències Naturals</b></p>	<p><b>BIOLOGIA I GEOLOGIA</b></p> <p>ORGANITZACIÓ DEL COS HUMÀ: CÈL.LULES, TEIXITS I ORGANS  APARELL DIGESTIU: DIETES, TUB DIGESTIU I GLÀNDULES ANNEXES, FUNCIONS.  APARELL EXCRETOR: PARTS I FUNCIONS  APARELL RESPIRATORI: PARTS I FUNCIONS  SISTEMA CIRCULATORI: EL COR, FUNCIONS DEL</p>

	<p>CIRCULATORI I RELACIÓ AMB DIGESTIU, RESPIRATORI I EXCRETOR  SISTEMA NERVIÓS: SISTEMA NERVIÓS CENTRAL, SISTEMA NERVIÓS AUTÒNOM. COMPONENTS I FUNCIONS.</p> <p>Per superar la matèria els alumnes han de fer un dossier que lliuraran complert el dia de l'examen. Aquest examen es basa en els continguts del dossier.</p> <p><b>FÍSICA I QUÍMICA</b>  LA CIÈNCIA I LA MESURA: EL MÈTODE CIENTÍFIC, MAGNITUDS I UNITATS, NOTACIÓ CIENTÍFICA I TREBALL AL LABORATORI  ELS GASOS I LES DISSOLUCIONS: LES LLEIS DELS GASOS, LA TEORIA CINÈTICA, DISSOLUCIONS, SOLUBILITAT  L'ÀTOM: MODELS ATÒMICS, ISÒTOPS, IONS, RADIOACTIVITAT  ELEMENTS I COMPOSTOS: HISTÒRIA DELS ELEMENTS, LA TAULA PERIÒDICA , COM ES PRESENTEN ELS ELEMENTS  FORMULACIÓ INORGÀNICA: COMPOSTOS BINARIS  LA REACCIÓ QUÍMICA: TEORIA DE LES COL·LISIONS, EQUACIÓ QUÍMICA, CÀLCULS ESTEQUIOMÈTRICS, REACCIONS QUÍMIQUES DE LA VIDA QUOTIDIANA, QUÍMICA I MEDI AMBIENT.</p> <p>Per superar la matèria els alumnes han de fer un dossier que lliuraran complert el dia de l'examen. Aquest examen es basa en els continguts dels dossier</p>
<b>Tecnologia</b>	<p>ESTRUCTURES I ESFORÇOS MECÀNICS  MÀQUINES I MECANISMES  MÀQUINES TÈRMiques (excepte punt 6 del llibre digital: els combustibles; aquest no entra).</p> <p>Per superar la matèria els alumnes han de fer un dossier que han d'entregar complet el dia de l'examen. L'examen es basarà en els continguts i exercicis del dossier.</p>
<b>Educació Física</b>	<p>– Proves de condició Física (Test de Cooper, Llançament pilota medicinal, Salt Horitzontal, Cursa de 40 m.).  – Part teòrica: Portar quadern d'activitats d'educació física amb els temes següents fets: 4, 5, 6, 9, 12, 16</p>
<b>Cultura i valors ètics</b>	<p>Per aprovar els alumnes han de presentar un document on es treballi el tema del bullying seguint les pautes d'argumentació que es troben en la sessió 10 del llibre Cultura i Valors ètics que han treballat durant el curs. Ha d'estar presentat en document Word amb lletra Times New Roman n° 12 i un mínim de 2 pàgines. El document s'ha de lliurar el dia de la recuperació. No hi ha examen.</p>