

Festival romà de Badalona

MAGNA CELEBRATIO

del 26 al 29 d'abril de 2012



VIII MAGNA



CONFERÈNCIES I PREMIS



Dijous 26 d'abril, Museu de Badalona, 18 h

Lliurament de premis Clàssiques Odissea

Els premis Clàssiques Odissea s'atorguen dins el certamen organitzat per l'Associació de Professors de Llengües Clàssiques (APLEC) i va

dirigit principalment als alumnes de cultura clàssica, llatí i grec. El concurs, que va finalitzar el 29 de febrer de 2012, se celebra per primer cop a Catalunya i s'afegeix als que tenen lloc a Galícia (que celebra ja la seva setena edició), València (la cinquena) i l'Aragó (la segona).



Dijous 26 d'abril, Museu de Badalona, 19.30 h

Les tauletes de Vindolanda (Regne Unit), un tresor únic al descobert

Conferència a càrrec d'Albert Angles-Minguell, col·laborador de les excavacions de Vindolanda,

fort romà situat al sud de la muralla d'Adrià, frontera amb els bàrbars del nord de Britània. En aquest fort, hi van viure els soldats i les seves famílies durant més de 400 anys. Gràcies al clima s'han conservat molts objectes fets de pell o fusta, i sobretot, les tauletes de Vindolanda, que testimonien la vida de personatges de la ciutat: una invitació d'aniversari, el cost d'una túnica nova o una comanda de cervesa per a l'exèrcit.



Divendres 27 d'abril, Museu de Badalona, 19 h

El territorium de Baetulo

Conferència a càrrec d'Esther Gurri, arqueòloga del Museu de Badalona. El territori que administrava la ciutat de Baetulo, fundada pels romans al segle I aC, va canviar al llarg de la

seva història, així com els seus habitants. Dels ibers a la colonització romana, el territori va anar evolucionant fins a prosperar a finals del segle I aC gràcies a la producció i al comerç del vi. Com era aquest territori? Qui i com hi vivia? Com estava organitzat?

● Activitats gratuïtes. Entrada lliure.

ESPECTACLES

Divendres 27 d'abril, 21 h ●

Museu de Badalona. Espai Decumanus

Pompa sacra et sacrificium

A càrrec de *Barcino Oriens*.

Veurem ple de vida l'espai de les termes i el *decumanus*, i assistirem a l'estrena absoluta d'una *pompa sacra* que es farà entre les restes arqueològiques de la ciutat de Baetulo.

Una *pompa sacra* o processó sagrada era una cerimònia en què desfilaven solemnement una sèrie de personatges, com sacerdots, magistrats, la família imperial, alguns convidats i, excepcionalment, esclaus. Servia per commemorar esdeveniments, fer peticions als déus o consagrar un monument. Aquest últim cas és el que recrearà *Barcino Oriens*: la consagració de l'*Ara Pacis*, el monument a la pau erigit per l'emperador Octavi August. Després de la *pompa* es fa un *sacrificium*, ofrena que té com a particularitat la mort d'un ésser viu, generalment un animal, però rarament un ésser humà. Per als romans, el sacrifici era l'acte ritual més agradós als déus.

Dissabte 28 d'abril, 21 h ●

Teatre Principal. Francesc Layret, 41

Senatus. El senat de Roma

A càrrec de Projecte Phoenix.

Més de cinquanta personatges recrearan el Senat romà. Aquest òrgan consultiu neix en l'època monàrquica. El seu nom té relació amb la paraula *senex* (vell), que fa referència a l'edat avançada dels primers membres. Ja en època republicana, el Senat de Roma esdevindrà la institució per excel·lència del govern de la ciutat i, després, del vast imperi que en va sorgir. No tenia el poder executiu, però era qui realment governava la República. A poc a poc es convertí en l'instrument de dominació d'una classe oligàrquica: la *nobilitas*. A molts monuments i monedes de l'època podem llegir SPQR (el Senat i el poble de Roma). Aquesta dualitat acabarà en guerres civils per, finalment, relegar el Senat a una assemblea poc més que consultiva en l'època imperial.

● Activitat de pagament.

Les entrades es podran adquirir al Museu a partir del 17 d'abril.

VIII MAGNA CELEBRATIO

VISITES



Divendres 27, dissabte 28 i diumenge 29 d'abril
Els espais del Museu de Badalona

Amb motiu de la *Magna Celebratio*, el Museu obrirà en horari ampliat per tal que els visitants puguin accedir al conjunt de les Termes i el *Decumanus*, on podran veure una espectacular

museografia que fa més comprensibles les restes. L'entrada inclou l'accés a la Casa dels Dofins i al Jardí de Quint Licini.

● Venda d'entrades al Museu. No s'oferiran visites guiades.



Dissabte 28 d'abril, 11, 12, 17 i 18 h

Diumenge 29 d'abril, 11 i 12 h

Punt de trobada a les escales de l'església de Santa Maria.

Visita comentada als espais romans no museïtzats

Es podran veure alguns espais no museïtzats i normalment no visitables de la ciutat romana: el mosaic de la Torre Vella, el monument honorífic vinculat al teatre, al soterrani d'uns pisos de la plaça de la Constitució, i les restes del teatre al carrer de les Eres.

● Activitat gratuïta. Les places són limitades. Caldrà inscripció 30 minuts abans de la visita al punt d'informació de davant del Museu.

MUSEUS I MÓN ROMÀ

Dissabte 28 d'abril, d'11 a 14 h i de 17 a 20 h. Diumenge 29 d'abril, d'11 a 14 h
ZONA VI. C/ Termes Romanes

Aquest any, els visitants de la *Magna* tindran a l'abast la informació dels jaciments i museus de temàtica romana més importants que podem trobar a Catalunya, com els de la Xarxa de museus i jaciments arqueològics de Catalunya, amb el Museu Arqueològic de Catalunya (MAC) al capdavant i les seves seus d'Empúries i Girona-Ullastret. També hi seran el Parc Arqueològic de la ciutat romana de Iesso (Guissona), el Museu de Sant Boi de Llobregat, el Museu de Mataró, el Jaciment i Centre d'Interpretació del Camp de les Lloses (Tona) i el Museu de Lleida Diocesà i Comarcal.

JORNADES DE CUINA ROMANA



Dissabte 28 i diumenge 29 d'abril

Alguns restaurants de la ciutat elaboraran saboroses receptes recollides per Apici i, per primera vegada, també d'altres autors llatins com Columel·la i Pal·ladi.

Neró

c/ Francesc Layret, 153, tel. 933 841 449

Dissabte 28, sopar a les 21 h

GUSTATIO: *Moretum* (pasta de formatge amb all), *Mituli* (musclos amb salsa), *Ova coturnix elixa* (ous durs). PRIMA MENSA: *Cicer frictum* (cigrons fregits), *Ius in pelamide assa* (peix amb salsa de cebes i panses), *Pullum cum careotam* (pollastre amb dàtils). SECUNDA MENSA: *Tyropatinam* (pastís de formatge amb pebre i mel).

El Cafè de les Antípodes

c/ Francesc Layret, 113, tel. 933 840 040

Dissabte 28 i diumenge 29, dinar a les 14 h

GUSTATIO: *Moretum in Columellae modum* (almadroc de Col·lumela amb herbes fresques), *Ova elixa coturnicis in salibus condita* (ous de guatlla a les sals condimentades), *Pepones, melones et cucumeres elixi* (amanida de síndria i meló i de cogombres bullits), *Fungi coriandrati* (bolets amb coriandre), *Mituli cum porris et satureia* (musclos amb porros i sajolida). PRIMA MENSA: *Cucurbitae more Alexandrino* (carbasses a la manera d'Alexandria), *Tisanam barricam* (sopa espessida d'ordi amb vegetals), *Ofellas Ostienses* (fricassé d'Òstia), *Cordula assa* (tonyina rostida en salsa). SECUNDA MENSA: *Basynias d'Iris* (*Basynias* d'Iris), *Apothemum* (crema dolça de sèmola de blat), *Dactili in melle frixi* (dàtils fregits amb mel), *Uva* (ràim), *Aqua mulsa* (hidromel).

Hirus

Pl. Assemblea de Catalunya, 5, tel. 934 647 013.

Dissabte 28 i diumenge 29, durant totes les jornades

GUSTATIO: *Moretum* (pasta de formatge amb all), *Boletos* (bolets amb mel), *Epityrum nigrum et epityrum album* (olivada romana negra i blanca), *Pullum Numidicum* (pollastre numídic), pa d'espelta.

VIII MAGNA CELEBRATIO

JORNADES DE RECONSTRUCCIÓ HISTÒRICA



ZONA I

Pl. Assemblea de Catalunya. Zona antic edifici de Correus
Horari: dissabte, d'11 a 14 h i de 17 a 20 h. Diumenge, d'11 a 14 h
A càrrec de Reconstrucció Històrica de Badalona (RHB)
amb la col·laboració d'Anna Homs.

Ferrarius

L'art de la forja per aconseguir fer claus, espases, pollegueres...
utilitzant la rèplica d'una fornall d'època romana.

Figulus

La feina dels terrissaires que tant feien objectes d'ús quotidià com materials
per a la construcció.

Textrina

Demostracions de les tècniques de filar i teixir, feines molt laborioses que
solien fer les dones dins l'àmbit domèstic.

Fullonica

Les feines d'una tintoreria: el blanqueig i les diverses tècniques de tenyir
utilitzant materials vegetals i animals.

Sculptor

Demostració del treball de la pedra, des de les eines i tècniques d'extracció
dels grans blocs fins a l'ofici artesà o l'expressió artística.

Musivarius

El procés de creació dels mosaics, un dels elements més utilitzats pels
romans per decorar les cases benestants i els edificis públics.

ZONA III

Pl. Font i Cussó
Horari: dissabte, d'11 a 14 h i de 17 a 20 h. Diumenge, d'11 a 14 h
A càrrec de Reconstrucció Històrica de Badalona (RHB)
amb la col·laboració de Pere Costa.

Piscator

La feina dels pescadors, les arts de pesca, i la confecció de xarxes i altres
elements vinculats al món marí.

Salsamentarius

L'elaboració de salaons i les diferents tècniques per conservar el peix quan
no hi havia neveres.

Funicularius

La fabricació de cordes en època romana, quan s'emprava un sistema simi-
lar al que utilitzaven fins fa poc els corders de Badalona.

Cistarius

Confecció de nanses de pesca i altres objectes de cistelleria, com alforges i
cabassos, imprescindibles en la vida quotidiana del món romà.



ZONA II

Pl. Assemblea de Catalunya
Horari: dissabte, d'11 a 14 h i de 17 a 20 h. Diumenge, d'11 a 14 h
A càrrec de Reconstrucció Històrica de Badalona (RHB)
i Jano Reproducciones Históricas.

Tabernae et pistor

Botigues de queviures, on podrem comprar i tastar pa i plats elaborats tal
com es feien a l'època romana.

Sutor

El treball de diferents tipus de pell per fer sabates, moneders i complementos.

Eborarius

Complements decoratius, aplics i elements com agulles de cap, capsetes i
fins i tot mobiliari, tot fet d'os.

Lignarius

Les eines del fuster i la importància d'aquest ofici per fer mobles, caixes i
petits objectes com nines, però també per fer encofrats i aixecar voltes.

Unguentaria

La preparació de perfums i cremes, l'ús de joies i elements de bijuteria, i el
paper de la dona en la societat romana.

Medicina

Les arts dels metges, l'instrumental que feien servir i la preparació de poma-
des per tractar tot tipus de malalties.

Baetulo ludens

Dissabte, 11, 12.30, 17 i 18.30 h. Diumenge, 11 i 12.30 h
A càrrec de Xavier Salvador. Podrem participar en aquest joc d'estratègia,
ambientat a la ciutat de *Baetulo*, la Badalona romana. Enguany també es
podrà participar al joc *República de Roma*.

Legio IV Macedonica

A càrrec de Reconstrucció Històrica de Badalona (RHB), *Barcino Oriens*
i Jano Reproducciones Históricas.
La vida d'un legionari en un campament militar romà: indumentària,
armament, exercicis i tècniques de combat.



TALLERS I ACTIVITATS FAMILIARS

Horari: dissabte, 11, 12, 13, 17, 18 i 19 h. Diumenge, 11, 12 i 13 h
A càrrec de Reconstrucció Històrica de Badalona (RHB).

ZONA I

Figulus

Assajarem una decoració sobre
fang, utilitzarem segells per
marcar les nostres creacions i
veurem diversos motlles.

Figlina latericius

Ajudarem a construir una paret
de tovet amb els materials i les
eines que s'utilitzaven a la ciutat
romana.

Musivarius

Aprendrem a reproduir un
disseny en un mosaic que ens
podrem emportar a casa.

Textrina

Practicarem el cardat i el filat
de la llana.

ZONA II

Unguentaria

Fabricarem cremes perfumades
que ens endurem en un petit
recipient ceràmic.

Gemmarius

Farem collarets o polseres iguals
que els que es lluien en època
romana.

Sutor

Farem un moneder, un dels
elements que no podia faltar mai
en l'abillament dels romans.

Lignarius

Aprendrem a fer anar els
filaberquins per posar números a
les diferents cares dels daus.

Officina monetalis

Encunyarem la nostra pròpia mo-
neda tal com ho feien els romans.

Legio IV Macedonica

Farem els mateixos exercicis i
entrenaments que els
reclutes romans.

ZONA III

Piscator

Aprendrem a teixir xarxes que no
tan sols servien per pescar, sinó que
també s'utilitzava per fer bosses.

Cistarius

Farem peixos amb els materials
que s'utilitzen en cistelleria, com
el vímet, la boga o l'olivera.

Ludi Romani

Dissabte, 11, 12.30, 17 i 18.30 h
Diumenge, 11 i 12.30 h

A càrrec dels IES Isaac Albéniz
(Badalona) i Cristòfol Ferrer
(Premià de Mar)
i de l'Escola
Vedruna (Gràcia,
Barcelona).
Aprendrem
a jugar com es
feia en temps
dels romans i
disposarem de
jocs propis
d'aquella època.

Schola

Dissabte, 11, 12.30, 17 i 18.30 h
Diumenge, 11 i 12.30 h
A càrrec d'Albert Angles-Minguell,
Josefet i professors i alumnes
dels INS Isaac Albéniz (Badalona)
i Cristòfol Ferrer (Premià de Mar)
i de l'Escola Vedruna (Gràcia,
Barcelona). Anirem a una escola
romana per aprendre diverses
disciplines, parlar en llatí i grec, i
presenciar una classe magistral
de *controversia* i també demostra-
cions de com es feien els papirs i
les tauletes.

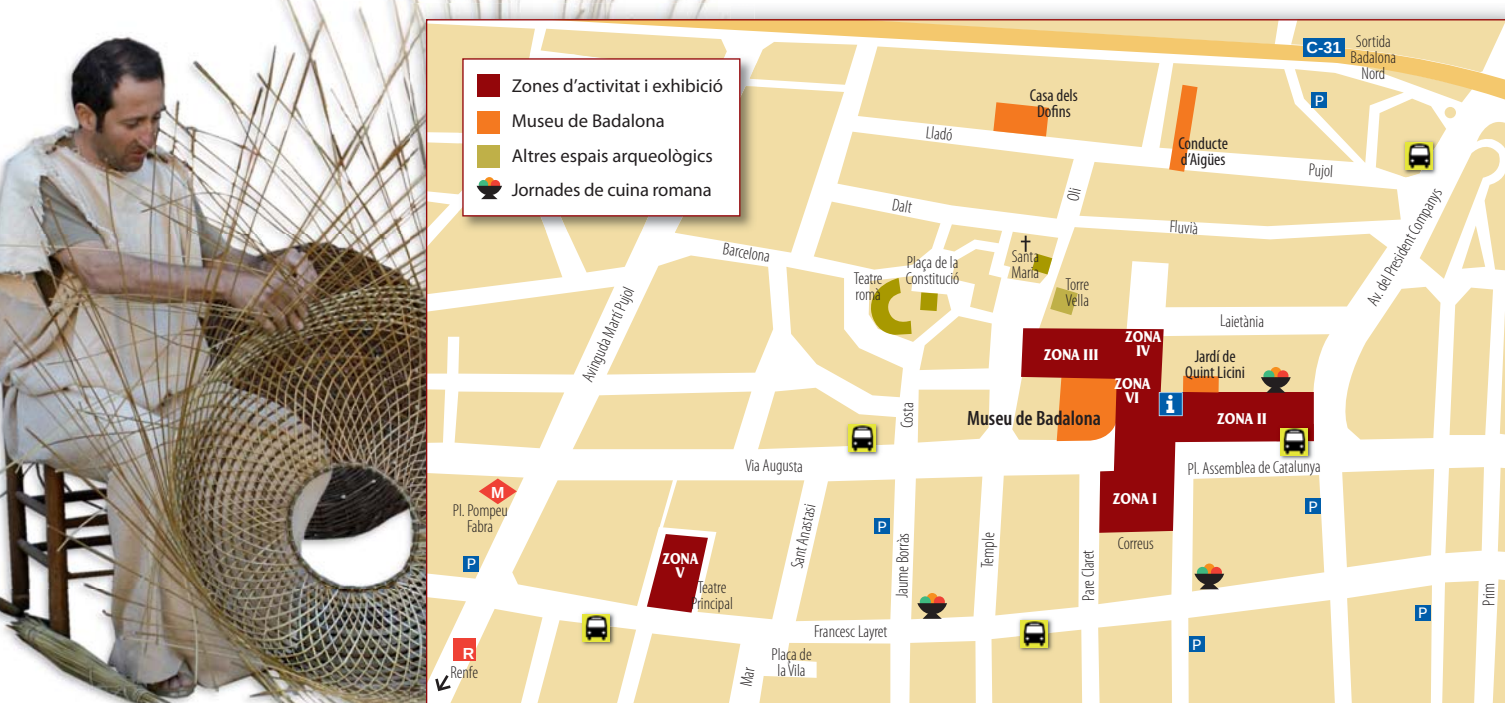
ZONA IV

Auriga

Passejarem en una biga, carro romà
tirat per dos cavalls, conduït per
l'auriga.



● Activitats de pagament
● Activitats gratuïtes



MUSEU DE BADALONA

Pl. Assemblea de Catalunya, 1

08911 Badalona (Barcelona)

Tel. +34 933 841 750

Fax +34 933 841 662

info@museudebadalona.cat

www.museudebadalona.cat

www.magnacelebratio.cat

#magna2012



El programa de la *Magna Celebratio* es podrà modificar per qüestions meteorològiques o d'organització.

Horari especial del Museu durant la *Magna Celebratio*
divendres de 17 a 21 h, dissabte de 10 a 21 h,
diumenge de 10 a 15 h



Tren: Rodalies R1. Parada Badalona.

Metro: Línia L2. Parada Badalona Pompeu Fabra.

Autobusos urbans: B2, B3, B4, B8, B9, B17, B25, B27, B29, B30, B31, B33, B44.

Cotxe: autopista C-31. Sortida Badalona Nord

Amb el suport:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Diputació
Barcelona

ARQUEO
XVRXA
CULTURA, MUSEUS, ARQUITECTURA

ANIS DEL MONO

el Periódico



Transports Metropolitans
de Barcelona

Hi col·labora:

badalona comunicació



RADIO TAXI
CATALANA
93 399 37 37



La Sabud
FORN DE PA I PASTISSERIA

Badalona idiomes
...des de 1972



Aracne fila i fila

Col·legi Cultural

