

TRABAJO DE DE VERANO (13-14) DE CASTELLANO 2º ESO: **INSTRUCCIONES**

Para potenciar el desarrollo de las competencias básicas, el departamento de castellano ha creído conveniente plantear a **todos los alumnos la lectura de un libro**.

La **lectura** que deben realizar los **alumnos que el curso que viene hacen 3º de ESO** es:

- Jordi Sierra i Fabra, ***Radiografía de chica con tatuaje***. La galera. Colección El corsario.

Este libro lo pueden comprar, pedir a un compañero de cursos anteriores, localizar en cualquier biblioteca...

- Esta lectura la deben realizar todos los alumnos y harán un **control de contenidos** durante los primeros días de curso 2014-2015 (**semana del 29 de septiembre al 3 de octubre**).
- La nota obtenida en dicho control será la **primera nota de curso** y de primer trimestre.
- En caso que el alumno de 2º de ESO no sepa con seguridad si supera el curso porque tiene castellano pendiente de recuperar en septiembre, puede avanzar esta lectura en verano o bien esperar a saber los resultados de la recuperación.

ALGUNOS CONSEJOS PRÁCTICOS PARA UNA BUENA LECTURA

_ **Busca cada día un tiempo para la lectura.** Es preferible que sea durante el día, por la noche el cansancio hace que te falle la concentración: aunque creas que estás leyendo, en realidad tu mente está en blanco.

_ **No dejes que algo te distraiga de lo que lees**, trata de estar en un lugar apacible y cómodo, con buena iluminación. No es recomendable hacer uso del móvil mientras se está leyendo porque también afecta a la concentración.

_ **Utiliza la velocidad debida:** si es una novela de fácil comprensión puedes leer rápido, pero asegúrate de que entiendes todo lo que lees.

_ **Aumenta siempre tu léxico.** Es importante que cada palabra que no entiendas la busques en el diccionario, esto te ayudará a comprender con más facilidad lo que lees y así llevar una lectura más rápida.

_ **Antes de empezar la lectura** de una novela es importante fijarse en el autor o autora (saber algo de ellos) y también es importante fijarse en el título de la obra, porque a veces nos da la pista de lo que nos vamos a encontrar en sus páginas.

_ **¿En qué fijarse durante la lectura?** Cuando lees, no solo debes fijarte en los hechos que ocurren en la novela, sino que también debes observar cómo son los personajes- tanto física como psicológicamente-, el lugar donde ocurren los hechos, la época en que transcurre y el tiempo que dura la trama novelesca.

_ **Después de la lectura diaria** debes acostumbrarte a hacer un pequeño resumen, en una libreta pequeña sin anillas (son más prácticas y baratas), de los capítulos que hayas leído, y a apuntar detalles que te interese recordar, como nombres de personajes, lugares... Cuando se aproxime el día del examen, solo tendrás que repasar lo anotado y eso te dará la seguridad de hacerlo bien