

Música

DOSSIER de Recuperació

2n ESO

(Setembre 2017)

Alumne/a: _____

Curs : 1r ESO

Música – Dossier de Recuperació

Curs: 2016 – 2017

Data de lliurament: setembre de 2017

ESTIGUEU ATENTS AL DIA DE L'EXAMEN DE RECUPERACIÓ:

(vegeu el calendari de recuperacions que consta al web de l'institut)

LA RECUPERACIÓ TÉ DUES PROVES:

1. DOSSIER ESCRIT

El DOSSIER es lliura el dia de l'examen. És **obligatori** lliurar-lo.

Es fa a mà (bolígraf)

2. EXAMEN ESCRIT

Sobre el contingut d'aquest dossier.

VALORACIÓ

40 %	60 %
DOSSIER	EXAMEN ESCRIT

QÜESTIONARI DE RECUPERACIÓ

17. Identifiqueu de QUINA QUALITAT DEL SO es parla a cada fragment de conversa.

Si us plau, apuja el volum de la ràdio	
Ets en Joan? No t'he conegut la veu	
M'agrada el so del clarinet més que el de la trompeta.	
Quan vulguis que obri la porta, fes tres trucs curts i un de llarg	
El xiulet de l'àrbitre sona molt agut	

18. Quin material utilitza el músic per al seu art?

19. Com han de ser els sons per considerar-los música?

20. Quina cultura de la humanitat no coneix la música?

- ☐ Cultures d'Àfrica.
- ☐ Cultures d'Àsia (com Xina o Japó)
- ☐ Cap. Totes les cultures coneixen la música.
- ☐ Cultures d'Amèrica Central.

21. Empleneu els buits de les següents frases:

- Diem que n'hi ha quan no se sent cap so.....
- Si un so ens molesta, l'acostumem a anomenar així, sobretot si no té una altura definida .
.....
- Art dinàmica que es basa en l'ordenació dels sons en el temps.
- Sentit que ens permet percebre els sons que ens envolten:

AUDICIONS

AUDICIÓ 1

Fitxa tècnica

Títol de l'obra: *Gran Vals*

Compositor de l'obra: Francesc Tàrraga

1. Quin tipus d'instrument és?
2. Quantes cordes té?

AUDICIÓ 2

Fitxa tècnica

Títol de l'obra: "El bueno, el feo y el malo"

Compositor de l'obra: Ennio Morricone

1. A quines pel·lícules ha posat música Ennio Morricone? Escolteu algunes de les seves obres

AUDICIÓ 3

Fitxa tècnica

Títol de l'obra: *Thriller*

Compositor de l'obra: Michael Jackson

1. Amb quin sobrenom era conegut Michael Jackson?
2. Què era "The Jackson five"?
- . Per què va ser important "Thriller"?

AUDICIÓ 4

Fitxa tècnica

Títol de l'obra: " Nocturn "

Compositor de l'obra: Frederic Chopin

1. Què és un nocturn?
2. A on va nèixer Frederic Chopin?
3. Per a quin instrument va compondre principalment Chopin? Quin tipus d'instrument és?

AUDICIÓ 5

Fitxa tècnica

Títol (traducció): *Cantant sota la pluja*

1. A quin gènere cinematogràfic pertany la pel·lícula *Cantant sota la pluja*?
2. Què és un MUSICAL? (definició-explicació)
3. Digues el nom de l'actor-ballerí principal de la pel·lícula, que va actuar a l'escena "solista" sota la pluja (i que surt al vídeo).
4. Com es diu el tipus de ball d'aquesta escena?

AUDICIÓ 6**Fitxa tècnica****Títol:** *Mamma mia***Autor:** ABBA

1. Qui eren ABBA?
2. Escriu cinc línies amb la seva biografia.

AUDICIÓ 7**Fitxa tècnica**Títol: “Brindis”, de *La Traviata*

Autor: Giuseppe Verdi

1. Qui va ser Giuseppe Verdi?
2. Què és *La Traviata*?
3. Què és una òpera?
4. Què és una ària?
5. Què és un recitatiu?

AUDICIÓ 8**Fitxa tècnica****Títol:** *Benvinguts***Autor:** Joan Lluís Moraleda

1. Quins instruments componen la cobla?
2. Quins cantants són els solistes?
3. Quin gènere musical interpreta la cobla habitualment?
4. Anomeneu compositors sardanistes actuals.

AUDICIÓ

Escolteu el principi de l'obra *Variacions sobre un tema de Purcell*, de Benjamin Britten (fins minut 2). També és coneguda com a *The young person's guide to orchestra* (*Guia d'orquestra per a joves*)

<http://youtu.be/4vbmhU22uAM>.

- Identifiqueu en quin ordre intervé cada una de les seccions de l'orquestra, com també els moments en què sonen conjuntament (*tutti*). Completeu aquest gràfic.

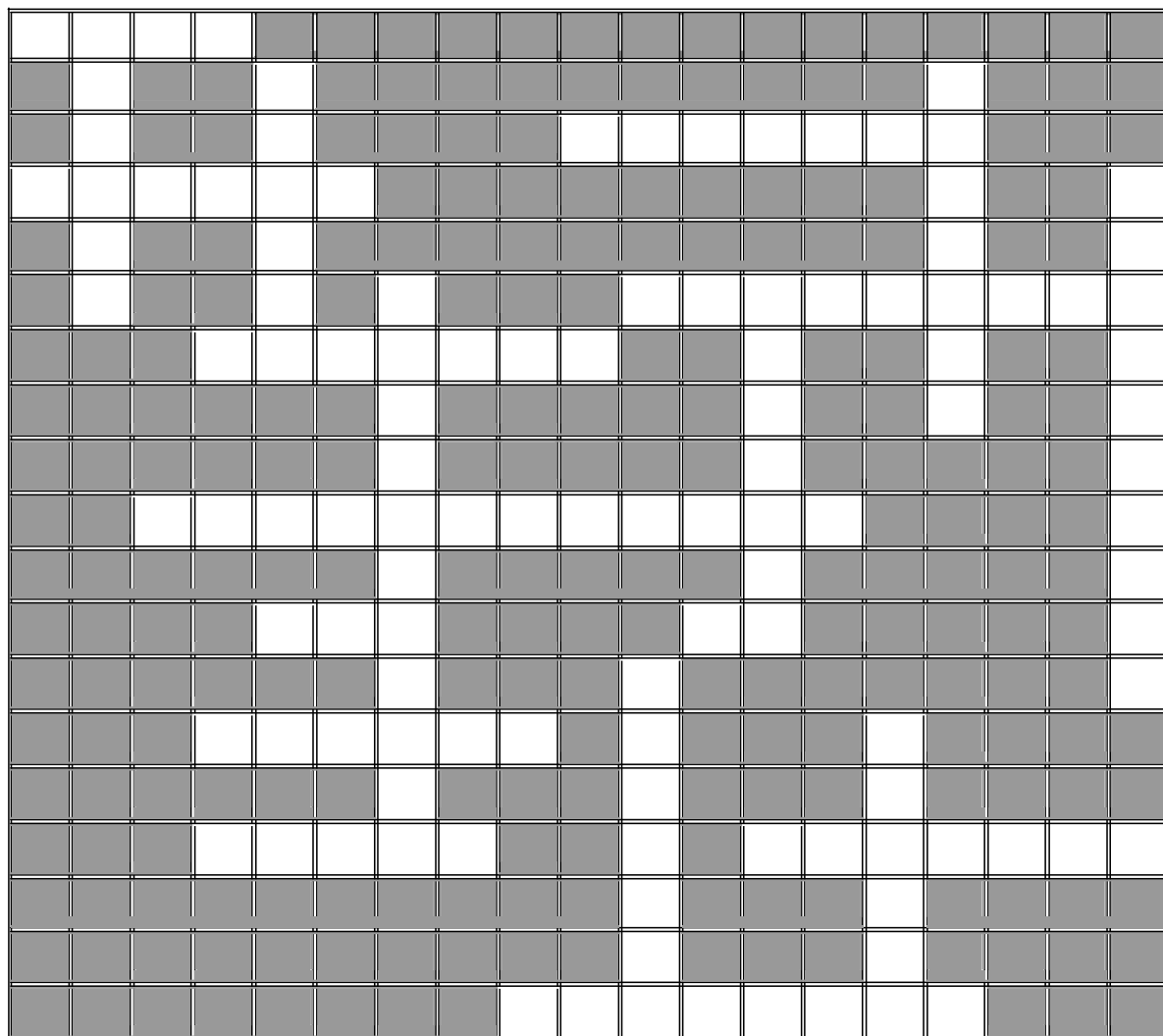
TUTTI (TOTS)				
-----------------	--	--	--	--

5. Escolteu el cèlebre Bolero, de Maurice Ravel (fins al minut 2)

- identifiqueu els instruments que van apareixent interpretant la melodia, en concret, en els primers plans, fins al minut 11.

<https://www.youtube.com/watch?v=I9CMPOz1SaQ>

6. Completa el següent joc de mots encreuats.



HORITZONTAL

1. La veu masculina més greu.
5. Nom que reben els compassos que tenen 3 temps.
6. Qualitat del so: llarg/curt
9. Apuja un semitò la nota que es troba a continuació
11. Cantar sense acompanyament instrumental. "a"
12. Estil musical en el qual només hi participen instruments
13. Sobrenom de Michael Jackson: "El rei del"

VERTICAL

2. Qualitat del so: agut/greu
3. Figura rítmica que equival a vuit corxeres
4. Sinònim de "pausa"
7. Qualitat del so: fort/fluix
8. Música que descriu algun fet extramusical
10. La veu femenina més aguda

14. Distància que equival a 2 semitons
15. Figura rítmica que equival a la meitat d'una negra
16. Mínima distància entre dues notes
17. Qualitat del so: color
18. Estil musical en el qual hi participa la veu
19. Nom que rep el compàs on cada temps té 3 parts
20. Nom que reben les veus infantils