

# Ed. Visual i plàstica

## DOSSIER d'estiu recuperació de **1r ESO**

estiu 20

nom i cognom:

<http://blocs.xtec.cat/zonavip/>

o entrant per lla web de l'institut, per sota el calendari



## **TEMA 1: LA PERCEPCIÓ**

### **Veure el Power Point de la PERCEPCIÓ**

Pots veure altres Presentacions amb més il·lusions òptiques

#### **ACTIVITAT 1.1**

Contesta :

1. Què necessitem per veure-hi?

2. Què és la PERCEPCIÓ?

3. Defineix:

Il·lusions òptiques

Imatges ambigües

Figures impossibles


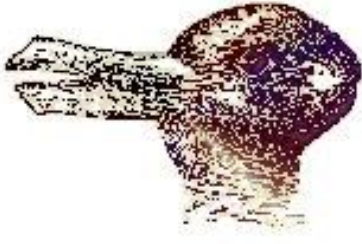


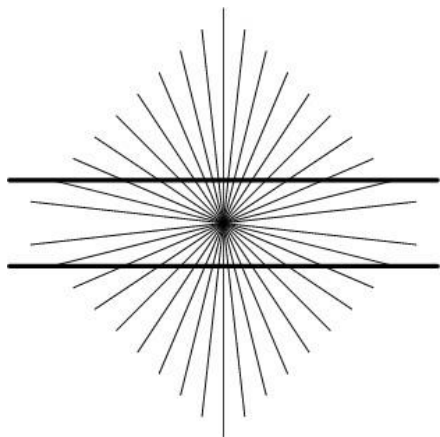
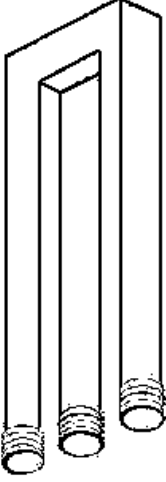
#### **ACTIVITAT 1.2**

Dibuixa resseguint i posa el nom de l'objecte que pots veure-hi.



### **ACTIVITAT 1.3**

Què és? una il·lusió òptica, una imatge ambigua, una figura impossible o un enganyatall?

	 <p>Ànec o conill?</p>	
 <p>ALL IS VANITY</p>	 <p>Les línies horitzontals són rectes o corbes?</p>	

### **ACTIVITAT 1.4**

Dibuixa una il·lusió òptica

## TEMA 2: EL DIBUIX

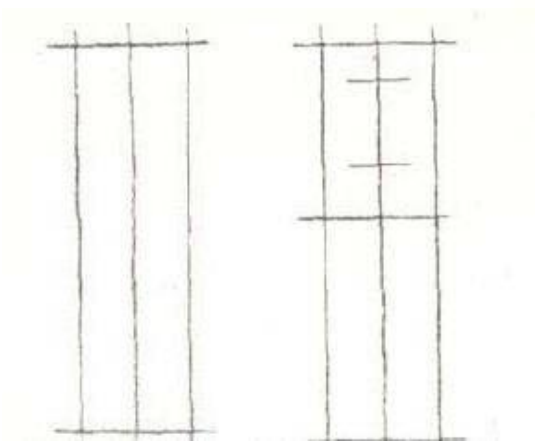
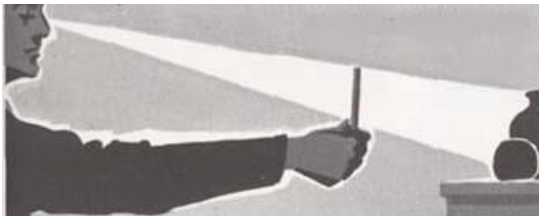
### ACTIVITAT 2.1: SIMETRIA

Dibuixa simètricament. Primer fes l'encaix, després l'eix de simetria i les línies horitzontals que et serviran de guia.

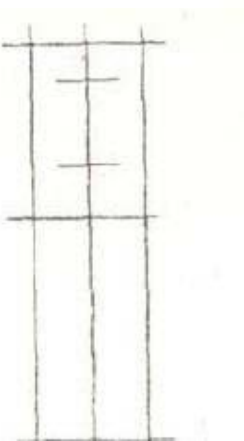


### ACTIVITAT 2.2

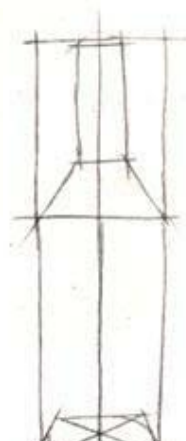
Recorda com dibuixar una ampolla.



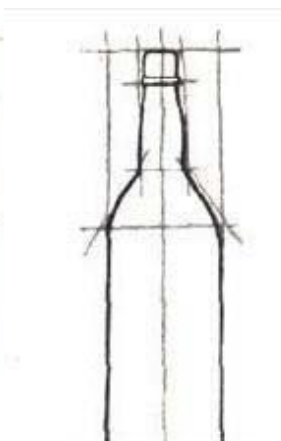
1. eix de simetria i encaix



2. línies horitzontals



3. esquema

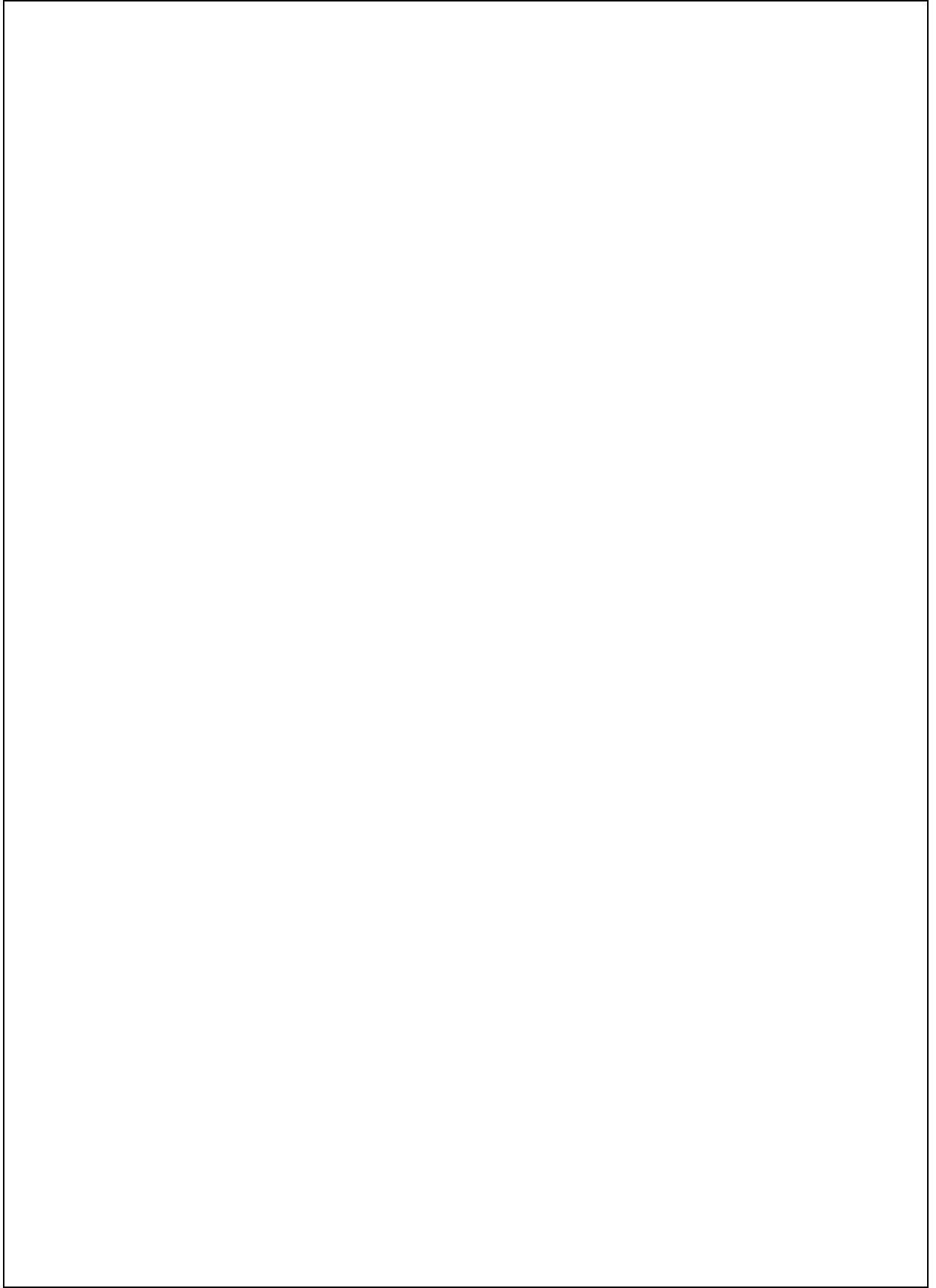


4. dibuix sense ombres



- Dibuixa una ampolla del natural seguint els mateixos passos.

- Tècnica: llapis de grafit nº2 o nº1



Dibuix AL NATURAL d'una ampolla.





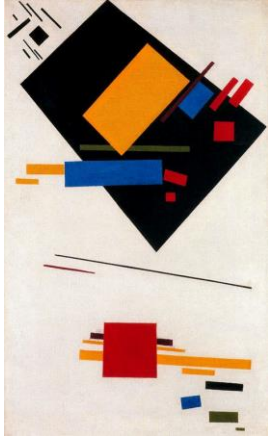

### TEMA 3: LA FORMA

Veure el Power Point sobre LA FORMA

#### ACTIVITAT 3.1

Quins tipus de formes hi ha en cada imatge?

1. segons el què hi ha representat: FIGURATIVA, ABSTRACTA O SIMBÒLICA
2. segons el seu contorn: RECTILÍNIA, CURVILÍNIA O MIXTA
3. segons si té o no un eix de simetria: SIMÈTRICA O ASIMÈTRICA

		
<ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li><li>3.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li><li>3.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li><li>3.</li></ol>
		
<ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li><li>3.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li><li>3.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li><li>3.</li></ol>

### **ACTIVITAT 3.2: FORMES ABSTRACTES**

#### **CATÀLEG DE FORMES ABSTRACTES.**

Dibuixa sis formes abstractes ben diferents. N'hi ha d'haver de rectilínies, curvilínies, mixtes, simètriques i asimètriques.


De quines maneres es poden **relacionar** les formes en una composició?

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Fes una petita composició amb dues de les formes abstractes que has dibuixat que siguin ben diferents. Han de relacionar-se **de totes les maneres possibles** (5).

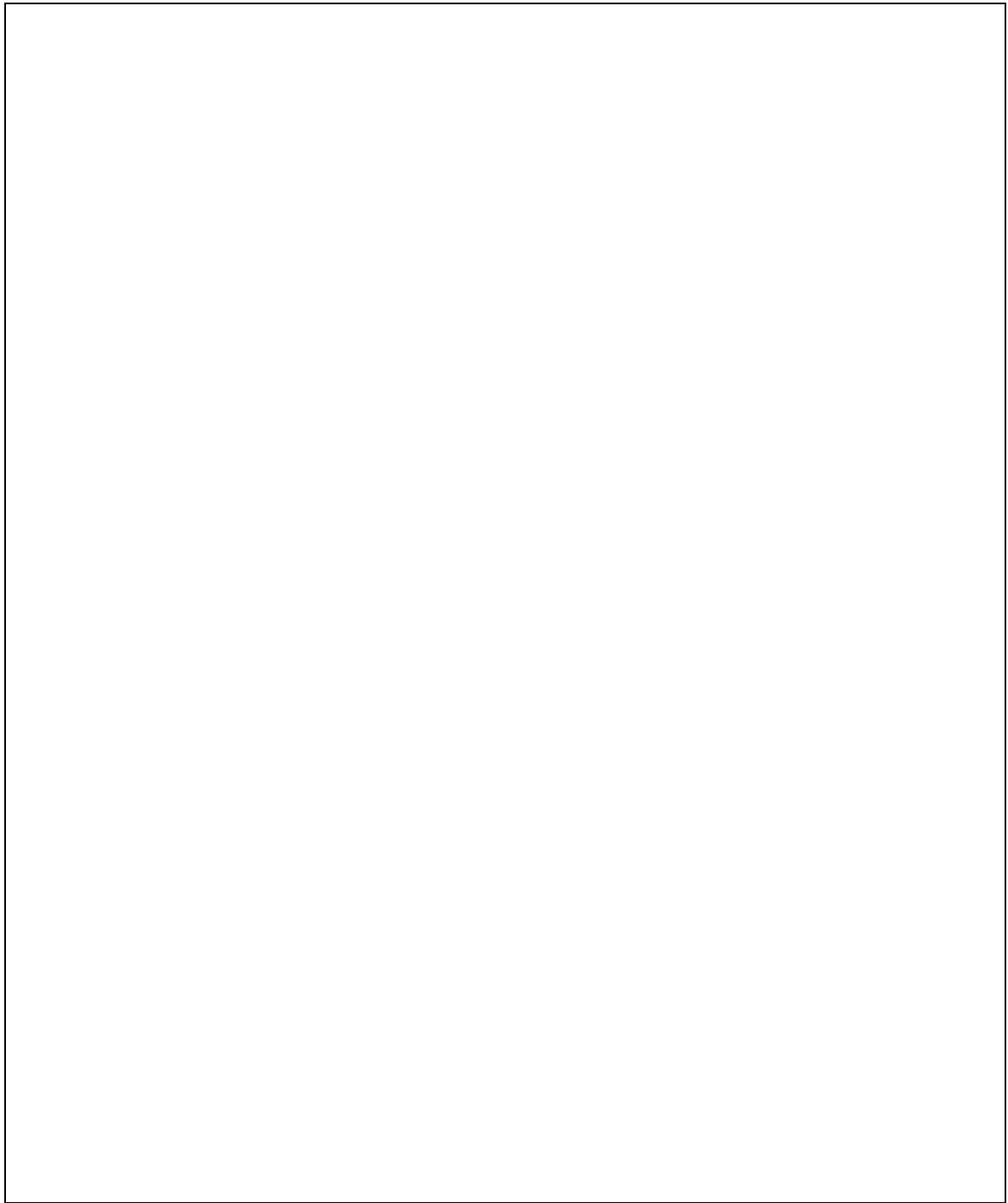
Tècnica: Llapis de colors i calibrat.

Primer dibuixa-ho en llapis.

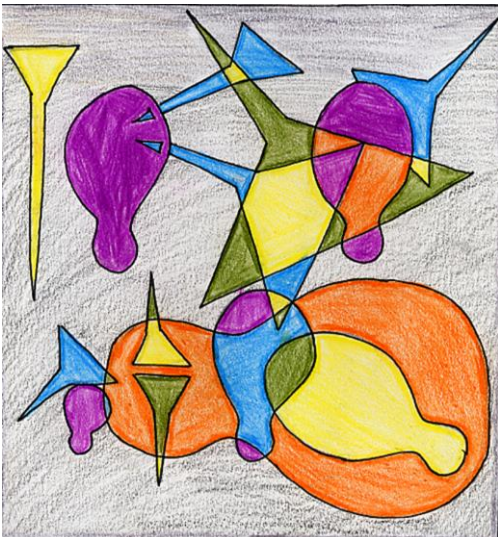
Repassa-ho amb calibrat i borra el llapis

Pinta-ho amb un màxim de cinc colors, el fons inclòs.





RELACIÓ DE FORMES ABSTRACTES  
Exemples



### ACTIVITAT 3.3: FORMES FIGURATIVES

#### LA FIGURA HUMANA

Dibuixa l'esquema de la figura humana al costat de cada fotografia

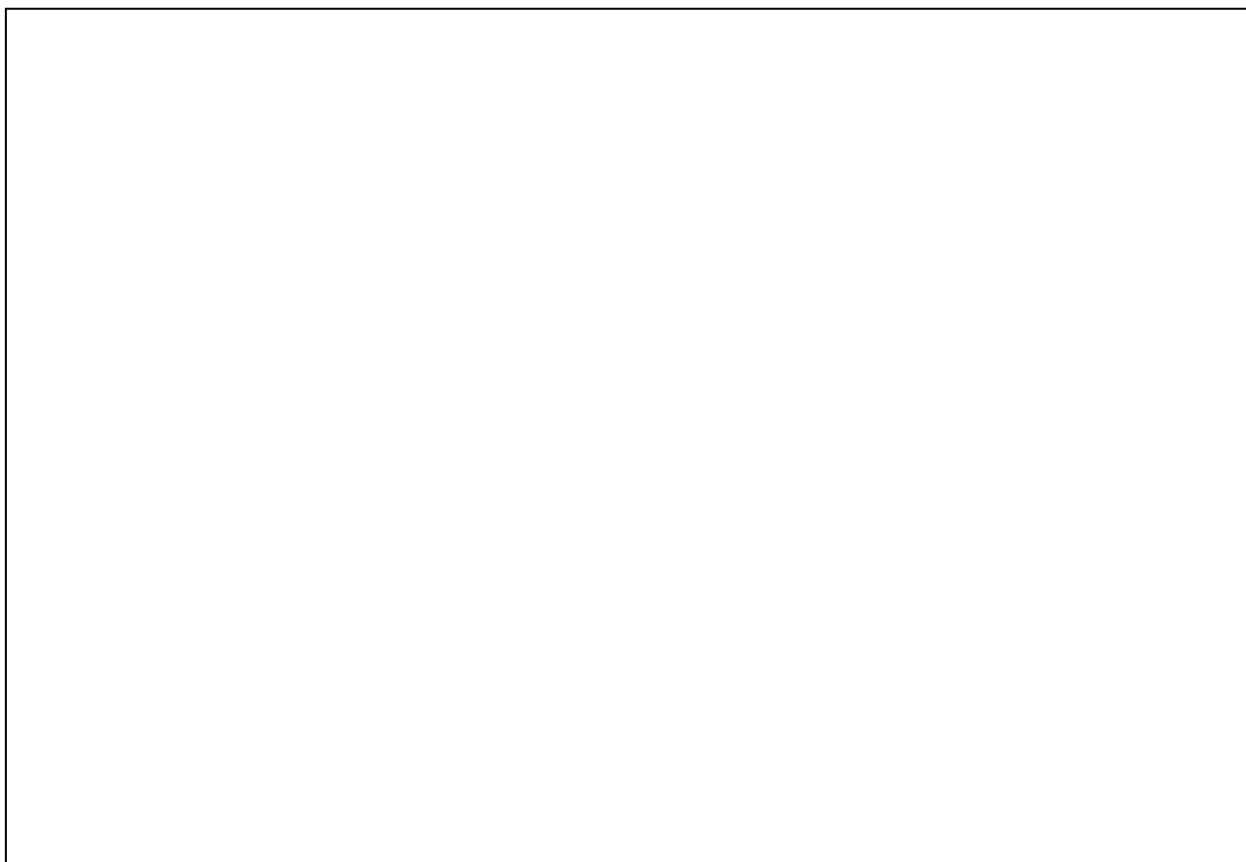
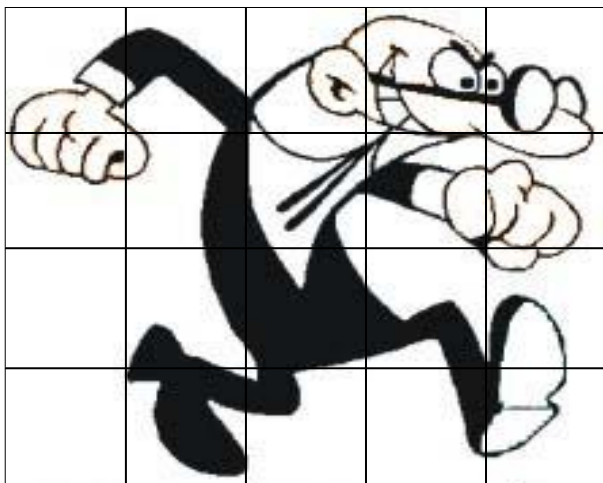


## TEMA 4: LA GRANDÀRIA

### ACTIVITAT 4.1

#### **AMPLIACIÓ**

Amplia aquest dibuix

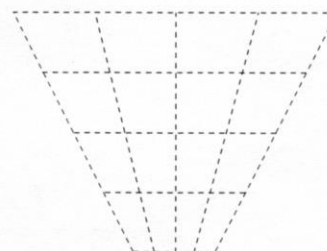
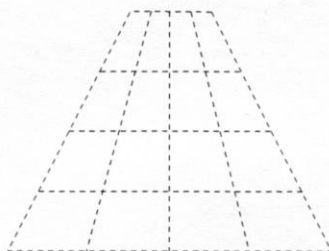
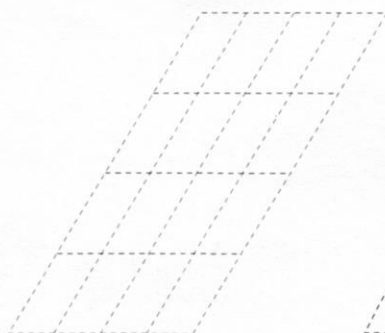
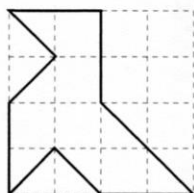
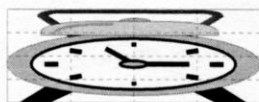
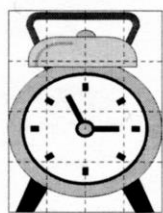


## ACTIVITAT 4.2

### DEFORMACIÓ

Observa en l'exemple com la figura s'adapta a les proporcions de la quadrícula.

Dibuixa les còpies deformades de l'ocellet en cada una de les quadrícules proposades.



## ACTIVITAT 4.3

### DESPROPORCIÓ

#### Veure Power Point sobre LA DESPROPORCIÓ

Tria i retalla un d'aquests objectes o algun altre que a tu t'agradi.

Has de fer una composició on aquesta imatge estigui **desproporcionada** o per **massa gran** o per **massa petita** respecte a la resta del dibuix que tu inventaràs.

Has de pensar una situació divertida i sobretot molt exagerada.

Tècnica : Collage retallant i enganxant l'objecte

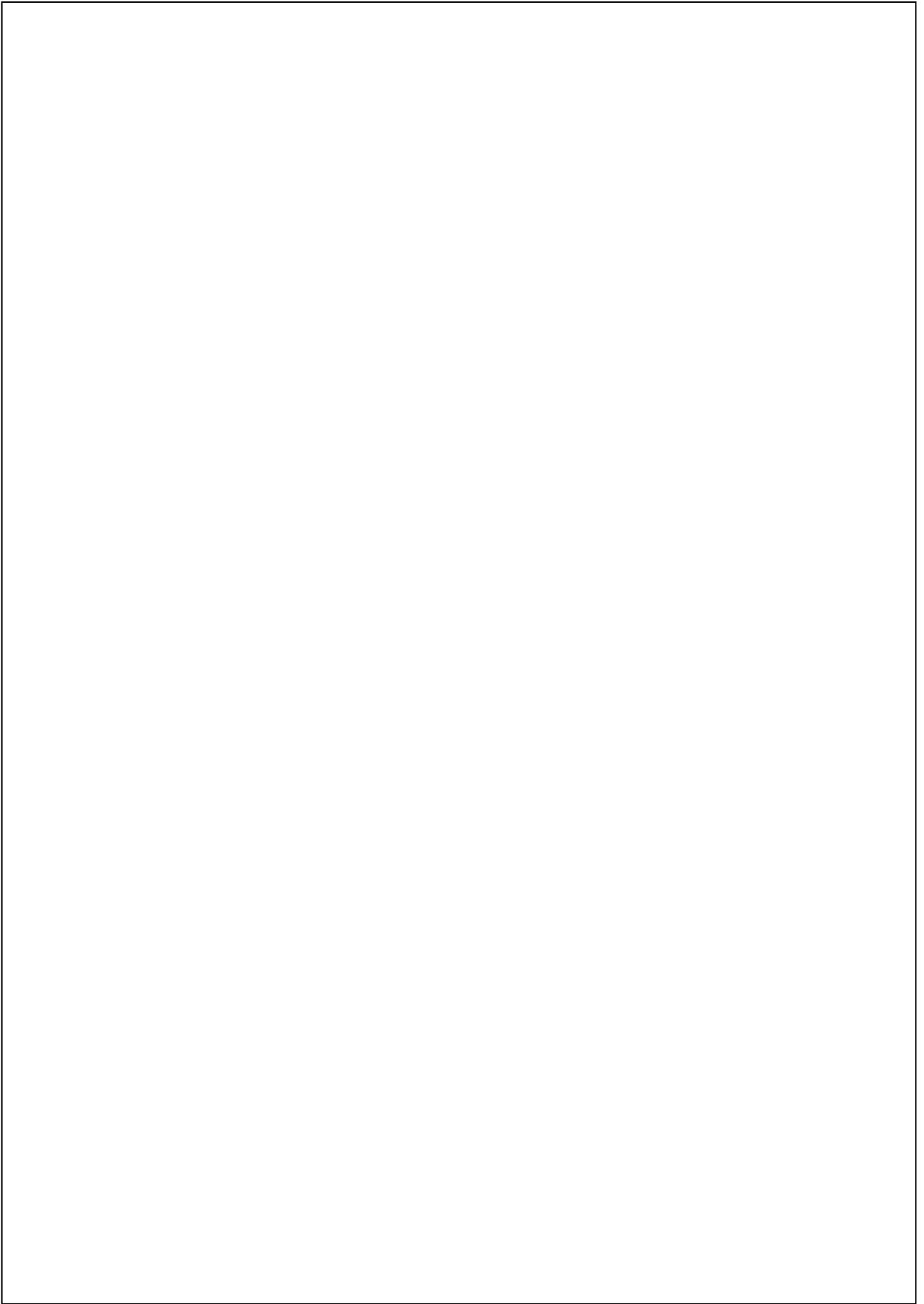
Dibuixa a llapis tota la resta. No cal que ocupi tot el full.

Repassa'l a cal·librat i pinta'l a llapis de colors

### DESPROPORCIÓ

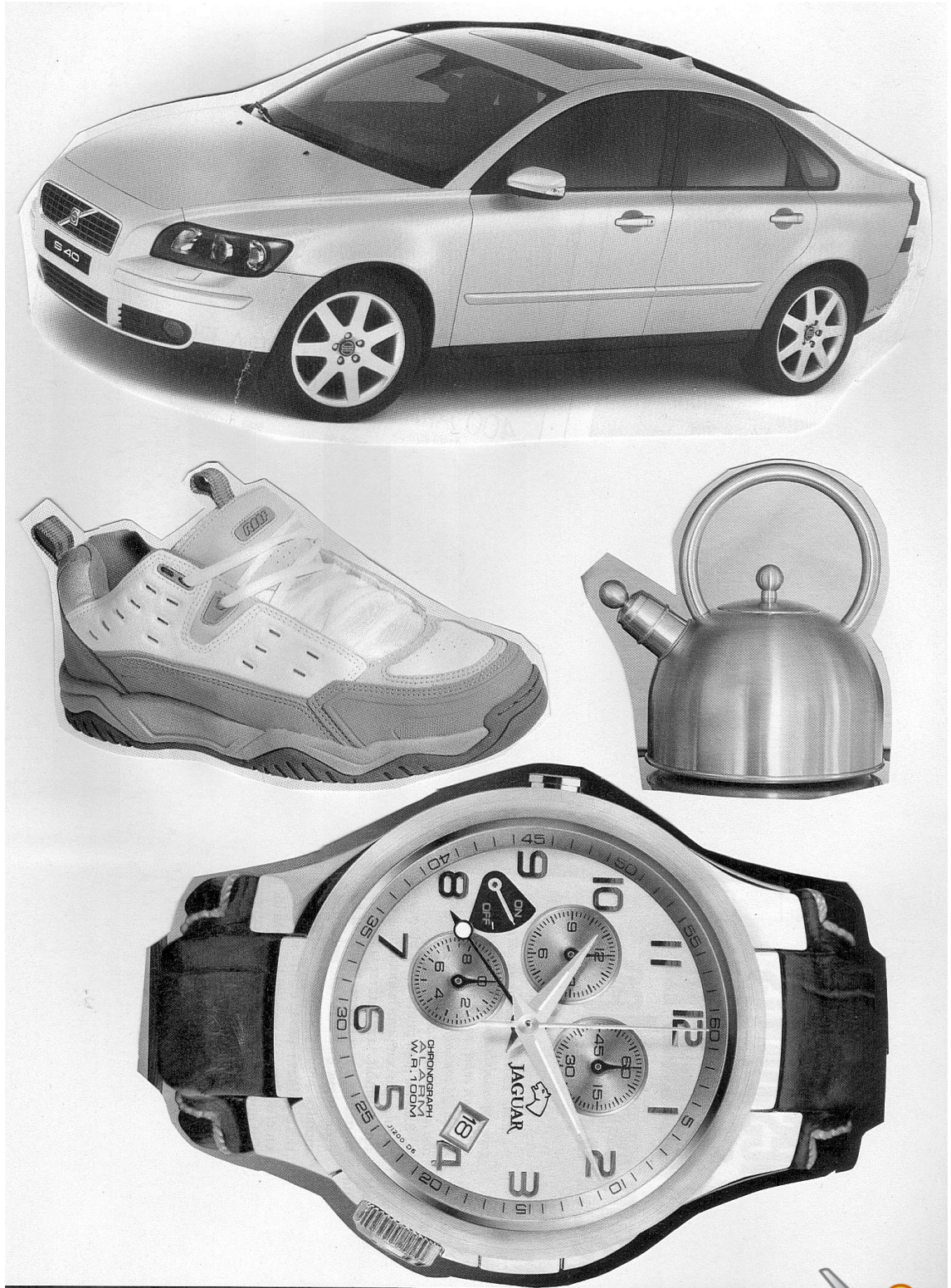
#### Exemples





DESPROPORCIÓ





OBJECTES PER LA DESPROPORCIÓ





## TEMA 5 : LA TEXTURA

### ACTIVITAT 5.1

Veure el Power Point sobre LA TEXTURA

Contesta:

1. Què és la textura?
2. Quina diferència hi ha entre una **textura tàctil** i una **textura visual** ?




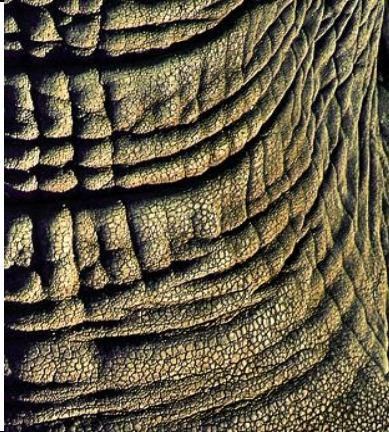
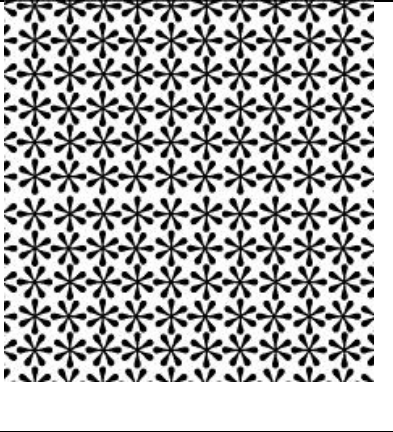


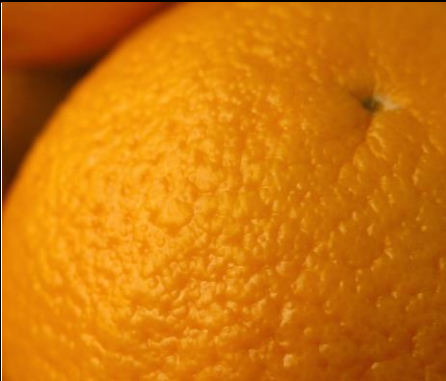

Posa dos exemple de cada i enganxa-hi la seva fotografia

Textures tàctils	Textures visuals

3. Què és una **textura natural**?
4. Què és una **textura artificial**?

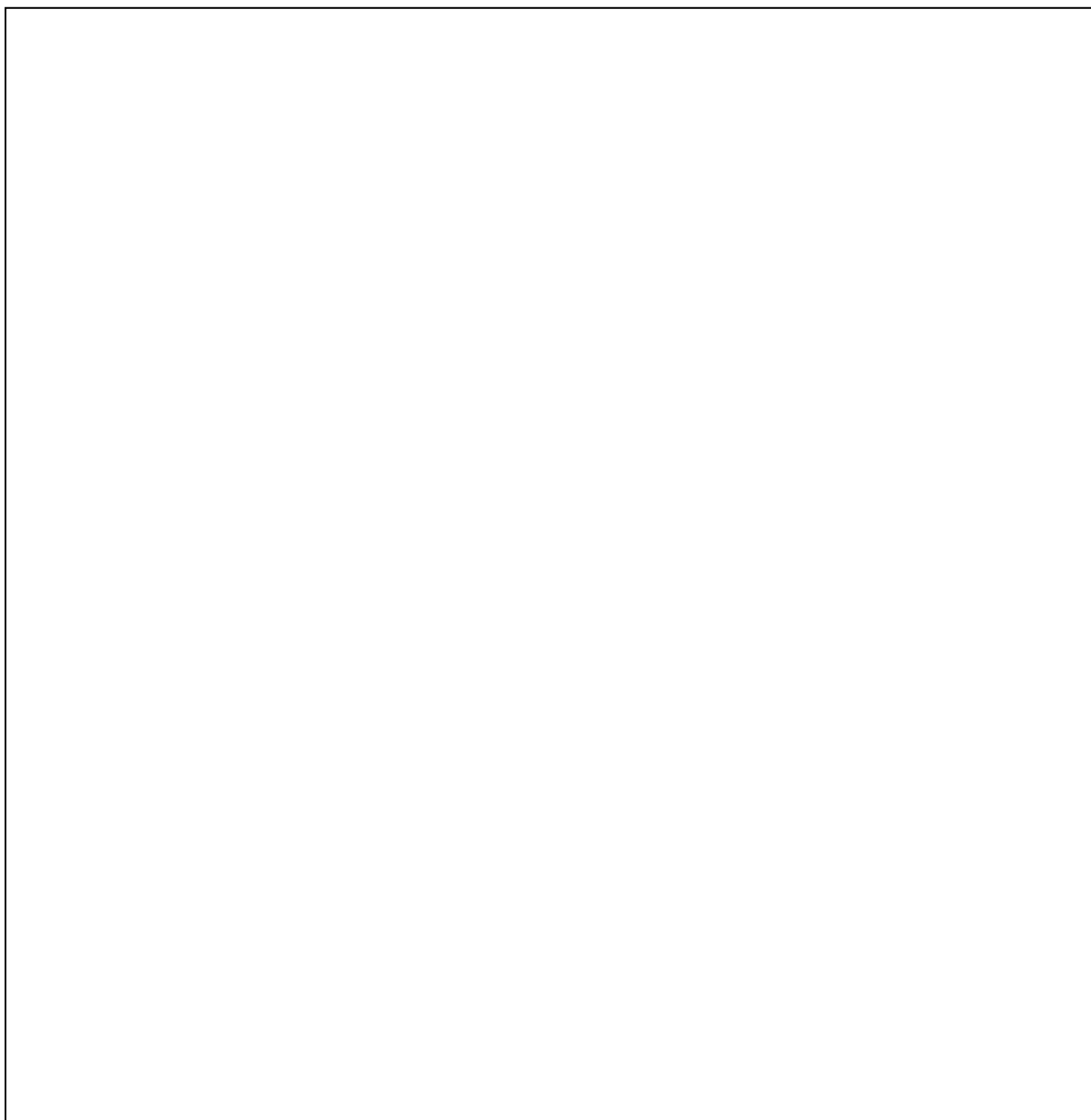
## ACTIVITAT 5.2

1. És tàctil o visual?
2. És natural o artificial ?

		
<ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li></ol>
		
<ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li></ol>
		
<ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.</li><li>2.</li></ol>

### ACTIVITAT 5.3

Fes un dibuix i acoloreix-lo fent diverses textures visuals



Exemples



## TEMA 6: EL COLOR

Veure el Power Point sobre EL COLOR pigment

### ACTIVITAT 6.1

1. Què és el **color-pigment** ?
2. De què està composta **la pintura**??
3. Què és **el pigment**?
4. Què és l'**aglutinant** ?
5. Posa els noms



6. Com es pigment?

diu la mescla dels colors-

7. Quins **primaris**?

són els **colors-pigment**

8. La barreja dels colors-pigment donarà un color més clar o més fosc?
9. Què és el cercle cromàtic?
10. Amb quins colors primaris es fa el color...

Verd :

Taronja:

Lila:

Verd fosc:

Blau fosc:

Violeta:

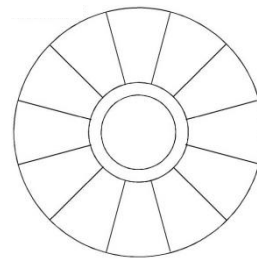
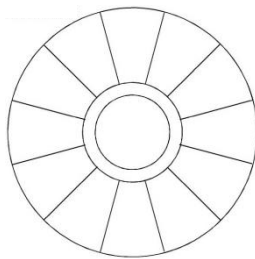
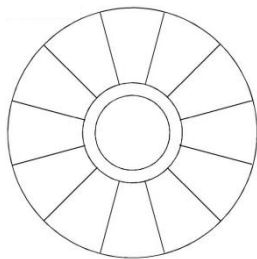
Vermell:

Groc fosc:

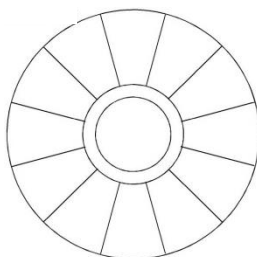
11. Amb quins **colors primaris** es fan els **colors-terra o marrons** ?
12. Quins tres tipus de colors-terra hi ha?
13. Què hem de fer per donar **lluminositat** a un color?
14. Quin és el color més lluminós? I el menys lluminós?
15. Què són els colors harmònics?
16. Són harmònics? SI o NO ?

El groc i el taronja:  
El vermell i el cian:  
El blau i el verd fosc:  
El verd clar i el lila:

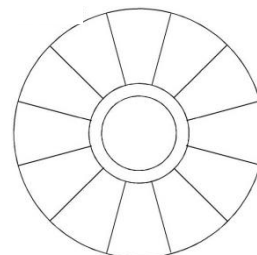
17. Què són els colors complementaris?
18. Pinta 3 parelles de colors complementaris



19. Pinta els colors freds



20. Pinta els colors càlids





## ACTIVITAT 6.2




### EL CERCLE CROMÀTIC

Pinta el cercle cromàtic amb llapis de colors. Si pintes suaument els podràs barrejar bé.  
**Només pots fer servir els tres colors primaris.**



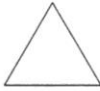


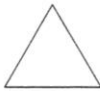



Pinta el cercle cromàtic.

---

**Colors primaris**

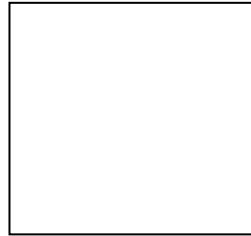
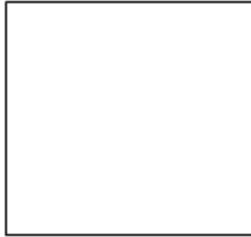
	groc
	cian
	magenta

**Colors secundaris**

	+		=	
groc		magenta		vermell-taronja
	+		=	
magenta		cian		blau-violeta
	+		=	
cian		groc		verd

### **ACTIVITAT 6.3**

Pinta els tres tipus de marrons o terres. Ho pots fer en pintures o amb llapis de colors.  
Posa-hi en nom a sota



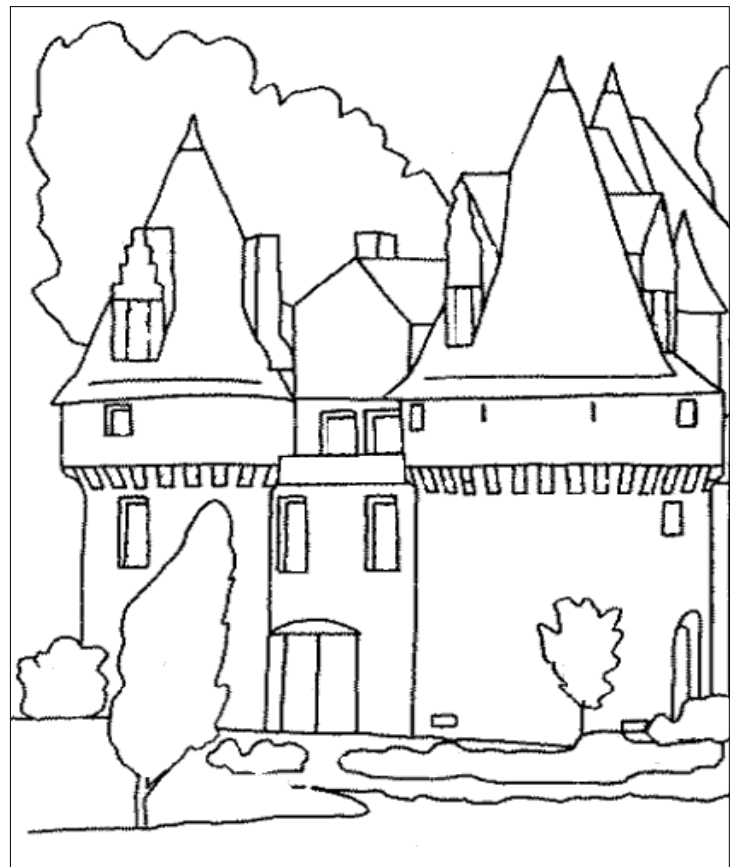
### **ACTIVITAT 6.4**

#### **COLORS FRED S I COLOR S CÀLID S**

Veure el Power Point de CÀLID S i FRED S



Pinta NOMÉS amb colors CÀLID S



Pinta només amb colors FRED S

## ACTIVITAT 6.5

### L'EXPRESSIVITAT DEL COLOR

Veure el Power Point sobre LA EXPRESSIVITAT DEL COLOR

Què expressa cada color?

blanc	
Vermell	
Blau	
Groc	
Lila	
Rosa	
Verd	
Taronja	
Negre	

Pinta cada cartell amb colors diferents segons el que vulguin expressar



pel·lícula de por



pel·lícula romàntica