**CONTINGUTS MÍNIMS DE**

* **CIÈNCIES NATURALS**
  + [***BIOLOGIA I GEOLOGIA***](#gjdgxs)
  + [***FÍSICA I QUÍMICA***](#30j0zll)
* [**CIÈNCIES SOCIALS**](#3znysh7)
* [**EDUCACIÓ ETICOCÍVICA**](#2et92p0)
* [**MATEMÀTIQUES**](#tyjcwt)
* [**TECNOLOGIA 1r, 2n, 3r i 4t ESO**](#3dy6vkm)
* [**ANGLÈS**](#1t3h5sf)
* [**LLENGUA CATALANA**](#4d34og8)
* [**FRANCÈS**](#2s8eyo1)
* [**VISUAL PLÀSTICA**](#17dp8vu)
* **LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA**
* **MÚSICA**

**CIÈNCIES NATURALS**

**CIÈNCIES NATURALS-BIOLOGIA I GEOLOGIA**

1. **El cos humà**

Morfologia i funció cel·lular

Els teixits

Els òrgans, aparells i sistemes

1. **La nutrició i la digestió**

Nutrients i aliments

La dieta

Alimentació i salut

L’aparell digestiu

Malalties relacionades amb l’alimentació i amb l’aparell digestiu

1. **La circulació sanguínia i limfàtica**

L’aparell circulatori i la sang

El cor i els vasos sanguinis

El sistema limfàtic

Malalties de l’aparell circulatori

1. **La respiració i l’excreció**

Respiració cel·lular

L’aparell respiratori

Malalties de l’aparell respiratori

L’excreció

L’aparell urinari

Malalties de l’aparell urinari

1. **La coordinació de l’organisme**

El sistema nerviós i les neurones

Trastorns del sistema nerviós

Els òrgans dels sentits

Les drogues

El sistema endocrí

1. **La locomoció**

L’aparell locomotor

El sistema esquelètic

El sistema muscular

Malalties de l’aparell locomotor

1. **La reproducció**

L’aparell reproductor femení.

L’aparell reproductor masculí.

Les cèl·lules reproductores: òvul i espermatozoide.

Hormones sexuals: estrògens i andrògens.

El cicle menstrual.

La fecundació, l’embaràs i el part.

1. **L’activitat geològica**

El Sol

L’atmosfera

La meteorologia

La dinàmica de l’atmosfera

El relleu terrestre

**CIÈNCIES NATURALS -** **FÍSICA I QUÍMICA**

* Magnitud, unitat de mesura i quantitat
* El Sistema Internacional d’unitats (SI)
* Realització de mesures de : longituds, superfícies, volums i masses
* Matèria i materials
* Anàlisi de materials de la vida quotidiana
* Propietats generals i propietats específiques
* Descripció d’algunes propietats de les substàncies: duresa, elasticitat, tenacitat, ……
* Relació de les propietats de les substàncies amb les seves aplicacions
* La densitat
* Resolució de problemes numèrics relacionats amb la densitat
* Massa i pes
* Pressió en sòlids i líquids
* Els estats de la matèria : sòlid, líquid i gas
* Els canvis d’estat
* Fenòmens físics i fenòmens químics
* Substàncies pures : elements químics i compostos químics
* Elements químics: símbols, estat físic, situació a la taula periòdica
* Propietats dels metalls i no metalls

**DEPARTAMENT DE CIÈNCIES SOCIALS.**

**Criteris d’avaluació referits a competències bàsiques.**

En relació al temari de cada nivell.

**1r ESO**

1.Prehistòria

2. Origen de les Ciutats

3. Grècia

4.Roma

5. Sistema Solar

6. Representació de la Terra

**2n ESO**

**1.**Món Musulmà

2.Feudalisme

3.Ciutats

4.Catalunya i Corona d’ Aragó

5.Regne de Castella

6.Grans descobriments

7.Renaixement

8.Barroc

9.Espanya S. XVI i XVII

**3r ESO**

1.Món Físic

2.Climes i Paisatges

3.Natura i Societat

4.Org. Política i Org. Política d’ Espanya i Catalunya

5.Unió Europea

6.Organització econòmica de la Societat

7.Sectors econòmics: primari, secundari, terciari

8.Globalització

9.Demografia i ciutats

**4t ESO**

1. Revolució Francesa : liberalisme polític.
2. Revolució Industrial i Moviment obrer.
3. Colonialisme
4. 1ra. Guerra mundial .
5. Crisi del 29
6. Democràcia i feixisme.
7. II Guerra Mundial

|  |  |
| --- | --- |
| Comprensió de textos | Contestar preguntes sobre texts |
| Establiment de relacions entre diferents fets | Explicar relacions entre fets que s’expliquen en un text o altres fonts |
| Identificació actors individuals i socials en relació a fets històrics o situacions geogràfiques | Identificar qui és el protagonista individual o col·lectiu d’ un fet o situació dins l’àmbit de les C. Socials i a qui afecten i com les seves accions |
| Anàlisi de gràfics | Analitzar gràfics, mapes taules de dades d’ acord amb un qüestionari i treure conclusions |
| Anàlisi de mapes històrics o geogràfics |
| Anàlisi de taules de dades |
| Anàlisi de material audiovisual | Contestar preguntes sobre vídeo |
| Anàlisi d’ imatges relacionades amb fets històrics o artístics | Analitzar imatges relacionades amb l’àmbit de les C. Socials amb un qüestionari i treure conclusions |
| Identificació de fets i valors relacionats amb comportaments ètics , morals i ciutadans. | Reconèixer, analitzar i expressar opinions sobre fets ètics, morals i relacionats amb la ciutadania |
| Elaboració de texts on s’expressin correctament les competències anteriors | Expressar-se correctament per escrit en relació als continguts anteriors |

**Avaluació de competències bàsiques ( tipus de qüestions que poden sortir a la prova)**

**DEPARTAMENT D’EDUCACIÓ ETICOCÍVICA.**

CONTINGUTS MÍNIMS

**A) Capacitat crítica i iniciativa personal**

* Acceptació crítica de la identitat i els interessos personals.
* Desenvolupament de la capacitat crítica i la iniciativa personal.
* Identificació de l’existència d’una consciència ètica.
* Reflexió i debat sobre les conductes de risc a través dels dilemes morals.
* Reflexió crítica sobre la utilització de les TIC.

**B) Valors ètics per a una societat democràtica**

* Reconeixement de la ciutadania individual i social; anàlisi dels principis ètics en què es basen els drets, deures i llibertats de les persones i dels col·lectius; normes jurídiques i normes morals, drets cívics i polítics.
* Anàlisi històrica i vigència dels drets i llibertats; drets emergents.
* Rebuig de situacions de violació dels drets humans; reflexió crítica sobre les garanties i límits dels drets i les llibertats.
* Interpretació de la democràcia com a conquesta eticopolítica; valoració de la necessitat de preservar la memòria històrica de la lluita per la democràcia; reflexió sobre la participació ciutadana.

**C) Ciutadania en un món global**

* Reflexió sobre les transformacions i desequilibris socials i econòmics existents en el món actual; interpretació de les conseqüències socials de la globalització de l’economia.
* Identificació i rebuig de situacions de marginació, intolerància, desigualtat i injustícia social en el món, desenvolupant la consciència ètica.
* Reflexió sobre els dilemes morals del món actual en què es manifestin plantejaments antropològics i ètics diferents.
* Defensa i cura de l’entorn.

**CRITERIS D’AVALUACIÓ MÍNIMS**

* Expressar judicis i opinions pròpies de manera argumentada, desenvolupant una actitud autocrítica i acceptant l’existència de discrepàncies amb els altres.
* Valorar la dimensió lliure i responsable de l’acció humana, així com la dimensió moral dels comportaments.
* Prendre consciència de la pluralitat d’opcions i posicionaments entorn dels dilemes morals del món actual, valorar-los críticament, identificant els elements del context social i cultural que els condicionen, i formar-se’n una opinió pròpia, oberta i flexible, especialment en relació amb conductes de risc que afecten la sexualitat i la mobilitat.
* Adquirir valors humanitzadors que no siguin excloents i manifestar una actitud de respecte i empatia envers els altres. Reconèixer el valor de la pluralitat i de la diversitat, distingint-les dels elements diferenciadors que estan en la base d’algunes discriminacions.
* Reconèixer els drets humans com a principal referència ètica per a la conducta humana, identificant les principals fases històriques de la seva consecució i la seva perfectibilitat, valorant-ne el compliment i reconeixent situacions de violació d’aquests drets en entorns propers i llunyans.
* Conèixer i expressar de manera argumentada la noció de *sistema democràtic*, comprendre’n el significat històric i analitzar la situació de la democràcia en el món actual, valorant la participació ciutadana i la responsabilitat dels poders públics envers la ciutadania. Aplicar aquests principis al marc polític vigent.
* Analitzar les causes que provoquen els principals conflictes en el món actual, valorant la necessitat de desenvolupar una cultura de la pau i de la justícia en les situacions de convivència quotidianes i en la política internacional.
* Assumir i practicar estratègies de consum racional i responsable, identificant la influència dels mitjans de comunicació, incloent-hi la publicitat, en la presa de les pròpies decisions i en els hàbits i models socials. Desenvolupar conductes responsables entorn de les TIC, identificant els valors i models que transmeten alguns jocs interactius.

**DEPARTAMENT DE MATEMÀTIQUES**

***CONTINGUTS MÍNIMS***

**NUMERACIÓ I CÀLCUL**

1. Nombres Naturals:
   1. Fer operacions amb nombres naturals respectant l’ordre en què cal efectuar-les.
   2. Resoldre problemes mitjançant operacions.
   3. Determinar els múltiples i els divisors d’un nombre.
   4. Diferenciar nombres primers i compostos
   5. Calcular el m.c.m.i el m.c.d. de diversos nombres.
2. Nombres Enters:
   1. Ordenar nombres enters
   2. Fer operacions amb nombres enters tot respectant la jerarquia.
3. Nombres Racionals:
   1. Conèixer els diferents significats de les fraccions.
   2. Identificar fraccions equivalents. Simplificar i amplificar fraccions
   3. Representar fraccions
   4. Fer operacions amb fraccions
   5. Passar de fraccions a nombres decimals.
   6. Aproximar i arrodonir nombres decimals.
   7. Resoldre situacions quotidianes en què les dades són nombres decimals.
4. Identificar i classificar els diferents tipus de nombres (naturals, enters, fraccionaris, decimals) i les diferents formes de representació.
5. Fer les operacions d’addició, subtracció, multiplicació i divisió per a simplificar càlculs tot respectant la jerarquia i les seves propietats. Resoldre problemes.

**CANVI I RELACIONS**

1. Reconèixer i utilitzar magnituds directament proporcionals i inversament proporcionals.
2. Resoldre problemes de proporcionalitat directa i inversa mitjançant la regla de tres i el mètode de reducció a la unitat.
3. Aplicar augments i disminucions percentuals.
4. Utilitzar i comprendre expressions algebraiques senzilles
5. Resoldre equacions lineals senzilles i saber-ne plantejar equacions a partir d’enunciats senzills.
6. Utilitzar sistemes de coordenades cartesianes.
7. Descriure la relació entre dues variables per mitjà d’enunciats verbals, taules de valors, expressions analítiques i representacions gràfiques.
8. Reconèixer certes propietats de les funcions, com ara la simetria, la periodicitat, la continuïtat i el creixement.
9. Estudiar qualitativament el comportament d’una funció.
10. Representar funcions lineals i afins.

**ESPAI I FORMA**

1. Identificar els polígons i els cossos geomètrics més habituals i reconèixer els elements que els caracteritzen.
2. Calcular àrees i volums de polígons i cossos geomètrics.
3. Reconèixer els diversos elements d’una circumferència.
4. Calcular l’àrea d’un cercle i la longitud d’una circumferència.
5. Reconèixer figures semblants.
6. Resoldre situacions de proporcionalitat entre triangles i altres figures.
7. Dibuixar i interpretar plans i mapes a escala.
8. Aplicar el teorema de Pitàgores.

**MESURA**

1. Expressar correctament la mesura d’una magnitud d’acord amb la seva unitat.
2. Escollir i utilitzar les unitat adequades per mesurar longituds, superfícies, volums, masses i temps.
3. Utilitzar les diferents unitats de mesura en la resolució de problemes.
4. Aplicar les equivalències entre diferents unitats.
5. Reconèixer i classificar els diferents tipus d’angles.
6. Efectuar operacions en els sistema sexagesimal, tant amb mesures angulars com amb mesures de temps.

**ESTADÍSTICA I PROBABILITAT**

1. Identificar els elements d’un estudi estadístic (població, mostra, variable estadística, etc. ) i reconèixer-ne les fases.
2. Resumir les dades d’un estudi estadístic en taules de freqüències.
3. Agrupar en classes les dades d’una variables estadística contínua o d’una de discreta amb molts valors diferents i confeccionar la taula de freqüències corresponent.
4. Representar gràficament els resultats d’un estudi estadístic, triant el tipus de gràfic mes adequat (diagrama de barres, de sectors, histograma, etc.)
5. Interpretar correctament la informació continguda en gràfics estadístics.
6. Conèixer els paràmetres estadístics més habituals.
7. Calcular les principals mesures de centralització (mitjana aritmètica, moda i mediana), tant per a dades no agrupades com per a dades agrupades en classe
8. Esdeveniments elementals i compostos en experiències aleatòries.
9. Càcul elemental de probabilitats a partir de la llei de Laplace.
10. Relacions entre Estadística i Probabilitat : llei dels grans nombres.

**DEPARTAMENT DE TECNOLOGIA**

**CONTINGUTS MÍNIMS DE TECNOLOGIA DE 1r ESO**

1. **LA TECNOLOGIA I EL PROCÉS TECNOLÒGIC**
   1. Què és la tecnologia.
   2. Etapes del procés tecnològic
2. **EL DIBUIX TÈCNIC**
   1. Estris de dibuix tècnic: llapis, escaire, cartabó, transportador, compàs.
   2. Vistes d’un objecte: alçat, planta i perfil.
   3. L’escala numèrica.

**CONTINGUTS MÍNIMS DE TECNOLOGIA DE 2n ESO**

1. **UNITAT 1. L’ELECTRICITAT**
   1. L’electricitat i el corrent elèctric.
   2. El circuit elèctric i els seus components
   3. Circuits elèctrics amb diversos generadors i amb diversos receptors.
   4. Magnituds i unitats elèctriques.
   5. Lleis bàsiques del circuit elèctric.
   6. Aplicacions del corrent elèctric.
   7. Riscos de l’electricitat.
2. **UNITAT 2. CORRENT ALTERN. MOTORS ELÈCTRICS**
   1. El corrent altern.
   2. Generació del corrent elèctric altern: els generadors dinamoelèctrics.
   3. El transport i la distribució del corrent elèctric.
   4. El motor elèctric: estructura i principi de funcionament.
   5. El motor elèctric de corrent continu i corrent altern.
   6. Potència i rendiment dels motors elèctrics.
3. **UNITAT 3. INTRODUCCIÓ A L’ELECTRÒNICA**
   1. L’electrònica.
   2. Desenvolupament de l’electrònica.
   3. Els circuits electrònics: principi de funcionament.
   4. Components electrònics bàsics.
4. **UNITAT 4. EL PROCÉS DE FABRICACIÓ**
   1. Productes necessaris: els béns i els serveis.
   2. Classificació de les empreses per sectors econòmics i per propietat del capital.
   3. Organització de l'empresa en departaments.
   4. El procés de fabricació. Diagrama de procés.
   5. El procés de fabricació. Eines
   6. El procés de fabricació: Objectes de metall i plàstic.
   7. El control de qualitat.
5. **UNITAT 5. NAVEGACIÓ PER INTERNET**
   1. El navegador per veure les pàgines web.
   2. Les pàgines web. Adreces i enllaços.
   3. El cercador de Google.

**(AQUESTA UNITAT ES EL MEDI PER PODER TREBALLAR LES ANTERIORS)**

1. **UNITAT 6. CORREU ELECTRÒNIC / PROGRAMES DE PRESENTACIONS**
   1. Gestió i pràctica amb programes de correu electrònic
   2. Presentacions de treballs amb POWER POINT
   3. Elaboració de treball amb suport informàtic: WORD, EXCEL, PAINT, etc.

**(AQUESTA UNITAT ES EL MEDI PER PODER TREBALLAR LES ANTERIORS)**

**CONTINGUTS MÍNIMS DE TECNOLOGIA DE 3r ESO**

1. **UNITAT 1. PROCÉS TECNOLOGIC**
   1. Les fases del procés tecnològic.
   2. Documents tècnics d’un procés tecnològic
   3. Elaboració d’un pressupost
2. **UNITAT 2. FONTS D’ENERGIA**
   1. Fonts d’energia primàries i secundàries.
   2. Energia eòlica,
   3. Energia solar tèrmica,
   4. Energia solar fotovoltaica,
   5. Energia termoelèctrica (combustibles fòssils),
   6. Energia termonuclear
   7. Efecte hivernacle
   8. Pluja àcida
3. **UNITAT 3. MÀQUINES SIMPLES**
   1. Força, pes
   2. Treball
   3. Potència
   4. Rendiment
   5. Màquines simples
   6. Palanques
   7. Pla inclinat
4. **UNITAT 4. MECANISMES**
   1. Mecanisme pinyó-cremallera
   2. Cargol sense fi - corona.
   3. Transmissió per politges
   4. Transmissió per engranatges.
5. **UNITAT 5. MOTORS TÈRMICS**
   1. Màquina de vapor
   2. Motor de gasolina (4 temps i 2 temps)
   3. Motor dièsel
   4. Diferències entre motor de gasolina i dièsel.
6. **UNITAT 6. TELECOMUNICACIONS**
   1. Telecomunicació
   2. Ones mecàniques i ones electromagnètiques
   3. Freqüència, longitud d’ona, velocitat de propagació de les ones
   4. Fenomen de l’eco
   5. Micròfon i altaveu.
   6. Senyals analògics i digitals.
   7. Interferències
   8. Radar, sonar, GPS

**CONTINGUTS MÍNIMS DE TECNOLOGIA DE 4t ESO**

1. **CONSTRUCCIÓ.**
   1. Característiques principals dels materials més usuals: pedra, fusta, acer, formigó i formigó armat.
   2. Identificació i funció d’elements estructurals: pilars i columnes, bigues i jàsseres, parets mestres i envans, revoltons, tornapuntes, encavallades.
2. **INSTAL·LACIONS DE L’HABITATGE.**
   1. Mesures d’estalvi en el consum d’aigua a l’habitatge.
   2. Mesures d’estalvi en el consum d’energia a l’habitatge.
   3. La instal·lació elèctrica de l’habitatge.
      1. *Parts de la instal·lació.*
      2. *Accionaments i circuits més usuals: interruptor, polsador, commutador i encreuament. Simbologia normalitzada.*
      3. *Proteccions: utilitat de l’ICP, l’ID i els PIAs*
3. **ELECTRÒNICA**
   1. Electrònica analògica.
      1. *Identificació de senyals elèctrics: periòdic / no periòdic, continu / altern, analògic / digital.*
      2. *Simbologia normalitzada dels principals components electrònics: resistències, condensadors, díodes i transistors.*
   2. Electrònica digital.
      1. *Conversió de nombres decimals a sistema binari.*
      2. *Conversió de nombres binaris a sistema decimal.*
      3. *Portes lògiques NOT, OR i AND: funció lògica, taula de veritat, simbologia IEC i ANSI.*
4. **SISTEMES DE CONTROL**

4.1. Tipus d’automatismes: mecànics, elèctrics, electrònics, pneumàtics.

4.2. Esquema bàsic: entrades, sortides, elements de control.

4.3. Control programable: propietats dels microcontroladors.

**DEPARTAMENT D’IDIOMES**

**CONTINGUTS MÍNIMS DE LA MATÈRIA ANGLÈS**

1. Descriure persones. *To be, have got.*
2. Descriure i comparar hàbits i estils de vida: *present simple*
3. Parlar sobre les accions en curs: *present continuous*
4. Demanar i donar informació sobre el passat: *past simple, past continuous, present perfect*.
5. Expressar el futur: *will, be going to, present continuous*, 1r condicional.
6. Vocabulari. Descripció d’un mateix: accions quotidianes , activitats del passat, intencions futures.

**CONTINGUTS MÍNIMS DE LA MATÈRIA 2n IDIOMA: FRANCÈS**

**ASPECTES COMUNICATIUS**

▪ Descriure els llocs que hi ha o que no hi ha en una ciutat: *Qu’est-ce qu’il y a ici ? Il y a une église, un parc et un mini-golf*.

▪ Situar els llocs de la ciutat: *L’hôtel est à côté de l’hôpital, alors ça va ! Notre hôtel est près de la plage !*

▪ Indicar les distàncies: *C’est loin ? Non, c’est près du parc / de la poste / de l’hôpital. C’est à 200 mètres. C’est à 2 kilomètres.*

▪ Preguntar/indicar un camí: *C’est où, le cinéma ? Tournez à droite. C’est en face de la pharmacie.*

▪ Parlar d’esdeveniments futurs: *Je vais visiter le Centre Pompidou. Nous allons visiter la tour Eiffel.*

▪ Esmentar els llocs turístics importants de París: *le musée du Louvre, la tour Eiffel, la cathédrale de Notre-Dame, l’Arc de Triomphe, l’arche de la Défense, les bateaux-mouches…*

▪ Expressar una opinió: *C’est vraiment super ! C’est nul ! C’est intéressant ! C’est génial !*

▪ Dir els regals que es compraran i per a qui: *Pour ma mère, je vais acheter un parfum. Pour mon père, je vais acheter une cravate.*

▪ Parlar sobre els museus: *J’aime le musée. Un musée dans une ancienne gare, c’est intéressant.*

▪ Descriure les vacances: *Je passe mes vacances en Alsace, dans l’est de la France. Mon hôtel est à Strasbourg et j’adore la ville - c’est une ville internationales et très dynamique.*

▪ Presentar-se: *Bonjour. Je suis Juliette Frontelli. J’ai seize ans. J’habite à Dieppe avec ma grand-mère parce que mon père est au Canada.*

▪ Dir com es va vestit/ida: *J’ai une jupe, un tee-shirt et des bottes.*

▪ Descriure la indumentària preferida: *Ma tenue préférée, c’est un pantalon noir et une chemise blanche*.

▪ Descriure la roba: *une cravate bleue, un short vert, des sandales orange, une jupe longue, un pantalon étroit, une robe à rayures.*

▪ Dir l’estil que li agrada: *Qu’est-ce que tu aimes comme look ? J’adore le look décontracté. Je déteste le look habillé.*

▪ Donar opinions sobre la roba: *C’est sympa/pratique/moche.*

▪ Dir com es vesteix segons l’ocasió: *Pour aller au collage, je mets un jean et un sweat.*

▪ Triar una indumentària: *Quand je vais à une boum, je choisis une robe élégante.*

▪ Comptar fins a 1 000: *cent un, deux…trois cents, trois cent un…*

▪ Expressar l’opinió a favor o en contra: *Je suis pour les uniformes scolaires. Je suis contre les uniformes scolaires parce que, en général, ils sont moche.*

▪ Interessar-se per la salut d’algú: *Qu’est-ce qui ne va pas ?*

▪ Dir el lloc on fa mal: *J’ai mal à la tête, à l’épaule, au ventre, aux dents.*

▪ Parlar de l’estat físic que es té: *Je n’ai pas faim. J’ai envie de dormir. J’ai de la fièvre. J’ai un rhume.*

▪ Dir què és bo/dolent per a la salut: *Fais du sport, c’est bon pour la santé. Ne fume pas, c’est mauvais pour la santé.*

▪ Expressar l’acord i el desacord: *Je suis d’accord. Je ne suis pas d’accord.*

▪ Donar consells: *Mange des fruits. Ne buvez pas de coca.*

▪ Narrar en passat: *Qu’est-ce que tu as mangé lundi ? J’ai mangé cinq portions de fruits et légumes*.

▪ Parlar dels programes de televisió: *un documentaire, la météo, un feuilleton, les informations, etc.*

▪ Dir quins programes li agraden o no li agraden: *J’adore les émissions sportives et je déteste les jeux.*

▪ Parlar dels gèneres cinematogràfics: *un film romantique, une comédie, un film policier, etc.*

▪ Convidar un amic o amiga al cinema: *Tu veux aller voir un film policier ?*

▪ Acceptar/refusar una invitació: *D’accord ! / Oui, je veux bien. / Désolé(e), je ne peux pas.*

▪ Proposar sortides, activitats: *Tu veux aller au cinéma ? Tu veux aller à la plage ? Tu veux faire du vélo ?*

▪ Organitzar una cita (hora i lloc): *On se retrouve à quelle heure ? À cinq heures. On se retrouve où ? Chez moi. / Devant la bibliothèque.*

▪ Parlar per telèfon: *Est-ce que je peux parler à Matthieu, s’il vous plaît ? Oui, attends, ne quitte pas.*

▪ Donar excuses: *Je n’aime pas ça. Je dois faire mes devoirs. Je dois garder mon frère.*

▪ Dir els esports que practiquen: *Je joue au football. Je joue au ping-pong.*

▪ Parlar dels instruments que toquen: *Elle joue du violon. Je joue de la batterie. Nous jouons de la guitare.*

▪ Parlar de la vida diària: *À quelle heure est-ce que tu te réveilles ? Je me réveille à sept heures, je me lève à sept heures et quart…*

▪ Explicar la jornada d’algú: *Il se réveille, il se lève, il se lave, il s’habille, il prend le petit-déjeuner*…

▪ Parlar de les feines de casa: *J’ai rangé ma chambre. J’ai fait mon lit. Il a fait les courses.*

▪ Dir el que s’ha fet / no s’ha fet a casa: *J’ai fait la cuisine. Je n’ai pas fait mon lit.*

▪ Anomenar els països i les capitals: *les Pays-Bas (Amsterdam), le Portugal (Lisbonne), l’Allemagne (Berlin), la Grèce (Athènes), la Suisse (Berne), la Norvège (Oslo), la Belgique (Bruxelles), le Danemark (Copenhague).*

▪ Dir el lloc on li agradaria anar: *J’aimerais bien aller au Maroc. J’aimerais bien aller en France. J’aimerais bien aller au Canada.*

▪ Dir els mitjans de transport que utilitzen: *Je prends le train. Je vais au collège en voiture. Je ne prends jamais le bateau.*

▪ Expressar opinions sobre els mitjans de transport: *Je prends l’avion parce que c’est rapide. Je ne prends pas le bus parce que c’est trop long.*

▪ Parlar de les vacances: *Je suis allé(e) en Inde. Je suis parti(e) le 20 juillet. J’ai pris l’avion. Je suis resté(e) une semaine.*

▪ Explicar les vacances que ha fet: *Je suis allé(e) dans un camp de vacances. Je suis resté(e) à la maison.*

▪ Expressar una apreciació*: C’était (vraiment) sympa / C’était (vraiment) moche !*

**GRAMÀTICA - REFLEXIÓ SOBRE LA LLENGUA**

▪ Revisió dels articles contractes: *de + le = du; de + la = de la; de + l’ = de l’; de + les = des. En face du parc, près de la piscine, à côté de l’hôpital, loin des musées.*

▪ Revisió de les preposicions: *en face de, près de, à côté de, derrière, devant, sur, dans…*

▪ *Il y a / Il n’y a pas de… : Il y a un cinéma, une église, des parcs. Il n’y a pas de cinéma, d’église, de parcs*.

▪ *C’est* + adjectiu: *C’est génial ! C’est super ! C’est vraiment sympa ! C’est nul ! C’est intéressant ! C’est dangereux !*

▪ L’expressió de la comparació: comparatiu d’igualtat: *Marie est aussi grande que Pierre.* Comparatiu de superioritat: *Marie est plus grande que Pierre.* Comparatiu d’inferioritat: *Marie est moins grande que Pierre.*

▪ El pronom *en: J’ai des jupes roses. J’en ai aussi. / J’ai trois tee-shirts. J’en ai trois aussi.*

▪ Els determinants demostratius: *ce (cet), cette, ces. J’aime ce sweat. Je déteste cet uniforme. Je n’aime pas beaucoup cette jupe. J’adore ces baskets.*

▪ L’expressió de la causa, *parce que*: *J’aime le look sport parce que c’est pratique. J’aime le look habillé parce que c’est élégant. J’aime le look décontracté parce que c’est chic.*

▪ Identificar els noms femenins i construir el plural dels substantius: *le père / la mère, mon copain / ma copine, un animal / des animaux, un nez / des nez.*

▪ Conèixer els articles contractes: *à + le = au; à + la = à la; à + l’ = à l’; à + les = aux. J’ai mal au dos. J’ai mal à la tête. J’ai mal à l’épaule. J’ai mal aux jambes.*

▪ Revisió de la frase negativa: *du / de la / de l’ / des* + frase negativa *= de. Fais du sport. Ne fais pas de sport. Mange de la viande. Ne mange pas de viande. Fais de l’exercice. Ne fais pas d’exercice. Bois des sodas. Ne bois pas de sodas.*

▪ Els connectors: *et, mais, parce que, aussi, par contre, comme. J’aime la météo parce que c’est intéressant. Par contre, je n’aime pas les dessins animés parce que c’est nul. J’adore aussi les séries, comme Friends, parce que c’est intéressant*.

▪ La negació: *ne … pas / ne … jamais / ne … plus. Désolé, je veux pas aller à la piscine. Je ne vais jamais à la piscine le soir. J’ai beaucoup de travail et je ne sors plus.*

▪ Les expressions del temps: *tous les jours, de temps en temps, jamais, souvent, une fois par jour, deux fois par mois, trois fois par semaine. Je joue da la flûte deux fois par semaine. Je ne joue jamais au tennis. Je fais de la natation de temps en temps.*

*Jouer à la* + esport femení / *Jouer au* + esport masculí / *Jouer de la* + instrument femení / *Jouer du* + instrument masculí: *Je joue à la pétanque. Je joue au football. Je joue de la*

▪ El pronom *y: Je vais à Londre en octobre. Moi aussi ! J’aimerais bien y aller !*

▪ Les preposicions *à/en* + mitjà de transport: *à* + mitjà de transport de dues rodes (*à pied*) / *en* + la resta dels mitjans de transport. *Je vais en bus. Je vais à pied. Nous allons en avion. Vous allez en train. Je vais à vélo.*

▪ C’était + adjectiu: *Je suis allé(e) au parc. C’était génial ! J’ai fait du football. C’était fatigant !*

**CONJUGACIÓ**

▪ Revisió de l’imperatiu: *Tourne/tournez. Prends/prenez. Va/allez.*

Revisió del futur pròxim: *Aller* + infinitiu. *Je vais acheter une cravate.*

▪ Revisió dels verbs en *-er: J’adore les robes, mais ils adorent les jeans.*

▪ Verb *choisir: Je choisis, tu choisis, il/elle/on choisit, nous choisissons, vous choisissez, ils/elles choisissent.*

▪ Verb *mettre: Je mets, tu mets, il/elle/on met, nous mettons, vous mettez, ils/elles mettent.*

▪ Revisió de l’imperatiu: *Baissez les bras ! Ne bougez pas! Ne fume pas ! Écoute ! Discutez en classe ! Bois beaucoup d’eau !*

▪ El pretèrit perfet: subjecte + auxiliar *avoir* en present + participi passat. *J’ai pris un bon petit-déjeuner. J’ai mangé de fruits et légumes. Nous avons bu un litre d’eau. Ils ont fait une heure d’activité physique. Elle a marché 15 minutes le matin.*

▪ Verbs *vouloir* i *pouvoir: Je veux, tu veux, il/elle/on veut, nous voulons, vous voulez, ils/elles veulent. Je peux, tu peux, il/elle/on peut, nous pouvons, vous pouvez, ils/elles peuvent.*

▪ Els verbs irregulars: *dire, faire, devoir, dormir, boire, sortir. Il dit la vérité. Je fais mes devoirs. Nous devons retourner tôt. Ils boivent de l’eau. Vous dormez beaucoup. Je ne sors pas.*

▪ Els verbs pronominals: subjecte + pronom reflexiu + verb/subjecte + *ne* + pronom reflexiu + verb + *pas: Je me promène. Tu te brosses les dents. On s’amuse. Nous nous levons à huit heures. Vous vous couchez tôt. Ils se reposent. Je ne me promène pas. Tu ne te brosses pas les dents. On ne s’amuse pas. Nous ne nous levons pas à huit heures. Vous ne vous couchez pas tôt. Ils ne se reposent pas.*

▪ Oposició present/pretèrit perfet: *Je bois un verre d’eau / J’ai bu un verre d’eau. Tu fais la vaisselle / Tu as fait la vaisselle.*

▪ Pretèrit perfet en la forma negativa: subjecte + *ne* + verb auxiliar + *pas* + participi passat: *Je n’ai pas mis le couvert. Nous n’avons pas rangé notre chambre. Il n’a pas fait les courses.*

▪ El pretèrit perfet amb l’auxiliar *être: Je suis parti(e) de Paris le 20 novembre. Je suis arrivé(e) à huit heures. Nous sommes rentré(e)s tôt. Ils sont venus chez moi. Elles sont venues à midi.*

▪ La concordança del participi passat: el participi concorda en gènere i nombre amb el subjecte quan utilitzem l’auxiliar *être: Anne est venue au club. Arnaud et Matthieu sont allés à l’hôpital. Natacha et Juliette sont restées à Dieppe.*

**LÈXIC**

▪ La ciutat: *un château, un hôpital, un marché, un musée, un office de tourisme, un supermarché, un zoo, une banque, une boulangerie, une église, une mairie, une pharmacie, une plage, une poste.*

▪ Les indicacions: *Prenez la deuxième rue à droite. Aux feux / au carrefour tournez à gauche. C’est à gauche / à droite.*

▪ Els ordinals: *premier(ère), deuxième, troisième, quatrième, cinquième, sixième, septième, huitième, neuvième, dixième.*

▪ Els regals: *un crayon, un foulard, un porte-clés, un poster, un tee-shirt, une cravate, une poupée, une tasse du parfum, des bonbons, des cartes postales.*

▪ Adjectius per a expressar l’opinió: *nul, super, délicieux, intéressant, amusant, génial.*

▪ La roba: *un anorak, un blouson, un jean, un pantalon, un pull, un short, un sweat, un tee-shirt, une casquette, une chemise, une cravate, une jupe, une robe, une veste, des baskets, des bottes, des chaussettes, des chaussures, des sandales*.

▪ Revisió: els colors: *blanc(s), blanche(s), noir(s), noire(s), gris, grise(s), bleu(s), bleue(s), vert(s), verte(s), violet(s), violette(s), rouge(s), jaune(s), rose(s), beige(s), marron, orange.*

▪ L’estil: *look sport, look décontracté, look habillé.*

▪ Els adjectius per a descriure l’estil: *pratique, sympa, chic, moche.*

▪ Els adjectius per a descriure la roba: *long, longue, court, courte, lange, étroit, étroite, à carreaux, à rayures.*

▪ Els nombres fins a 1 000: *cent, deux cents, trois cents, quatre cents, cinq cents, six cents, sept cents, huit cents, neuf cents, mille*

▪ Les parts dels cos: *le bras, le cou, le doigt, le dos, le genou, le nez, le pied, le pouce, le ventre, le visage, la bouche, la dent, la gorge, la jambe, la main, la tête, l’épaule, l’oreille, les orteils, les yeux.*

▪ Expressions per a expressar l’estat físic: *j’ai chaud, j’ai froid, j’ai faim, j’ai sois, j’ai envie de vomir, j’ai envie de dormir, j’ai de la fièvre, j’ai un rhume, j’ai le rhume des foins, j’ai la grippe, je tousse.*

▪ Consells: *Bois de l’eau. Ne bois pas de sodas. Mange des fruits. Ne mange pas de bonbons. Va au collège à pied. Ne va pas au lit trop tard. Fais du sport. Ne fume pas.*

▪ Expressions idiomàtiques amb les parts del cos: *C’est le pied ! Coûter les yeux de la tête ! Avoir un chat dans la gorge. Couper les cheveux en quatre.*

▪ Revisió del nom dels aliments: *la viande, le poisson, les oeufs, les fruits, les légumes verts, le fromage, les céréales, les laitages, les légumes secs, l’orange, la pomme, le kiwi, le poulet, le jambon, les biscuits, le pain.*

▪ Els programes de televisió: *un documentaire, un film, un dessin animé (les dessins animés), un feuilleton, un jeu (les jeux), une émission sportive (les émissions sportives), une émission pour la jeunesse, une série, la météo, le journal télévisé/les informations, les variétés.*

▪ Els gèneres cinematogràfics: *un film d’aventures, un film policier, un film de science-fiction, un film d’horreur, un western, une comédie, un film romantique, un dessin animé.*

▪ Les opinions: *J’adore. J’aime (bien). Je préfère. Je n’aime pas. Je déteste. C’est génial/intéressant/drôle. Ce n’est pas mal. Ce n’est pas marrant. C’est nul/débile.*

▪ Els esports: *le football, la voile, le tennis, la pêche, la natation, l’équitation, le surf, le ping-pong.*

▪ La música: *le clavier, le piano, le violon, la batterie, la flûte, la guitare.*

▪ Les activitats quotidianes: *Je me réveille, je me lève, je me lave, je m’habille, je prends le petit-déjeuner, je me brosse les dents, je me couche.*

Les feines de casa: *faire son lit, faire le ménage, faire la cuisine...*

▪ Els mitjans de transport: *le bus, la moto, la voiture, l’Eurostar, l’avion, la mobylette, le tramway, le métro, le bateau, le vélo, le métro, le train, le taxi, le car.*

▪ Els adjectius per a expressar una opinió: *sympa, super, génial, moche, nul.*

**DEPARTAMENT DE CATALÀ**

**CONTINGUTS MÍNIMS DE LLENGUA I LITERATURA CATALANES**

1. ORTOGRAFIA BÀSICA
   1. Accentuació i la dièresi
   2. La vocal neutra **a/e**
   3. La vocal àtona **o/u**
   4. La essa sonora i la essa sorda: **s/ss/z/c/ç**
   5. Les grafies **g/j, x/ix, -tx/-ig**
   6. Les grafies **b/v; p/b, t/d, c/g**
   7. La **h** i la **l·l**
   8. L’apòstrof, la contracció i el guionet
2. LÈXIC
   1. Sinònims i antònims.
   2. Polisèmia i homonímia
   3. Els derivats
   4. Els mots compostos
   5. Les frases fetes
3. MORFOSINTATXI
   1. Els determinants
   2. Els pronoms
   3. Els relatius
   4. Els pronoms febles. Combinacions binàries
   5. El substantiu: gènere i nombre
   6. L’adjectiu: gènere i nombre
   7. El verb: la conjugació de verbs regulars i irregulars
   8. Els adverbis
   9. Les preposicions i les conjuncions.
   10. Els signes de puntuació: ,/;/:/./.../?/!/-/()
   11. L’oració simple: concordança i modalitats
   12. L’oració composta: coordinació, subordinació i juxtaposició

L’ALUMNE/A HAURÀ D’ANALITZAR, MORFOLÒGICAMENT I SINTÀCTICAMENT, UNA SÈRIE D’ORACIONS.

1. TEXT I COMUNICACIÓ

L’alumne haurà de redactat un text de 150 paraules que adequarà a un dels apartats següents:

* 1. La descripció
  2. El text argumentatiu
  3. La carta i el correu electrònic
  4. La sol·licitud i el currículum

1. LITERATURA
   1. Ramon Llull
   2. Ausias March
   3. El segle XIX. La Reinaxença
   4. El segle XX. El modernisme: Joan Maragall, Víctor Català i Santiago Rusiñol
   5. El segle XX. El noucentisme i les avantguardes

**DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

CONTENIDOS MÍNIMOS

1. Identificar y escribir textos formales, expositivos y argumentativos.
2. Comprender un texto dado y realizar un resumen de su contenido.
3. Diferenciar las ideas principales de las secundarias en un texto, con coherencia discursiva y cohesión.
4. Expresar opiniones razonadas a partir de la lectura de textos.
5. Reconocer los tipos de relaciones semánticas: homonimia, sinonimia, antonimia y campo semántico.
6. Identificar las categorías gramaticales.
7. Conocer la conjugación verbal regular e irregular.
8. Reconocer los procesos de formación de palabras: simples, derivadas y compuestas.
9. Analizar los componentes sintácticos de la oración simple: sujeto y predicado. Tipos de predicado y complementos del verbo.
10. Clasificar la oración simple según la naturaleza del predicado y según la actitud del hablante.
11. Conocer los movimientos literarios y relacionarlos con los periodos de la historia.
12. Expresarse con corrección ortográfica y gramatical, usando el léxico adecuado y presentando los escritos con pulcritud.

**DEPARTAMENT D’EXPRESSIÓ**

**CONTINGUTS MÍNIMS D’EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA DE L’ESO**

**ELS ELEMENTS VISUALS**

El punt, la línia i la taca.

**LA COMPOSICIÓ**

El format.

Equilibrar una composició, fons i figura.

La composició central i la simetria.

**DIBUIX ARTÍSTIC**

L’encaix, el dibuix acabat i els detalls. Conèixer la diferència i saber fer un encaix.

Llum i ombra. Escala de grisos.

La proporció.

El cànon dels 8 caps. Saber fer l’esquema del cànon amb una figura humana.

**EL COLOR**

Els colors primaris i secundaris matèrics.

Els colors primaris i secundaris llum.

Mescla de colors.

**FORMES GEOMÈTRIQUES BÀSIQUES. MÒDULS I XARXES**

Construir una xarxa de quadrats.

Girar un mòdul quadrat 90o i fer una simetria.

### POLÍGONS REGULARS.

Definició de polígon i polígon regular.

Noms dels polígons regulars i característiques.(inclosos els triangles i els quadrilàters)

Construir un triangle, un quadrat i un hexàgon regular.

**VOLUM: POLIEDRES I SUPERFÍCIES RADIADES**

Definició de piràmide i prisma.

Definició de poliedre regular.

El nom, el nombre i el tipus de cares dels cinc poliedres regulars.

Construcció d’un tetraedre i d’un hexaedre.

**PERSPECTIVA CÒNICA**

Fonaments de la perspectiva cònica central i obliqua.

Representació d’un prisma de base rectangular o quadrada en perspectiva cònica.

**DISSENY GRÀFIC I CARTELLISME**

Disseny d’un cartell treballant les relacions fons figura, composició equilibrada i la caixa de text.

**CONTINGUTS MÍNIMS DE MÚSICA**

|  |
| --- |
| **La música. El llenguatge musical**  · Conèixer què és la música i què significa en el nostre món.  · Distingir el so del soroll i del silenci.  · Saber com es transmeten els sons.  · Conèixer les qualitats del so i relacionar-les amb els elements del llenguatge musical.  · Conèixer els elements del llenguatge musical que han de servir per interpretar partitures. |
| **Els instruments musicals**  · Conèixer els factors que determinen el timbre dels sons.  · Classificar i distingir els instruments musicals.  · Classificar la veu i distingir els tipus de veus diferents.  · Conèixer i saber distingir les agrupacions instrumentals i vocals. |
| **La música a través dels temps**  · Conèixer i distingir auditivament peces de diferents èpoques de la història de la música.  · Establir paral·lelismes entre audicions d’èpoques i estils diferents.  · Reconèixer les característiques principals d'obres de diferents estils i èpoques.  · Escoltar comprensivament música d'estils, gèneres i cultures diverses, amb interès, respecte i sensibilitat estètica.  · Comunicar coneixements, judicis i opinions musicals de forma oral i escrita, amb rigor i claredat, respectant les persones i els valors democràtics. |
| **Aplicacions de la música**  · Conèixer l'evolució de la música al cinema, els diferents tipus, la funció de la banda sonora i els principals compositors de música per a cinema.  · Reconèixer la funció de la música a la ràdio, a la televisió i a la publicitat.  · Reconèixer el paper de la informàtica en l’expressió musical.  · Utilitzar *software* musical per programar i editar música i so. |
| **Creació i interpretació musical**  · Expressar-se musicalment per mitjà de la veu o d’instruments.  · Ser capaç de crear i interpretar una composició pròpia utilitzant correctament els elements de l’escriptura musical.  · Aplicar els coneixements de gèneres, agrupacions instrumentals i/o vocals, textures i formes musicals en la creació o interpretació d'una obra musical.  · Conèixer i aplicar tècniques instrumentals i vocals bàsiques per a la interpretació i la creació musical i per a l'expressió corporal.  · Valorar l'escolta, la pràctica i la creació musical com a font de gaudi, d'enriquiment personal i de coneixement d'un mateix i del món.  · Fer ús de la tecnologia per enriquir la percepció, l'expressió i la creació musicals, amb autonomia i esperit crític. |