

ÀMBIT LINGÜÍSTIC

**Àrea de llengua catalana- castellana i
literatura**

Àrea de llengua estrangera

Criteris d'avaluació de CICLE SUPERIOR

Curs 2016-17

ÀREA LLENGUA CATALANA/CASTELLANA - CICLE SUPERIOR

		Dimensions					
	criteri d'avaluació	Comunicació oral	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	Plurilingüe i intercultural	
1	Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals , presentades en qualsevol mitjà, i distingir entre les idees principals de les secundàries.						
2	Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible en qualsevol situació comunicativa. Saber escoltar els altres i respectar els torns de paraula.						
3	Produir textos orals en els que s'exposin de forma organitzada i coherent fets, idees i/o vivències i s'emprin adequadament les formes de la llengua oral (entonació, to de veu i gesticulació tant a llengua catalana com castellana.						
4	Comprendre i extreure la informació més rellevant de textos presentats en qualsevol mitjà i escrits, de manera autònoma i utilitzant tot tipus d 'estratègia apresada.						
5	Saber respondre preguntes de comprensió literal, interpretativa i reflexiva de textos diversos (poemes, contes, articles, fullets informatius...) i saber formular preguntes dels textos llegits.						
6	Llegir textos amb la fluïdesa corresponent a l'edat, emprant un adequada pronúncia, entonació i ritme lector.						

7	Conèixer el funcionament d'una biblioteca –incloses les virtuals-, per localitzar llibres de coneixements i lectures literàries.					
8	Mostrar comprensió dels llibres de literatura llegits: saber explicar com són els protagonistes, la trama, els escenaris. Valorar el llenguatge i la il·lustració. Saber-ne fer una valoració global.					
9	Expressar les pròpies opinions i gustos personals en la selecció de les lectures i/o textos llegits.					
10	Escriure textos ben construïts de les tipologies treballades, partint del procés de pensar, escriure o elaborar i revisar.					
11	Incorporar les normes ortogràfiques i els signes de puntuació a les seves pròpies produccions.					
12	Emprar un vocabulari adequat al tipus de text i a les intencions comunicatives, tot evitant les interferències lingüístiques entre el castellà i el català.					
13	Conèixer els mecanismes de la llengua per crear significats nous (com derivació, composició, sentit figurat...) i aplicar-los en textos de producció pròpia i/o en la comprensió lectora.					
14	Identificar en els textos d'ús habitual els elements bàsics que constitueixen una oració i emprar aquests coneixements en la producció i revisió dels propis textos.					

15	Presentar un text de forma entenedora i polida, a mà amb bona lletra o fent ús de les TAC.					
16	Escriure poemes i textos narratius amb recursos literaris, imaginatius i rics en llenguatge.					
17	Identificar, en textos orals i escrits d'ús habitual, les diferents llengües d'Espanya i diverses manifestacions de la pròpia.					
18	Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes					

ÀREA PRIMERA LLENGUA ESTRANGERA - CICLE SUPERIOR

		Dimensions				
	Criteri d'avaluació	Comunicació oral	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	Plurilingüe i intercultural
1	Comprendre instruccions de treball i d'actuació a l'aula.					
2	Comprendre i participar en situacions d'intercanvi social a l'aula: saludar, acomiadar-se, felicitar, disculpar-se, demanar permís, donar les gràcies... i de textos orals relacionats amb temes curriculars.					
3	Comprendre globalment textos orals de tipologia diversa en diferents suports i formats, i extreure la informació per a realitzar una tasca concreta o com a reforç/ampliació dels coneixements.					
4	Memoritzar i reproduir textos orals com cançons, poemes, rimes, narracions, textos breus relacionats amb continguts curriculars d'altres àrees, emprant el llenguatge verbal i no verbal.					
5	Pronunciar amb entonació i ritme adequats les interaccions orals habituals seguint les pautes de la llengua estrangera.					
6	Reconèixer per l'entonació la modalitat de la frase (interrogació, exclamació...).					
7	Produir missatges d'intercanvi social a l'aula relacionats amb contingut temàtic: preguntes, respostes, instruccions de treball...					
8	Utilitzar les estructures pròpies de la llengua estrangera en les produccions orals.					

9	Fer exposicions orals individual o en grup de temes treballats i utilitzant suports visuals i digitals.					
10	Mostrar bona disposició per superar les dificultats que poden sorgir en una interacció tot utilitzant estratègies que facilitin la comunicació (repetició, utilització d'exemples, gest, imatges).					
11	Comprendre informacions relacionades amb continguts de diferents àrees curriculars i presentades en diferents suports.					
12	Utilitzar diferents estratègies de lectura apreses de les altres llengües del centre que ajuden a la comprensió del text i que permeten la deducció del significat dels mots i expressions (predicció, suposició).					
13	Llegir textos de tipologia diversa, en suport paper i digital, per copsar el sentit general i extreure'n informació específica.					
14	Utilitzar una entonació correcta, seguint les pautes rítmiques de la llengua estrangera, en la lectura expressiva de textos senzills.					
15	Utilitzar diccionaris en format paper i digital per a la comprensió de mots i expressions.					
16	Mostrar interès per la lectura de textos reals i adaptats, com a font d'informació i de plaer.					
17	Utilitzar estratègies i recursos de producció escrita apreses de les altres llengües curriculars, per a la producció de textos escrits de tipologia diversa.					

18	Escriure textos breus relacionats amb situacions de la vida quotidiana.					
19	Utilitzar expressions i frases treballades a l'aula en la producció de textos escrits (descripcions, diàlegs, narracions, poemes) amb el suport, quan calgui, dels recursos TAC.					
20	Aplicar els coneixements sobre el funcionament de la llengua estrangera (lèxics, morfosintàctics i ortogràfics) en la producció de textos escrits.					
21	Comprendre textos literaris senzills reals o adaptats.					
22	Escoltar, llegir i memoritzar i recitar textos literaris senzills (poemes, cançons, llegendes, refranys o dites).					
23	Dramatitzar, explicar contes dialogats i recitar poemes o cançons.					
24	Mostrar interès i curiositat per llegir contes o llibres (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.					
25	Valorar la pròpia identitat lingüística i la riquesa que representa poder parlar més d'una llengua.					
26	Conèixer el fet que al món hi ha llengües molt diverses i que cada llengua té diferents regles.					
27	Conèixer que hi ha escriptures diferents i que un mateix alfabet pot servir per a l'escriptura de diferents llengües.					

28	Utilitzar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.					
----	---	--	--	--	--	--