NOIS I NOIES AL PAÍS DELS XIQUETS I LES XIQUETES

TREBALL DE SÍNTESI DE TERCER D'ESO
INSTITUT ELS TRES TURONS

Nom i cognoms:_____Curs:_____

Nom i cognoms:_____Curs:_____

ÍNDEX

Agenda 1
Què s'ha de fer 1
Normativa 2
Material necessari 2
Divendres 9 de juny
El bloc 3
Hem rebut una carta 4
Estudi de la geografia 6
Miquel Peris i Segarra 8
Dilluns 12 de juny
L'activitat pesquera a Peníscola 10
Passejada per Peníscola 12
Dimarts 13 de juny
Morella 13
Sobre la cultura de Morella 16
La població al País Valencià 18
Dimecres 14 de juny
Tallers d'apicultura 20
El mosquit tigre 21
Dietari 23
Divendres 16 de juny
Exposició oral 24
Avaluació del Treball de Síntesi 25

AGENDA

	Divendres 9 de juny	Inici del Treball de Síntesi a l'Institut. L'horari és l'habitual (8h-14.30h)
ESTADA A PENÍSCOLA	Dilluns 12 de juny	Sortida d'Arenys de Mar cap a Peníscola des del Calisay a les 7.00h. Visita al port i la llotja. Dinar (pícnic dut de casa). Recorregut pel casc antic i visita al Castell del Papa Luna. Arribada a l'alberg Spa Natura de Peníscola. Treball de Síntesi i sopar a l'alberg. Activitat nocturna.
	Dimarts 13 de juny	Recorregut històric per Morella. Visita a la basílica de Santa Maria la Major i pujada al Castell. Dinar a l'alberg. Activitats esportives diverses. Parc aquàtic i tirolina aquàtica. Treball de Síntesi i sopar a l'alberg. Activitats nocturnes.
	Dimecres 14 de juny	Tallers de biologia. Dinar a l'alberg. Tornada cap a Arenys de Mar. Arribada prevista al Calisay a les 19.30h.
	Dijous 15 de juny	Jornada d'acabament de tasques i preparació de l'exposició oral.
	Divendres 16 de juny	Exposició oral davant del tribunal avaluador i lliurament de la feina.

QUÈ S'HA DE FER?

Treballareu per parelles, tot i que presentareu un dossier únic. El dia de l'exposició davant del tribunal lliurareu tot el material.

La primera activitat l'heu de realitzar diàriament perquè es tracta de crear un blog en anglès on heu d'escriure el que visiteu cada dia juntament amb il·lustracions; per tant és important dur mòbil per poder realitzar les fotografies o llibreta per fer esbossos.

Al final del dossier teniu un dietari que també heu de redactar.

NORMATIVA

La sortida és una activitat obligatòria de l'Institut. Per tant, les normes de comportament del centre continuen vigents, tot i que ens trobem en un altre lloc. Els alumnes han de respectar l'horari establert i acomplir de manera responsable les activitats que l'equip de professors els ha programat.

Els alumnes han de recordar que:

- A l'autocar no es pot menjar ni beure. Si algú es mareja amb facilitat cal que porti un parell de bosses de plàstic a la butxaca com a prevenció.
- Durant els itineraris els alumnes han d'anar sempre amb el grup i seguint les indicacions que es marquin.
- Les deixalles s'han de posar en bosses i dipositar-les al lloc adequat.
- Tot i que no està prohibit portar telèfon mòbil, s'ha de tenir present que només es pot tenir connectat els moments que el professorat ho autoritzi. En cap cas el professorat no es fa responsable de les possibles pèrdues ni robatoris dels aparells.
- Durant els àpats cal seguir l'horari que es marqui i obeir les indicacions del personal de l'alberg i dels professors acompanyants. Hi haurà torns per parar i desparar taula i per netejar el menjador.
- A les habitacions no es pot menjar ni beure. Tothom està obligat a mantenir l'habitació i els espais comunitaris nets i ordenats. A la nit els canvis d'habitació estan prohibits. Cal respectar el descans general i fer silenci absolut a partir del moment que els professors ho decideixin.
- Al matí cal llevar-se d'acord amb l'horari previst i arribar amb puntualitat a esmorzar.

MOLT IMPORTANT

Els alumnes que infringeixin qualsevol norma rebran la sanció que el professorat acompanyant decideixi oportuna. En el cas que la falta sigui molt greu l'alumne serà retornat immediatament a casa seva en taxi. L'import d'aquest retorn anirà a càrrec dels pares de l'alumne. El pagament del darrer rebut implica l'acceptació d'aquestes normes.

MATERIAL NECESSARI

Bossa d'equipatge (recomanem portar maleta petita o mitjana amb el nom posat): roba interior i mitjons per a cada dia, pantalons i samarretes de recanvi, jersei d'abric, una lot, necesser, banyador (hi ha piscina), tovallola de bany i piscina, pijama, calçat de recanvi, xancletes per a la dutxa o el bany, gorra i bossa per a la roba bruta.

Cal sac de dormir o llençol de sobre.

Motxilla petita amb ***l'esmorzar i dinar del primer dia, cantimplora***, carpeta amb el dossier de les activitats, fulls en blanc, estoig (bolígraf, llapis, goma, maquineta, colors, cantimplora, repel·lent de mosquits, crema solar.

Documentació: ***targeta sanitària*** (no marxarà cap alumne/a sense aquesta documentació) i **DNI** o passaport.

Els alumnes que es maregin han de dur una bossa per l'autocar.

Cal recordar que la maleta no es podrà agafar fins el dilluns a la tarda, quan arribem a l'alberg. Per aquest motiu s'ha de portar ***motxilla o bossa petita*** amb tot el que necessitaran durant el primer dia.

DIVENDRES 9 DE JUNY

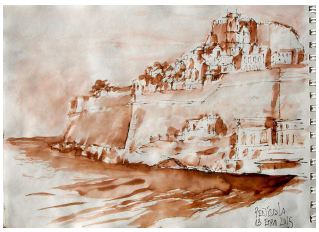
EL BLOC

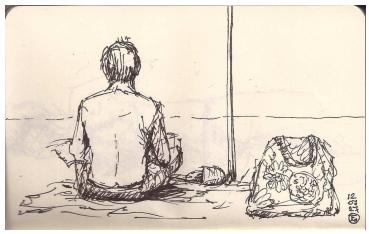
Haureu de crear un bloc d'anglès i plàstica que haureu d'ensenyar el dia de les exposicions.

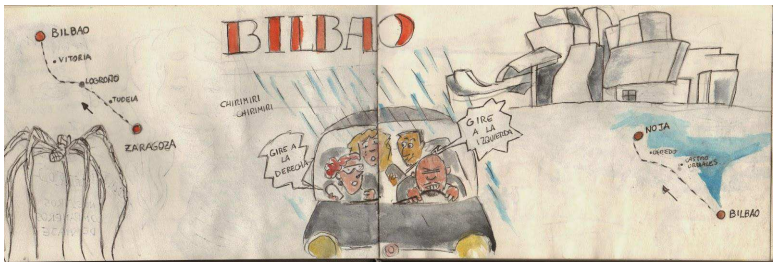
Pel que fa a la imatge, cada dia caldrà que aconseguiu material per fer-lo: esbossos, dibuix al natural, fotografies, anotacions... Podeu captar entorns distints, símbols, monuments, racons... amb escenes d'interior i d'exterior, intentant reflectir actituds i comportaments diversos. Procureu aconseguir composicions dinàmiques, radials, amb picats, contrapicats, perspectives centrals, vistes d'ocell...

És important que sigueu constants i que treballeu diàriament per tal que no us falti res.

Exemples d'il·lustracions o esbossos

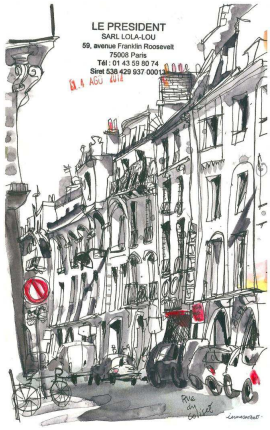






About BLOG

Write a blog about your school trip. Write down 2 posts for each day of the trip and provide pictures and drawings in each post. Use the pattern (you have already worked in class) that you will find in the Student's Book, Unit 4, Writing Dossier.



Instructions

Text: Use the grammar structures you've learnt this year (Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Future Simple, To be going to, linkers/connectors of addition and contrast/ time expressions…). Length: no limits. Organize the text in paragraphs.

Drawings and pictures: Provide a different type of drawing/picture for each post: landscape, portrait, still life, architecture, selfie…

Once you have made the drawings, take pictures of them to include them in the posts.

Remember to add a caption (short picture / drawing explanation) under each picture/drawing.

The pictures and drawings can be / have to be the ones that you create for the Drawing subject.

Presentation: Create a real blog using the free weblog publishing tool called Blogger, which you can find in http://www.blogger.com and provide your blog site.

In the presentation of the project "Treball de Síntesi", you will have to show the blog you have created to the teachers. Think of a plan B in case the presentation day internet doesn't work at school. You could make some screenshots and save them in a pdf or Word document, or create a PPoint presentation with it.

HEM REBUT UNA CARTA...

Hola, xiquets i xiquetes de Tercer d'ESO de l'Institut Els Tres Turons,

Som Vicent i Isabel, un professor i una professora de l'Institut Sant Vicent Ferrer de València. El mes de setembre passat rebérem una carta signada per professors vostres, on ens demanaven amablement que els ajudàssem a preparar una estada al nostre país per a tots vosaltres.

El motiu d'eixa visita és la realització del vostre Treball de Síntesi, el treball que feu cada curs per tal de demostrar que heu assolit els objectius de les diferents àrees del currículum i que sou capaços de trobar informació i de processar-la de manera correcta a l'hora de realitzar un seguit d'activitats que, enguany, se centren en el País Valencià. També es tracta que mostreu suficient autonomia en la realització del vostre treball, així com la capacitat de col·laboració en les feines col·lectives.

Els vostres professors i professores volen oferir-vos la possibilitat de conèixer un poc una realitat diferent a la vostra, però que té més punts de contacte que no us penseu.

Sí, hem dit *un poc*, i no *una mica* com diríeu vosaltres... Ho veieu? Ja tenim, alhora, una diferència i una semblança: la llengua. Si vosaltres dieu *aviat*, nosaltres diem *prompte*; el vostre *vespre* és la nostra *vesprada*... i aixina, que vol dir *així*, tenim un munt de paraules i particularitats lingüístiques que esperem que anireu descobrint.

El País Valencià és un país de tradició cultural mediterrània. Té una extensió de 23.255 km^2. Es troba situat entre arrossars, albuferes, hortes, salines, platges i espais naturals.

Els seus primers pobladors ibèrics hagueren de compartir el territori amb els grecs i els romans. De tota manera els qui s'hi quedaren més temps i ens deixaren més emprempta cultural foren els àrabs. Que tothom s'hi hagi volgut quedar s'explica pel fet que el nostre país s'estén a la riba de la Mediterrània, mar cosmopolita per excel·lència on els habitants d'una i altra riba han estat intercanviant llurs coneixements des de temps d'Homer, mar on han nascut uns quants grans savis i on es van forjar unes quantes florides i influents cultures. Vés a saber per què deu ser, si pel clima, pel sol o pels seus aliments més famosos: oli, vi, blat...

Els seus gairebé cinc milions d'habitants parlen català, en la seua variant valencià, idioma que hi van dur els catalans que s'hi establiren després de la conquesta feta pel rei Jaume I d'Aragó; i també parlen castellà (abans *aragonès*), idioma que hi van dur els pobladors aragonesos que s'establiren bàsicament en les comarques de l'interior. Al llarg dels segles XIX i XX també s'hi han establert molts immigrants vinguts de terres del sud i centre de la península i fan notar el seu pes demogràfic i lingüístic.

Hui, al vostre institut, fareu un seguit d'activitats que us ajudaran a situar-vos abans de venir cap ací dilluns vinent.

Ens faria molta il·lusió conèixer les vostres impressions i vivències d'eixos tres dies. ***És per açò que, al final d'eixe dossier, haureu d'elaborar un dietari en què recollireu l'experiència d'haver viscut uns dies al nostre país.*** Una vegada corregit i avaluat, el vostre professor ja ens el farà arribar.

Ja veieu que teniu molta faena i que no podeu badar ni un moment. Haureu d'estar actius i molt atents si voleu copsar tota la realitat nova que se us presentarà al davant durant eixos dies.

Bé, xiquets, xiquetes... Açò és tot per ara. Us desitge una bona estada al nostre país i que aprengueu moltíssim durant eixos dies. Ja ens ho explicareu al dietari.

València, juny de 2017

A PROPÒSIT DE LA CARTA DE LA ISABEL I EN VICENT…

Un cop hagis llegit detingudament la carta, contesta les preguntes següents:

1. Des d'on ens escriuen?

2. Per què ens escriuen?

3. Quina és l'extensió del País Valencià?

4. Quants habitants té?

5. Quines són les petjades culturals que hi trobarem?

6. Al final del treball haureu d'elaborar un dietari. Saps què és? Explica-ho.

7. Qui són la Isabel i en Rafa?

ESTUDI DE LA GEOGRAFIA

Busca a internet la pàgina web www.viamichelin.es on podràs trobar la ruta des d'Arenys de Mar fins a Peníscola. Amb aquesta informació:

- Marca en el mapa de la ruta recomanada
- Escriu, ordenades, les poblacions importants per les quals es passa.
- Escriu i dibuixa els rius que es creuen.
- Quina és la durada aproximada del viatge, comptant que hi haurà una aturada per esmorzar de 30 minuts a l'àrea de servei de l'Hospitalet de l'Infant?

La divisió comarcal del territori valencià distingeix un total de 29 comarques, de les quals 7 pertanyen a la província de **Castelló,** 14 a la de **València** i 8 a la d'**Alacant**.

- Pinta-les de diferents colors, posa-hi el nom.
- Senyala la divisió provincial.
- Marca on se situen Peníscola, València ciutat i Morella (i posa-hi la comarca).
- Dibuixa els rius més importants i posa'ls el nom.

MIQUEL PERIS I SEGARRA

Marineret d'ulls blaus

Marineret d'ulls blaus, dis-m'ho, què atanses
des del cimall on sempre estàs de guaita?
Enterbolits, mos ulls, no res albiren;
s'han encegat de sal mirant la fosca.
Marineret d'ulls blaus, dis-m'ho, què atanses?
–Patró, no res encara, tot és negre,
la xarxa de la nit no em deixa vore.
I estic gelat de fred. L'humit oratge,
el tràngol de la mar i el vent que udola,
fan ma nafrada carn tremoladissa.
Jo vull baixar, tinc por, la nau es queixa,
la fusta per ser vella és ja corcada.
Li manca un calafat que li guaresca
ses clivellades taules malferides.
–Marineret, no mai, guaita i atansa.
Aferma't al brancatge amb una corda
i vetlla, desvetllat, l'erma planura.
Si al mariner li manca l'esperança
mai no vorà la fi de la tempesta:
Jesús n'està ben fart de fer miracles!
Marineret d'ulls blaus, dis-m'ho, què atanses
des del cimall on sempre estàs de guaita?

Miquel Peris i Segarra

L'AUTOR

Miquel Peris i Segarra (Castelló de la Plana, 1917 - Castelló de la Plana, 31 de desembre de 1987) va ser un poeta valencià, un dels més prolífics de la segona meitat del segle XX.

Va començar a escriure a l'edat de quaranta-cinc anys, tot i que abans havia desenvolupat activitats com a animador cultural, com a membre de les missions pedagògiques que durant la Guerra Civil van portar el teatre i altres expressions culturals a les comarques septentrionals del País Valencià.

Es declarava admirador de Salvador Guinot i Bernat Artola i va destacar a nivell local des de l'inici de la seva carrera literària, inclinant-se per un estil de caràcter pairalista i sense abandonar el cànon estètic que Joan Fuster qualificaria de «paisatgisme sentimental».

No obstant això, en la dècada de 1970 va encetar una línia més intimista amb la producció dels poemaris que han estat considerats com el més reeixit de la seva trajectòria.

Pots escoltar una versió cantada del poema a l'enllaç:
https://www.youtube.com/watch?v=U-7Gz_bK2uU

Ara contesta:

1. Llegeix atentament el poema i resumeix-lo breument.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

2. Busca al *Diccionari de la llengua catalana* (http://www.diccionari.cat) les paraules següents:

atansar: _____

cimall: _____

guaita: _____

albirar: _____

oratge: _____

udolar: _____

corcat: _____

calafat: _____

clivella: _____

afermar: _____

erm: _____

3. Respon les qüestions següents sobre la llengua del poema.

- Quina varietat dialectal del català és?

- Què t'ha permès identificar-ho? Classifica-ho a la taula següent:

Característiques de la varietat _____		
Lèxiques (vocabulari)	*Morfosintàctiques (verbs…)*	*Fonètiques (sons)*

4. Recita de memòria els 10 primers versos.

DILLUNS 12 DE JUNY

L'ACTIVITAT PESQUERA A PENÍSCOLA

1. Emplena la graella segons el que t'han explicat durant la visita.

Tipus d'embarcació utilitzada	*Peix pescat amb aquesta embarcació*

2. Quin horari fan els pescadors?

3. Quina activitat es du a terme a la Llotja? Quines persones hi estan implicades?

4. Creus que alguna activitat relacionada amb el mar deteriora el medi marí? Raona la resposta.

ALTRES ACTIVITATS NÀUTIQUES

Explica quines altres activitats es realitzen al port de Peníscola que no estan directament relacionades amb la pesca.

ALGUNES REFLEXIONS SOBRE LA PESCA EN GENERAL

L'Associació de Naturalistes de Girona (ANG) i la Institució Alt Empordanesa per a l'Estudi i Defensa de la Natura (IAEDEN) han engegat la campanya SOSpeix, que té per objectiu sensibilitzar i informar la ciutadania sobre l'amenaça que pesa sobre els mars i oceans, i promoure el consum responsable de peix i marisc com a eina per prevenir la sobrepesca i explotació dels mars.

La sobreexplotació pesquera, les arts de pesca destructives, i l'aqüicultura intensiva, impacten significativament en els nostres mars i oceans, que un cop considerats inesgotables, ara es troben en un estat de crisi global i necessiten la nostra ajuda.

El consum responsable de peix i marisc és imprescindible per restaurar l'equilibri natural dels mars i respectar els ritmes de regeneració natural de les poblacions pesqueres.

En els mars i oceans, la sobrepesca i la recol·lecció de béns naturals són les principals causes de sobreexplotació i ho pateixen tant les espècies de peixos com les de marisc, els coralls o les esponges. Però a la sobreexplotació se li afegeixen altres factors que afecten a la salut del mar i a les espècies que hi viuen, com ara el canvi climàtic, un augment de la temperatura i de l'acidificació de l'aigua.

Un consum responsable de peix i marisc passa per una bona elecció, triant aquell peix pescat amb arts de pesca respectuoses amb el medi marí, i que permetin la sostenibilitat de les poblacions, rebutjant els individus immadurs i consumint les espècies de temporada i de proximitat. Així doncs, es pot reduir l'impacte ambiental que exercim sobre la biodiversitat marina.

La contaminació està causada principalment per l'ésser humà i és un problema a nivell mundial, tant pels ecosistemes marins com pels terrestres. Generem una gran quantitat de residus i a un ritme que la natura no pot absorbir.

En el cas dels mars, els plàstics i els microcontaminants són un dels problemes prioritaris a solucionar. Gran quantitat d'aquests contaminants són vessats al mar directament o indirectament a través dels rius, dels vaixells o transportats pel vent. Els animals confonen aquests residus amb algues, meduses o plàncton més petit, i se'l mengen, o bé hi queden atrapats, que els provoca ferides o, fins i tot, la mort.

Així mateix, la contaminació provoca que els animals que s'alimenten d'algunes algues incorporin metalls pesants com el mercuri al seu cos, i aquest va passant de preses a predadors, cada cop en més concentració, a mesura que uns s'alimenten dels altres. Com que els humans ens trobem a dalt de la cadena tròfica, qualsevol contaminant present al mar i en els seus organismes s'acaba acumulant en el nostre cos.

Més informació a: http://www.sospeix.org/ca/2-campanya-sospeix.html

ACTIVITATS

Després de llegir el text, responeu les preguntes següents:

1.- Qui patrocina la campanya SOSpeix?

2.- Quin és el seu objectiu?

3.- Cita quatre dels problemes que tenen els peixos i altres organismes marins?

4.- Qui és el culpable d'aquests problemes?

5.- Quins són els principals contaminants dels mars?

6.- Des del punt de vista de la nostra alimentació, què passa amb els metalls pesants, quin és un dels més perillosos?

7.- Creus que alguna activitat relacionada amb el port de Peníscola deteriora el medi marí? Raona la resposta.

8.- Què creus que caldria fer per millorar la situació?

PASSEJADA PER PENÍSCOLA

Explica en deu línies què t'ha agradat més del casc antic i del castell de Papa Luna.

MORELLA

Morella és un poble de la província de Castelló que pertany a la comarca dels Ports, de la qual és la capital. La ciutat de Morella, situada estratègicament als límits d'Aragó, Catalunya i el País Valencià, es troba envoltada d'un territori eminentment muntanyós on sobresurt el turó (a 1.075 metres) presidit pel robust castell i el nucli als seus peus. Les muntanyes dels Ports són punt de contacte entre el Sistema Ibèric i Sistema Mediterrani Català.

La peculiar disposició d'aquestes serres (solen depassar els 1.200 m), fa que Morella i quasi la totalitat de la seva comarca sigui l'única porció de terra valenciana inclosa dins de la conca hidrogràfica de d'Ebre. Els ports de Querol (1.020m) i de Torre Miró fan de línia divisòria, on les aigües del nord van a parar al riu Bergantes, que naix al terme de Morella. El riu de Calders també naix a Morella però tributa al Bergantes al terme de Forcall. A les serres de Morella també naixen rius que es dirigeixen cap a l'est per desembocar a la Mediterrània, a uns 50 quilòmetres en línia recta; són rius com el Cérvol, la rambla de Cervera, o la rambla de la Vídua (a l'extrem sud del terme municipal).

Les principals altures de l'orografia morellana són el Regatxolet (1.259 m), Muixacre (1.275 metres), la Creu i la Mola de la Garumba (1.114 m.), el Tossal Gross (1.253 m), Fusters (1.294 m), i el Carrascar (1.252 m).

Morella ha estat i és centre comercial de la seva comarca. Cal dir que predomina en la seva economia el sector serveis, impulsat en l'actualitat pel turisme, tant interior com exterior. L'agricultura i la ramaderia (porcina i avícola) complementen la seva activitat econòmica.

Activitat 1

1. Quina és la comarca a la qual pertany Morella?

2. Ordena els cims d'Els Ports de major a menor alçada.

3. Quins són els sectors econòmics més importants de Morella?

Activitat 2

1) Completa els buits amb les paraules següents: ***Aragó; Ramon; UNESCO; Julià; Ebre; Maestrat; Valencià; Catalunya; Valencià; carlista; Herbers; Borbó; Ramon***

Morella i tota la comarca dels Ports es troben incloses dins de la Conca de l' _____.
El terme municipal, de 414 Km^2, és el mes gran de la província de Castelló i un dels més grans del País _____. El recinte emmurallat està a 1.000 m d'altitud sobre el nivell del mar, i el terme entre 600 i 1.300 metres. La major part del terme desaigua al riu Bergantes, que és un subafluent de l'_____.

L'home prehistòric ens ha deixat abundants mostres de l'art, com els gravats i les pintures rupestres de Morella la Vella, declarades Patrimoni Mundial per la _____. Al castell es troben elements tecnològics del neolític.

Durant l'època musulmana (714-1231) es comença a bastir el castell. Morella va passar a mans cristianes la segona quinzena d'octubre de 1231.

El 7 de gener se celebra la festa de sant _____, patró de la cuitat i festa local.

Hi ha dos punts importants per poder comprendre en tota la seva magnitud la importància històrica de Morella. Per una part, Morella està situada al centre geogràfic dels estats peninsulars de la Corona d'_____, a la frontera entre _____, l'Aragó i Valencià, i prop a prop de Mallorca. Per l'altra, Morella sempre serà del rei. A partir de 1250, però, totes les comarques veïnes són de les poderoses ordres militars (hospitalers, templers, calatraus, montesans...) i és l'únic lloc reialenc en molts quilòmetres al voltant.

Fins a finals de la dècada de 1270 Morella estava inclosa a l'Aragó, però des d'aleshores forma part del Regne _____.

Un dels episodis més decisius de la història de Morella és la primera guerra _____. El governador de Morella i el baró d'_____ van proclamar rei Carles V de _____ el novembre de 1833, però el pronunciament no va durar gaire. Més tard, però, i durant un període de dos anys (1838-1840), va resistir un petit estat independent sota l'autoritat del general _____ Cabrera.

2) Busca el significat de les paraules següents:

a) Conca:_____
_____

b) Bastir:_____
_____

c) Subafluent:_____
_____

d) Calatrau:_____
_____

e) Carlista:_____
_____

f) Maestrat:_____
_____

3) Busca informació.

Per a poder fer-ho vés a http://www.morella.net, on trobaràs tot el que necessites per respondre les qüestions següents:

A) Podries explicar per què és important la festa de sant Julià?

B) Explica per què Morella es patrimoni de la Humanitat?

C) Quin és el plat estrella de la cuina moderna de la zona?

D) Cita altres productes importants de la zona a nivell gastronòmic.

E) Aquestes imatges corresponen a restes prehistòriques de Morella, digues el nom de cada fotografia:

F) Data els següents monuments que es troben en la localitat de Morella

SEGLE	MONUMENT
	Església Arxiprestal de Santa Maria la Major http://ca.wikipedia.org/wiki/Esgl%C3%A9sia_Arxiprestal_de_Santa_Maria_(Morella)
	Convent de Sant Francesc https://ca.wikipedia.org/wiki/Convent_de_Sant_Francesc_de_Morella
	Castell de Morella http://ca.wikipedia.org/wiki/Castell_de_Morella
	Aqüeducte de Santa Llúcia https://ca.wikipedia.org/wiki/Aqüeducte_de_Santa_Llúcia

SOBRE LA CULTURA DE MORELLA (Castellà)

1. En Morella existen unos dulces típicos conocidos con el nombre de *flaons*. Infórmate sobre cuáles son los ingredientes necesarios para su elaboración y escribe la receta con la que podrás hacerlos en casa.

Acompaña el texto con una imagen del dulce.

2. Escribe un texto en el que expliques qué relación tienen las siguientes palabras con Morella:

a.Trufa_____

_____

_____

_____

b.Castillo_____

_____

_____

_____

c.Dinosaurio_____

_____

_____

_____

d.Muralla_____

_____

_____

_____

e.Manta_____

_____

_____

_____

LA POBLACIÓ AL PAÍS VALENCIÀ

La següent taula mostra el nombre de municipis de la Comunitat Valenciana segons el nombre d'habitants dels municipis.

Nombre d'habitants del municipi	*Nombre de municipis*	*%*
Total	542	100
Més de 500.000 hab.	1	
De 100.001 a 500.000 hab.	4	
De 50.001 a 100.000 hab.	10	
De 30.001 a 50.000 hab.	15	
De 20.001 a 30.000 hab.	35	
De 10.001 a 20.000 hab.	36	
De 5.001 a 10.000 hab.	58	
De 3.001 a 5.000 hab.	41	
De 2.001 a 3.000 hab.	41	
De 1.001 a 2.000 hab.	86	
De 501 a 1.000 hab.	77	
De 101 a 500 hab.	117	
Menys de 101 hab.	21	

Mentre que la taula següent mostra la distribució de la població de la Comunitat Valenciana segons el nombre d'habitants dels municipis on viuen (Font: Instituto Nacional de Estadística. Cifras oficiales de población: Revisión del Padrón municipal. Actualitzat el 1/1/2013)

Nombre d'habitants del municipi	*Nombre d'habitants*	*%*
Total	5.004.844	100
Més de 500.000 hab.	786.424	
De 100.001 a 500.000 hab.	734.555	
De 50.001 a 100.000 hab.	752.965	
De 30.001 a 50.000 hab.	466.501	
De 20.001 a 30.000 hab.	904.325	
De 10.001 a 20.000 hab.	472.806	
De 5.001 a 10.000 hab.	418.172	
De 3.001 a 5.000 hab.	158.032	
De 2.001 a 3.000 hab.	102.673	
De 1.001 a 2.000 hab.	117.365	
De 501 a 1.000 hab.	56.672	
De 101 a 500 hab.	25.819	
Menys de 101 hab.	7.037	

Qüestionari

1. Completa les taules amb els tants per cent (percentatges amb una xifra decimal).

2. Quina és la població amb més de mig milió d'habitants?

3. Quines són les quatre poblacions per sota del mig milió, però amb més de cent mil habitants?

4. Indica la població mitjana d'una localitat de la Comunitat Valenciana.

5. Si la mateixa població es distribuís en localitats igualment poblades, quantes poblacions farien falta?

6. Si considerem rurals les poblacions amb 2.000 habitants o menys, quin percentatge de la pob1ació de la Comunitat Valenciana no resideix en zones rurals?

7. Quin és el percentatge de nuclis de població rural?

8. Quin és el percentatge de nuclis de població que tenen més de 50.000 habitants?

9. Quin és el percentatge d'habitants que viu en poblacions de més de 50.000 habitants?

10. Consideres que és suficient conèixer la mitjana d'habitants per localitat, per tenir un bon coneixement de la distribució de la població? Per què?

11. Quina és la població actual de Morella?

12. Respecte al darrers 150 anys Morella ha perdut o guanyat població? Busca aquesta informació a l'Instituto Nacional de Estadística.

TALLERS D'APICULTURA

Explica amb detall el taller que més t'ha agradat. Segueix aquesta estructura: introducció, material utilitzat, procediment i valoració final.

EL MOSQUIT TIGRE: UN PROBLEMA DE SALUT A PENÍSCOLA

En poc més d'una dècada, el mosquit tigre (*Aedes albopictus*) ha colonitzat gran part de la costa mediterrània. En un viatge de centenars de quilòmetres, des de Girona fins a Màlaga, l'espècie exòtica originària de sud-est asiàtic ha trobat acomodament en 470 municipis. Però és Catalunya, amb més d'una tercera part dels 948 municipis de la comunitat, segons el projecte "Atrapa el tigre", la que més pateix els estralls d'aquest insecte, vector dels virus que provoquen malalties com el dengue, el chikungunya i el zika.

Adaptat d'*El País,* 6 de febrer de 2016

QÜESTIONS

1. ***Aedes albopictus*** és un mosquit que forma part del regne animal. Completa la següent taula amb la seva classificació taxonòmica:

Animal	**Regne**
	Classe
	Ordre
	Família
	Gènere
Aedes albopictus	**Espècie**

2. Quin tipus de malalties són el dengue, el chikungunya i el zika: malalties degeneratives, mentals, infeccioses, per carència o congènites? Justifica la resposta.

3. Indica el nom de dues malalties diferents a les anteriors provocades per virus.

4. Un dels tractaments per aquestes malalties com el dengue i el chikungunya consisteix en la seroteràpia, la qual proporciona al pacient una immunitat artificial passiva. Explica en què consisteix la sueroterapia i què és una immunitat artificial passiva.

5. El chikungunya té una símptomatologia característica amb febre alta i fort dolor a les articulacions. Explica què és una articulació i per quins elements està formada.

6. Als marjals de Peníscola es troba un dels punts calents amb una població força abundant del mosquit tigre. Busca informació sobre aquest ecosistema aquàtic.

7. Explica un exemple d'una malaltia que també utlitzi un insecte com a vector per transmetre el microorganisme que la provoca.

DIETARI DE L'ESTADA AL PAÍS VALENCIÀ

DILLUNS

DIMARTS

DIMECRES

DIVENDRES 16 DE JUNY

EXPOSICIÓ ORAL

En parelles heu de preparar una exposició oral d'una durada aproximada de cinc minuts repartits entre els membres del grup.

Els alumnes **triareu un** dels punts següents :

1. Dietari del que heu realitzat en el Treball de Síntesi. Resumireu cada un dels dies.
2. Explicació d'una activitat que hàgiu portat a terme aquests dies. Podeu fer-ne la valoració.

L'estructurareu en tres parts:

- Introducció: explicareu de què parlareu i per què heu triat aquesta activitat.
- Contingut: resumireu la vostra participació en l'activitat escollida.
- Conclusions: explicareu, equitativament, allò que heu après de la vostra experiència.

Cal pensar bé què dirà cada component evitant repetir el que ha dit l'altre. Per tal d'organitzar bé les idees escriureu un guió/esquema del punt que hàgiu triat.

En el moment de l'exposició haureu de lliurar:

- **Un dossier per cada parella de treball**, passat a net i amb totes les activitats proposades complementades. Hi constarà el nom i el curs dels dos membres del grup.

-**el blog creat des de gmail/blogger...**

COM HO DIREU?

- Utilitzareu correctament aquell vocabulari que hàgiu après en l'activitat.
- Evitareu utilitzar paraules poc definides: *cosa, allà, allò* ...
- Mantindreu una pronunciació correcta.
- El to de veu i l'entonació serà adequada. Els altres us han de sentir i entendre.
- Parlareu a poc a poc. Cal que el professorat us pugui seguir.
- Evitareu encallar-vos.
- Motivareu els que us escolten explicant la vostra activitat amb agilitat, com si expliquéssiu una anècdota.
- Mostrareu seguretat tenint control del vostre cos: evitareu moure-us endavant i endarrere, posar els peus a la paret... Quan les mans us molestin, podeu buscar un estri per tal que us doni suport. Si és bolígraf, evitareu fer sorolls.

AVALUACIÓ DEL TREBALL DE SÍNTESI

Per a l'avaluació del Treball de Síntesi es tindran en compte els aspectes següents:

	Què es puntua?		Qui ho puntua?	Punts màxims
A	Hàbits i actituds durant la realització del crèdit	Puntualitat, assistència, participació en les activitats, col·laboració amb els companys, respecte a les normes, capacitat d'organització, respecte a les instal·lacions i al descans a l'alberg.	Professors acompanyants/ del centre	4
B	Presentació del dossier	Netedat, dossier complet, correcció en l'expressió, ortografia.	Tribunal	3
C1	Exposició oral i qüestions	Exposició organitzada de les idees: tema, estructura (introducció, contingut i conclusió).	Tribunal	1
		Correcció lèxica, fluïdesa, entonació verbal i llenguatge gestual.	Tribunal	1
C2	Material addicional	Maqueta, tríptic, fotografies...	Tribunal	1

Nom i cognoms	Curs	Nota A	Nota B	Nota C	Nota global
Nom i cognoms	Curs	Nota A	Nota B	Nota C	Nota global

Observacions

Membres del Tribunal avaluador:

-

-

Arenys de Mar, 16 de juny de 2017