DEBERES DE VERANO 2018

ASPECTOS A TENER EN CUENTA:

- Para el alumnado con la <u>materia suspendida</u> es <u>obligatorio</u> realizar el cuaderno de verano, que entregaréis el día del examen de recuperación. Este cuaderno contará un 20% de la nota de septiembre.
- Para el alumnado de los grupos de diversidad es obligatorio realizar el cuaderno de verano, que entregaréis el primer día del nuevo curso a las profesoras de Lengua Castellana.
- Para el <u>resto del alumnado</u>, es <u>optativo</u> realizar el cuaderno de verano y la ficha de lectura de alguno de los libros recomendados, que deberéis entregar el primer día del nuevo curso a las profesoras de Lengua Castellana.
- Es muy recomendable para <u>todo el alumnado</u> que continúe en el centro realizar el Cuaderno de Verano.

EJERCICIOS:

• <u>Lengua Castellana 4º ESO. Cuaderno de Verano</u>, Editorial Barcanova.

ISBN: 978-84-489-2589-5

- Un libro de lectura escogido de la siguiente lista, del que debe entregarse la ficha de lectura correspondiente (del departamento de Castellano):
 - Miguel Delibes: <u>El camino</u>, Destino Libro.
 - Carlos Ruiz Zafón: <u>La sombra del viento</u>, Planeta.
 - Carlos Ruiz Zafón: El juego del ángel, Planeta.
 - José Luis Sampedro: <u>La sonrisa etrusca</u>, Debolsillo.
 - Javier Tomeo: Preparativos de viaje, Anagrama.
 - Antonio Skármeta: <u>La velocidad del amor</u>, Galaxia Gutenberg.
 - Marc Levy: <u>Las cosas que no nos dijimos</u>, Planeta Internacional.
- Recomendamos estos enlaces para acceder a ejercicios de ortografía en Internet:
 - http://platea.pntic.mec.es/~fbellon/orto/indice.html
 - http://roble.pntic.mec.es/msanto1/ortografia/
 - http://www.aplicaciones.info/ortogra/ortogra.htm
 - http://www.edu365.cat/eso/muds/castella/index.htm
 - http://www.vicentellop.com/ortografia/ortograf.php
 - http://www.xtec.cat/~jgenover/entrada.htm

FICHA DE LECTURA VOLUNTARIA

•	Lector/-a:	Curso y grupo:
•	Autor/-a:	
•	Título:	
•	Editorial:	Páginas:
•	Colección:	
•	¿Qué puntuación le darías:	
•	Tipo de narrador. Di el tipo y copia alguna frase que lo justifi	ique:
•	Espacio: ¿dónde pasa la acción?	
_	Tiompo	
•	Tiempo:	
	- ¿Cuánto dura la historia?	
	¿En qué época tiene lugar?	
•	Opinión personal:	
•	¿Qué te ha parecido el libro?, ¿lo recomendarías a tus	compañeros/-as? ; te ha
	interesado?, ¿por qué?	companeros, as:, gie ne

ada uno d	o choo.
Resumen d	el argumento en 10 o 15 líneas:
tesumen d	el argumento en 10 o 15 líneas:
	el argumento en 10 o 15 líneas: