



NORMATIVA GENERAL **PROVES D'ACCÉS GRAU PROFESSIONAL** **MÚSICA I DANSA**

Normativa general segons annex 2 de la resolució ENS /406/2017 de 24 de febrer DOG N° 7324 de 8 de març de 2017

Annex 2: Música o dansa integrades amb l'educació primària, educació secundària obligatòria o batxillerat.

1- Participants i requisits

Per accedir als ensenyaments, el alumnes han de ser valorats de manera positiva de les seves aptituds artístiques en l'especialitat de música o en la de dansa, segons correspongui, superant una prova específica de l'especialitat.

4- Sorteig per obtenir número desempat

Per tal que el sorteig sigui operatiu,.....un cop assignada plaça als alumnes amb puntuacions superiors, s'introduirà en una bossa els noms dels que tinguin puntuació a desempatar i es trauran tants noms com places vacants restin.

5- Documentació acreditativa i criteris de prioritat

Els criteris de prioritat que s'apliquen són el resultat de la prova que valora les aptituds artístiques(amb prioritat per als alumnes escolaritzats en el mateix centre integrat en nivells inferiors, que superin la prova i per als que superin les proves d'accés en el centre a què volen accedir) i , en els ensenyaments de música i dansa integrats amb l'educació primària, també les criteris generals de prioritat dels ensenyaments de segon cicle d'educació, d'educació primària i educació secundària obligatòria. En aquest cas, l'àrea d'influència dels centres integrats és tot Catalunya.

6- Assignació

En els ensenyaments professionals de música integrats amb l'ESO i el batxillerat, en el cas de situacions d'empat es desempata a partir de la qualificació obtinguda en la part d'instrument de la prova d'accés i si encara es manté la situació d'empat, s'aplica cal el sorteig.

En els ensenyaments professionals de dansa integrats amb l'ESO i el batxillerat, en el cas de situacions d'empat s'aplica el sorteig.