

## Coeficiente de Sistematización (SQ)

El Coeficiente de Sistematización se presentó por primera vez en la siguiente publicación:

- Baron-Cohen, S.; Richler, J.; Bisarya, D.; Gurnathan, N.; Wheelwright, S.: The systemizing quotient: an investigation of adults with Asperger syndrome or high-functioning autism, and normal sex differences([http://autismresearchcentre.com/docs/papers/2003\\_BCetal\\_sysquoAS.pdf](http://autismresearchcentre.com/docs/papers/2003_BCetal_sysquoAS.pdf)). *Philosophical transactions-Royal Society of London. Biological sciences* 2003; 358(1430):361–374

El cuestionario ha sido traducido directamente del libro *The Essential Difference: The Truth about the Male and Female Brain*(<http://www.amazon.com/Essential-Difference-Truth-about-Female/dp/0738208442>), de Simon Baron-Cohen([http://www.autismresearchcentre.com/arc/staff\\_member.asp?id=33](http://www.autismresearchcentre.com/arc/staff_member.asp?id=33)) (2003). En relación al género, cuando ha sido posible se ha optado por expresiones neutras como "alguien" o "algunas personas". En las demás ocasiones se ha optado por utilizar el masculino como genérico, evitando así la fórmula "o/a", "él/ella" que tanta naturalidad resta al lenguaje y suponiendo en el lector la elemental capacidad de interpretación. Esta opción no está en absoluto relacionada con el hecho de que el diagnóstico de sea, hasta la fecha, más frecuente entre los hombres que entre las mujeres.

El libro de Simon Baron-Cohen ha sido publicado en español como *La gran diferencia: cómo son realmente los cerebros de hombres y mujeres*(<http://www.amateditorial.com/libro.asp?cod=A1754>), Editorial Amat(<http://www.amateditorial.com/>), Barcelona, 2005.

### ¿Cómo interpretar el resultado?

Simon Baron-Cohen sugiere las siguientes puntuaciones para interpretar los resultados obtenidos al completar el cuestionario:

<b>0–19</b>	Bajo
<b>20–39</b>	Media (la media femenina es de 24 y la masculina de 30)
<b>40–50</b>	Sobre la media (muchas personas con síndrome de Asperger o autismo de alto funcionamiento puntúan en este rango)
<b>51–80</b>	Muy alto (las personas con síndrome de Asperger puntúan en este rango con una frecuencia tres veces superior a la de los hombres típicos, y casi ninguna mujer puntúa en este rango)

El cuestionario tiene 60 preguntas. Por favor, contéstelas todas.

		Acuerdo Total	Acuerdo Parcial	Desacuerdo Parcial	Desacuerdo Total
1	Cuando escucho una pieza musical siempre me doy cuenta de como está estructurada.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Me dejo llevar por las supersticiones habituales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	A menudo me marco objetivos, pero me cuesta llevarlos a cabo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

4	Prefiero leer sobre hechos reales a leer sobre hechos imaginarios.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Si me comprase un coche querría obtener información específica sobre la potencia del motor.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Cuando miro un cuadro no acostumbro a pensar en la técnica con la que se ha realizado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Si tuviera en mi casa un problema con la instalación eléctrica sería capaz de arreglarlo yo mismo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Cuando he tenido un sueño me resulta difícil recordarlo con detalles precisos al día siguiente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Prefiero ver una película con un grupo de amigos a verla solo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	Estoy interesado en aprender las características de las diversas religiones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		<b>Acuerdo Total</b>	<b>Acuerdo Parcial</b>	<b>Desacuerdo Parcial</b>	<b>Desacuerdo Total</b>
11	Casi nunca leo artículos o páginas web sobre nuevas tecnologías.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	No me gustan los juegos que precisan de un alto grado de estrategia.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	Me fascina el funcionamiento de las máquinas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	Tengo por costumbre escuchar las noticias cada mañana.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	De las matemáticas me intrigan las reglas y los patrones que gobiernan los números.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	Me cuesta mantener la relación con las antiguas amistades.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	Cuando cuento un relato generalmente suelo dejar a parte los detalles y tan sólo explico la esencia de lo ocurrido.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	Cuando he de conectar aparatos entre sí encuentro difícil entender los manuales de instrucciones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	Cuando veo un animal me gusta saber con exactitud a que especie pertenece.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	Si me comprase un ordenador querría saber exactamente la capacidad del disco duro y la velocidad del procesador.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		<b>Acuerdo Total</b>	<b>Acuerdo Parcial</b>	<b>Desacuerdo Parcial</b>	<b>Desacuerdo Total</b>
21	Me gusta participar en actividades deportivas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	Si puedo, evito hacer los trabajos domésticos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

23	Cuando cocino no pienso con detenimiento en los procedimientos o en los ingredientes que contribuyen al resultado final.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24	Me cuesta leer e interpretar los mapas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
25	Si tuviera una colección (por ejemplo de CDs, monedas o sellos) la tendría muy bien organizada.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26	Cuando miro un mueble me doy cuenta de los detalles de como ha sido construido.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27	Me resulta atractiva la idea de tomar parte en actividades arriesgadas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
28	Cuando me informo sobre hechos históricos no presto atención a las fechas exactas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
29	Cuando leo el periódico tengo tendencia a fijarme en las tablas informativas, como las de las clasificaciones deportivas o los índices bursátiles.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
30	Cuando aprendo un idioma me siento intrigado por sus reglas gramaticales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		<b>Acuerdo Total</b>	<b>Acuerdo Parcial</b>	<b>Desacuerdo Parcial</b>	<b>Desacuerdo Total</b>
31	Me cuesta orientarme en una ciudad que visito por primera vez.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
32	No suelo mirar documentales científicos en la televisión o leer artículos sobre ciencias o naturaleza.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
33	Si me comprase un equipo de música querría conocer con precisión sus prestaciones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
34	Me resulta fácil comprender cómo funcionan las apuestas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
35	No soy demasiado meticuloso cuando desarrollo mis propios proyectos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
36	Me resulta fácil conversar con alguien a quien acabo de conocer.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
37	Cuando miro un edificio tengo curiosidad por saber como ha sido construido.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
38	Cuando se celebran elecciones no me interesan especialmente los resultados específicos de cada circunscripción.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
39	Cuando le presto dinero a alguien espero que me devuelva exactamente lo que le he prestado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
40	Encuentro difícil de entender la información que me envía el banco sobre las diferentes opciones de inversión y de ahorro.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

		Acuerdo Total	Acuerdo Parcial	Desacuerdo Parcial	Desacuerdo Total
41	Cuando viajo en tren suelo preguntarme como está coordinada la red ferroviaria.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
42	Cuando me compro un nuevo aparato no leo detalladamente el manual de instrucciones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
43	Si me comprase una cámara fotográfica no me preocuparía por conocer detalladamente la calidad del objetivo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
44	Cuando leo algo siempre me doy cuenta de si es correcto desde el punto de vista gramatical.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
45	Cuando escucho la previsión del tiempo no presto mucha atención a los patrones meteorológicos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
46	A menudo me pregunto como sería si yo fuese otra persona.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
47	Encuentro difícil hacer dos cosas a la vez.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
48	Cuando miro una montaña pienso en el proceso detallado de su formación.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
49	Puedo visualizar fácilmente cómo se conectan las autovías de mi zona geográfica.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
50	Cuando voy a un restaurante me cuesta mucho decidir que es lo que voy a tomar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		Acuerdo Total	Acuerdo Parcial	Desacuerdo Parcial	Desacuerdo Total
51	Cuando estoy en un avión no pienso en los aspectos aerodinámicos de su funcionamiento.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
52	A menudo olvido los detalles de las conversaciones que he tenido.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
53	Cuando paseo por el campo me entretengo en apreciar las diferencias que hay entre los diversos tipos de árboles.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
54	Encuentro difícil recordar con precisión cómo es una persona después de habérmela encontrado solamente una o dos veces.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
55	Me interesa conocer el camino que sigue un río desde su nacimiento hasta que llega al mar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
56	No leo los documentos legales con mucho detenimiento.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
57	No me interesa saber cómo funcionan las comunicaciones sin cables.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
58	Tengo curiosidad por saber si hay vida en otros planetas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

<b>59</b>	Cuando viajo me gusta conocer detalladamente peculiaridades de la cultura del lugar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>60</b>	No me preocupa saber el nombre de las plantas que veo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Este cuestionario no exige para su funcionamiento de una conexión a Internet, pudiendo por tanto ser utilizado en ordenadores sin acceso a la Red. La versión más reciente está disponible en la dirección <http://espectroautista.googlepages.com/SQ-es.html>.

---

Contacto: [espectroautista@googlegroups.com](mailto:espectroautista@googlegroups.com)