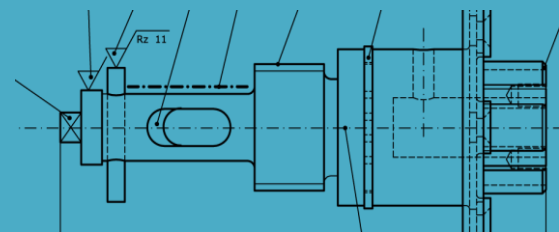


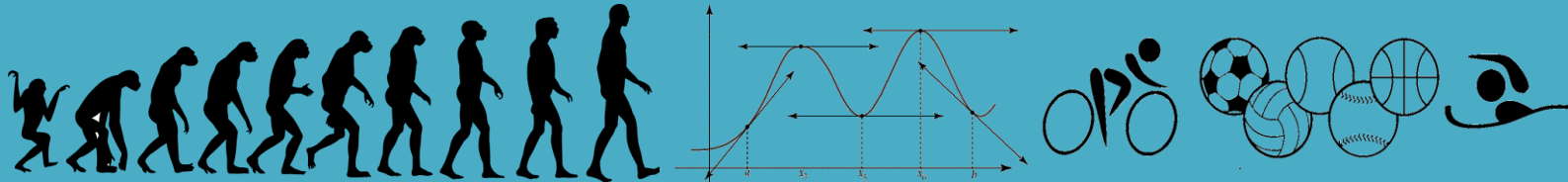
$$\sum_{i \in V} y_i = p x_{ij} \leq y_i \quad \forall i, j \in V$$
$$x_{ij}, y_i = \{0, 1\}, \quad \forall i, j \in V$$

n.	ALUMNE/A	TÍTOL TREBALL
1	Alemanya, Lluç	Quin serà el més ràpid?
2	Colomer, Óscar	Realitat contra simulació
3	Viñas, Mireia	Trencaclosques "Som un puzzle amb vida"
4	Reverter, Júlia	Creació d'una empresa d'assessorament arquitectònic
5	Capdevila, Anna	Aplicacions clíniques de la realitat virtual
6	Tomàs, Alba	Mira més enllà. La miopia, hereditària o ambiental?
7	Pla, Laura	Els grups sanguinis i l'alimentació
8	Güell, Oriol	L'handbol un estil de vida
9	Jordi Devesa	Disseny i construcció d'un longboard elèctric
10	Rigau, Clàudia	Esquerrans en un món de dretans
11	Carreró, Roger	Un peix solitari. L'alt rendiment esportiu en la natació.
12	Bermejo, Alba	El gen SCN5A i la mort sobtada cardíaca. Investigant la causa desconeguda de la Síndrome de Brugada
13	Boix, Marta	Un cos 10
14	Casals, Maria	Ara ja no és passar-s'ho bé, ara és guanyar
15	Sala, Tura	I tu? Hi creus?. Creació d'un musical
16	Salinas, Janis	Cançons perdudes: Història dels "No se"
17	Reig, Ferran	Les bandes sonores
18	ARIZA, Alèxia	La meua història amb la dansa va començar quan....
19	Cabello, ONA	Mirant amb ulleres liles
20	Gratacós, Julià	Evolució del Rock ( 1950-2000) Gèneres, estètica i moda
21	Adelantado, Neus	L'educació especial, un món paral.lel
22	Musquera, Berta	Recursos de protecció a la infància i l'adolescència
23	Vine, Jacqueline	Indiketes i Cantiaci
24	Prats, Aina	Emboscats. Covards, traïdors o herois?
25	Cabratosa, Joana	Joan Cabratosa Font, de la República als camps de la mort
26	Cabello, Gerard	Joves d'esquadra



a b c d e f g h  
i k l m n o p q  
r s t u v x y z





27	<b>Pau Rigau</b>	<i>Persones estranyes o especials?</i>
28	<b>Zurita, Joel</b>	<i>El món clàssic en la premsa escrita</i>
29	<b>Luengo, Clara</b>	<i>La dona en la tragèdia grega</i>
30	<b>Marés, Max</b>	<i>Les empreses poden canviar el món ?</i>
31	<b>Canal, Júlia</b>	<i>L'evolució de l'estètica femenina al segle XX</i>
32	<b>Miraut, Xènia</b>	<i>L'Equinoteràpia des del punt de vista físic i emocional</i>
33	<b>Oliveras, Sergi</b>	<i>Exigüitat dels subministraments bàsics</i>
34	<b>Airir, Marua</b>	<i>La gestació subrogada</i>
35	<b>Gordillo, Sira</b>	<i>Estils dins el tatuatge</i>
36	<b>Mas, Adrià</b>	<i>Escriure la primera novel·la: Dies grisos</i>
37	<b>Mendoza, Gerard</b>	<i>Bàsquet 2.0</i>
38	<b>Ariadna Viñas</b>	<i>Dislèxia</i>
39	<b>Rost, Alba</b>	<i>ONGs al Pla de l'Estany</i>
40	<b>Falgarona, Zina</b>	<i>LGTB i la seva acceptació</i>
41	<b>Aparicio, Pau</b>	<i>Tot allò que no sabem del pernil dolç</i>
42	<b>Collell, Jordi</b>	<i>Mou-te i no contaminis!</i>
43	<b>Barret, Laia</b>	<i>La discapacitat, una qüestió de percepció</i>
44	<b>Mercader, David</b>	<i>Disseny i construcció d'una maqueta d'una casa domòtica</i>
45	<b>Sánchez, Paula</b>	<i>Renovar-se o morir. Estudi dels comerços de Banyoles.</i>
46	<b>Sarola, Clàudia</b>	<i>La publicitat: anàlisi de les sensacions i les emocions</i>
47	<b>Pagès, Arnau</b>	<i>Construcció d'una màquina CNC</i>
48	<b>Rigau, Berta</b>	<i>Com aprèn l'anglès un infant?</i>
49	<b>Vidal, Andreu</b>	<i>La força oculta d'un esportista</i>
50	<b>Pairó, Mireia</b>	<i>Equilibri ÀCIDS-BASE</i>
51	<b>Jaen, Núria</b>	<i>Filtrem-nos. Estudi dels filtres fotogràfics i creació d'un projecte artístic.</i>
52	<b>Bach, Judit</b>	<i>Retrats que parlen</i>
53	<b>Cairó, Joan</b>	<i>La música i la imatge van de la mà en el cinema</i>
54	<b>Saric, Mark</b>	<i>Cors dividits</i>



[TdR]



*i n s t i t u t*  
**B r u g u l a t**