



PROJECTE LINGÜÍSTIC

Escola Els Quatre Vents

(Vinculat amb el PEC aprovat el 14-12-2016)



Aprovat en claustre el 2-10-2019 i en consell escolar el 29 de novembre de 2019

ÍNDEX:

1. PRESENTACIÓ DEL DOCUMENT I NORMATIVA VIGENT	3
2. CONTEXT SOCIOLINGÜÍSTIC	5
2.1. Entorn	5
2.2. Famílies	6
2.3. Alumnes	9
2.4. Mestres i Personal d'Administració i Serveis (PAS) de l'escola	13
3. EL TRACTAMENT DE LES LLENGÜES AL CENTRE	16
3.1. LA LLENGUA CATALANA, LLENGUA VEHICULAR DE COMUNICACIÓ I D'APRENENTATGE (PROGRAMA D'IMMERSIÓ)	16
3.1.1. L'aprenentatge/ensenyament de la llengua catalana	17
3.1.1.1. Dimensió de comunicació i expressió oral	19
3.1.1.2. Dimensió d'expressió escrita	21
3.1.1.3. Dimensió de comprensió lectora	23
3.1.1.4. Dimensió literària	25
3.1.1.5. Dimensió plurilingüe i intercultural	26
3.2. LA LLENGUA CASTELLANA	27
3.2.1. L'aprenentatge/ensenyament de la llengua castellana	27
3.2.1.1. Dimensió de comunicació i expressió oral	27
3.2.1.2. Dimensió d'expressió escrita	28
3.2.1.3. Dimensió de comprensió lectora	28
3.2.1.4. Dimensió literària	29
3.2.1.5. Dimensió plurilingüe i intercultural	29
3.3. ALTRES LLENGÜES	30
3.3.1. Llengües estrangeres: l'aprenentatge de l'anglès	30
3.3.1.1. Estratègies generals per a l'assoliment de l'objectiu de l'etapa	30
3.3.1.2. Estratègies d'ampliació de l'oferta de llengües estrangeres	33
3.3.2. Llengües complementàries procedents de la nova immigració	33
4. ASPECTES ORGANITZATIUS VINCULATS A LA LLENGUA	34
4.1. L'ús del català com a llengua de comunicació al centre i de projecció	34
4.1.1. Educació no formal	35
4.2. Plurilingüisme al centre educatiu	36
4.3. Biblioteca escolar	36
4.4. Atenció de la diversitat i recursos humans	37
4.5. Acollida d'alumnat nouvingut i ensenyament inicial de la llengua vehicular	37
5. CONCRECIÓ OPERATIVA DEL PROJECTE LINGÜÍSTIC	39



1. PRESENTACIÓ DEL DOCUMENT I NORMATIVA VIGENT

El Projecte Lingüístic s'entén com un procés de reflexió del tractament de les diverses llengües que, a nivells diferents, hi ha al centre. El Projecte Lingüístic, emparat en la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació: títol II, del règim lingüístic del sistema educatiu de Catalunya, articles del 9 al 18 (DOGC núm. 5422, de 16.7.2009) i el decret 102/210, de 3 d'agost, d'autonomia dels centres educatius: article 5.1 (DOGC núm. 5686, de 5.8.2010) forma part del Projecte Educatiu i té present tant aquest marc legal com la diagnosi de la realitat del centre; i es defineix en aquests grans temes: el paper de la llengua vehicular, el tractament de les llengües curriculars i els aspectes d'organització i de gestió que tenen repercussions lingüístiques.

Els principis expressats en el PLC es desenvolupen en la resta de documents de gestió del centre i es concreten en el pla anual.

L'objectiu de la nostra comunitat d'aprenentatge és aconseguir una societat de la informació basada en l'aprenentatge dialògic, mitjançant una educació participativa de tota la comunitat educativa.

El nostre projecte lingüístic vol ser el recull organitzat dels acords recollits en el Projecte Educatiu de Centre (PEC) que la nostra comunitat educativa porta a terme sobre les propostes educatives per a l'ensenyament de les llengües i la comunicació i té com a funció garantir el dret de tots els alumnes de la nostra escola a:

- Ser competents, al final de l'educació primària, en les llengües cooficials existents de manera oral i escrita, per a la construcció dels coneixements, el desenvolupament personal, la comunicació i la cohesió social.
- Conèixer l'anglès, com a llengua estrangera, per cercar i elaborar coneixements i per a la comunicació.
- Sensibilitzar-se sobre la importància de les llengües d'origen dels nostres alumnes.

El PL del nostre centre es regeix pels principis bàsics següents:

1. Comprensió i inclusivitat

- Generar un aprenentatge compartit i amb interacció de tots els membres de la nostra Comunitat a través dels grups interactius, tertúlies literàries i plenari.
- Facilitar la participació de persones amb diferents competències lingüístiques com és el voluntariat per ajudar en diferents activitats de l'escola (sortides, festes, col·laboració en el pla de consum de fruita...)
- Afavorir la inclusió social amb diferents projectes duts a terme al centre: el taller de famílies, la diada multicultural i el curs d'alfabetització per famílies.
- Afavorir actituds positives de l'alumnat i les seves famílies envers les llengües i generar expectatives respecte als beneficis que l'aprenentatge de les diferents llengües els pot oferir (cantada de nades, jocs florals i English day).

2. Aprenentatge de les llengües a partir dels seus usos

- La llengua s'aprèn fent-la servir per comunicar i reflexionar.
- Reflexió activa sobre l'ús i l'aprenentatge de les llengües per potenciar i ampliar les competències comunicatives.

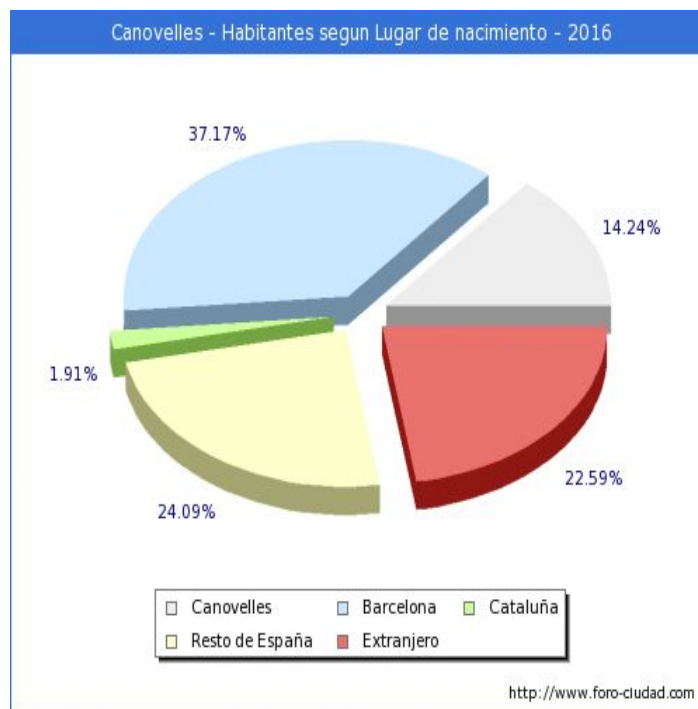
La finalitat d'aquest document és elaborar una guia, que ha de ser viva i flexible, per al tractament de les llengües, l'organització i gestió del centre en aquesta matèria.



2. CONTEXT SOCIOLINGÜÍSTIC

2.1. Entorn

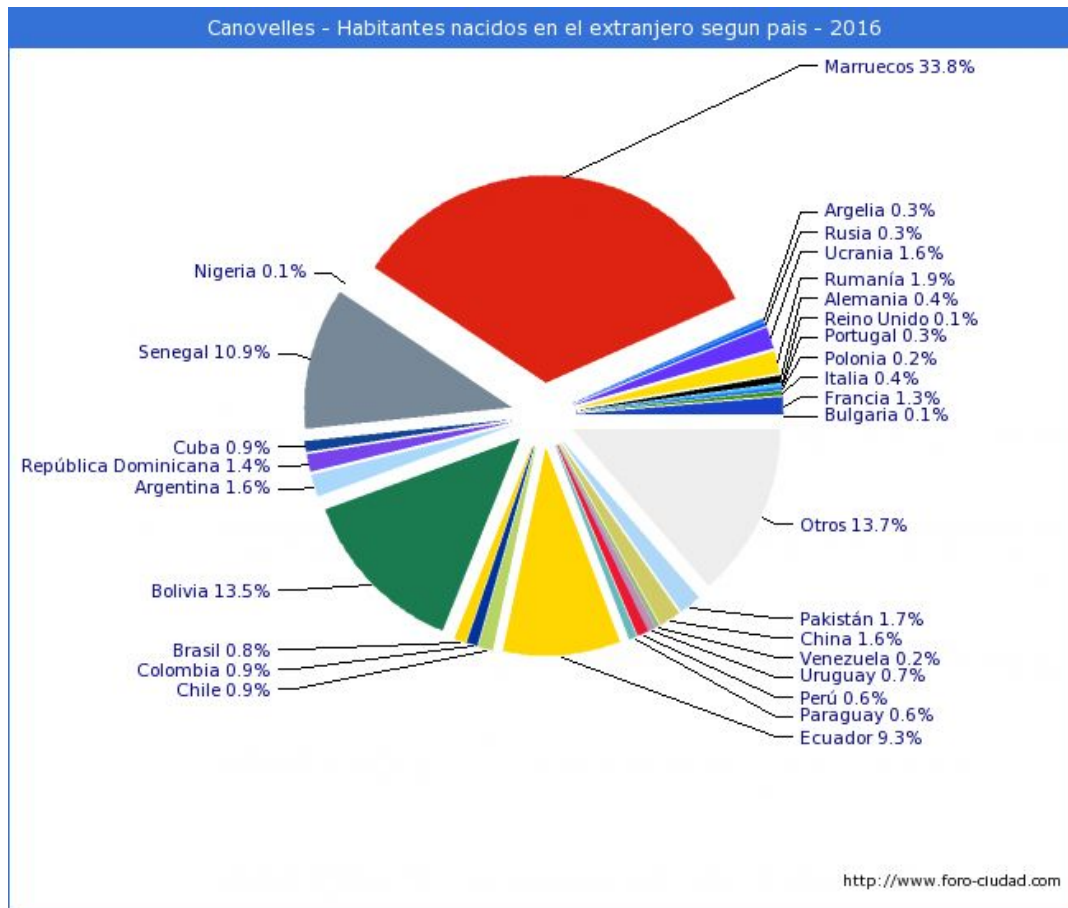
L'escola es troba al municipi de Canovelles, al Vallès Oriental. Amb una població de 16.145 habitants, registrats al padró municipal l'any 2017, on el 46'68% són nascuts fora de Catalunya i d'aquests, el 22'59% són d'origen estranger. (gràfica foro-ciudad 2016)



La població de procedència estrangera està majoritàriament repartida entre el Magreb (33'8%), països sud-americans (31'4%) i l'Àfrica subsahariana (10'9%). El 23'9% restant correspon a països europeus i de l'Àsia oriental.

Aquesta gran diversitat de població ens dóna una clara mostra de la varietat de llengües a Canovelles, amb un predomini del castellà per sobre del català i l'àrab com a tercera llengua més parlada entre les llengües presents (mandinga, xinès, romanès, quítxua i rus).

L'entorn de l'escola ofereix un ventall de possibilitats per aprendre tant la llengua catalana (club de deures a la biblioteca, activitats al Centre Cultural, activitats casa nostra, ludoteca, servei d'activitats esportives, teatres..), com altres llengües existents al municipi (extraescolars d'àrab, centres culturals de diferents comunitats, espais lúdics, mesquita..).



2.2. Famílies

LLOC DE NAIXEMENT		ANYS A CATALUNYA			EDAT			
Catalunya	Fora Catalunya	Va néixer	-5 anys	+5 anys	21-35	36-45	46-55	+55
42,1%	57,9%	40,4%	4,8%	54,8%	35,5%	52,5%	12%	0%

Les dades recollides mostren que quasi un 60% de les famílies són nascudes fora de Catalunya, amb procedències molt diverses, on destaquen les famílies procedents del **Magrib** (39%), de **països africans** (Mauritània, Ghana, Gàmbia, Senegal, Mali) un **23'6%**, de **països sud-americans** (Bolivia, l'Equador, el Paraguai, República Dominicana) el **12'4%**, i d'altres països minoritaris com França, Romania i la Xina. Cal destacar que del 42'1% de famílies nascudes a Catalunya, un 22% són d'ètnia gitana, que si bé entenen el català, ni el parlen ni el fan servir en el seu entorn diari (veure TV, escoltar ràdio, escriure..), apart de tenir una cultura pròpia.

Consum lingüístic i cultural:

Entre les llengües presents trobem el castellà, el català, l'àrab i d'altres llengües minoritàries com el mandinga, el francès, el kwa, el ful, el xinès, així com altres dialectes de llengües africanes. Segons les dades, tot i que moltes famílies s'esforcen per parlar als mestres en català, la llengua de més ús és el castellà (més 50%) dins i fora de l'escola. Un 1,2% de les famílies encara necessita un traductor per a comunicar-se amb els/les mestres de l'escola. En l'entorn familiar, la llengua pròpia guanya un pes important i arriba al 41'6%.

	Llengua que parles a casa?	Amb la resta de la família	Amb els mestres
CATALÀ	6%	3.6%	24.1%
CASTELLÀ	50,6%	47,6%	54,2%
CAT/CAST	5%	7.2%	20,5%
ÀRAB	14,3%	41,6%	1,2%
ALTRES	24,1%		

Quant a la llengua triada per adreçar-se a un desconegut, només un 6.6% ho fa sempre o gairebé sempre en català, un 41.2% sempre o gairebé sempre ho fa en castellà. Només un 1.3% ho fan en àrab i una mica més de la meitat dels enquestats, un 50.9%, es dirigeixen als desconeguts segons la llengua de l'altra persona.

	CATALÀ					CASTELLÀ				
	Mai	Un cop al mes	3 o - cops/set	+ 1h/dia	- 1h/dia	Mai	Un cop al mes	3 o - cops/set	+ 1h/dia	- 1h dia
TV	25%	15.9%	26.2%	14%	18.9%	1.6%	3.2%	15.9%	55.5%	23.8%

RÀDIO	59.4%	12.1%	9.7%	8.5%	10.3%	45.8%	7.8%	15.7%	22.3%	8.4%
-------	-------	-------	------	------	-------	-------	------	-------	-------	------

A partir de la taula de dalt veiem que un percentatge molt alt de les famílies de l'escola mira la TV sempre en castellà i que un terç dels enquestats sempre escolta la ràdio en castellà, en comparació amb un 20% que ho fa en català.

Quant a la lectura en general, sense especificar cap idioma, un 50.6% dels enquestats considera que llegeix poc, i un 11.4%, gens. Un 18.1% considera que llegeix molt i un 19.9% afirma llegir força. D'aquestes dades, en traiem la conclusió que només el 38% té l'hàbit de llegir regularment.

	LECTURA (premsa, llibres, revistes..)	XARXA	MÚSICA
NO EN FA ÚS	3%	3.5%	-
GAIREBÉ SEMPRE CATALÀ	7.5%	1.5%	0.5%
GAIRE BÉ SEMPRE CASTELLÀ	41.6%	53.7%	16.5%
IGUAL CATALÀ/CASTELLÀ	35.4%	27.4%	-
DIVERSES LENGÜES	12.5%	13.9%	83%

Coneixement de les llengües:

La taula de sota ens mostra el coneixement que les famílies tenen de les diverses llengües, tant a nivell oral com escrit.

- **Català:** Aproximadament un 23% afirma entendre poc aquesta llengua tant a nivell escrit com oral; i el percentatge puja considerablement quan parlem de producció (escrita i oral) fins al 38%.
- **Castellà:** La proporció de famílies que té dificultats amb el castellà baixa fins a un 7'5% en la comprensió i un 8% quant a producció.
- **Anglès:** Tot i que més del 65% de les famílies de la nostra escola té poc coneixement de l'anglès oralment, encara és més alt el percentatge d'aquells que tenen dificultats a nivell de producció, un 71%.
- **Llengua pròpia:** Oralment, les famílies afirmen tenir un bon coneixement de la llengua pròpia, però aproximadament un 6% reconeixen tenir problemes amb la llengua escrita (tant la lectura com l'escriptura). Així doncs parlem d'un analfabetisme funcional, és a dir, saben o van aprendre una mica de lectoescriptura però tenen dificultats a l'hora de resoldre tasques de la vida quotidiana (omplir un formulari, seguir unes instruccions..).

		CATALÀ %	CASTELLÀ %	ANGLÈS %	LLENGUA PRÒPIA %
ESCRIURE	POC	40.8	9.8	69.9	8
	REGULAR	15.9	12.2	19.6	6.1
	BÉ	43.3	78	10.4	85.9
PARLAR	POC	36.6	7.9	72.5	
	REGULAR	23.6	13.4	19.4	1.8
	BÉ	39.8	78.7	8.1	98.2
COMPRESIÓ ORAL	POC	22.4	7.3	67.1	
	REGULAR	12.4	7.9	21.3	1.8
	BÉ	65.2	84.8	11.6	98.2
COMPRESIÓ ESCRITA	POC	23	8.5	65.5	3.9
	REGULAR	14.5	6.1	18.7	2.8
	BÉ	62.5	85.4	15.5	63.3

2.3. Alumnes

El nombre de nens i nenes a la nostra escola és molt similar (46% M - 54% F). D'aquests, el 90,7% són nascuts a Catalunya i del 9,3% restant, un 5% fa més de 5 anys que viu aquí.

SEXE		LLOC DE NAIXEMENT		ANYS A CATALUNYA		
M	F	Catalunya	Fora Catalunya	Va néixer	-5 anys	+5 anys
46%	54%	90,7%	9,3%	92%	5%	3%

Consum lingüístic i cultural:

Entre les llengües presents a l'escola tenim el català, el castellà, l'àrab i algunes llengües minoritàries com el xinès, l'anglès, o d'altres d'origen africà (fula, mandinga, wòlof..). Un 65% dels alumnes de la nostra escola (254 de 391) parlen a casa una llengua diferent del català o castellà.

Les dades de la nostra enquesta ens mostren que la llengua més utilitzada a casa pels nostres alumnes és el castellà, amb un percentatge d'un 48% i que s'incrementa quan es fa servir amb els germans o els avis fins a un 60%. En segon lloc trobem l'àrab, amb un percentatge d'ús d'un 36%, que curiosament baixa quan es fa servir entre germans i/o avis (21%). El català ocupa el tercer lloc entre les llengües que fan servir els nostres alumnes, però amb un ús molt limitat (5%). Les altres llengües són molt minoritàries, al voltant de 1,5% amb un significatiu increment, fins a un 18%, quan es fan servir amb els avis o la resta de la família, que probablement s'expressen en la llengua pròpia.

	Llengua que es parlen els teus pares	Llengua en la que et parlen els pares	Llengua que parles amb la mare	Llengua que parles amb la pare	Llengua que parles amb els germans	Llengua q. parles amb els avis materns	Llengua que parles amb els avis paterns	Llengua que parles amb la resta de família
CATALÀ	2,7%	3%	7,3%	5%	5%	3,5%	1%	3%
CASTELLÀ	47,3%	45,9%	50,7%	50,3%	64,5%	55,7%	57%	52,7%
CAT./CAST.	10%	10%	6%	8,7%	8,5%	1%	1%	8%
ÀRAB	38,4%	39,1%	34%	35,3%	21,7%	21,5%	22,1%	17,3%
ALTRES	1,6%	2%	2%	0,7%	0,3%	18,3%	18,9%	19%

En el context de l'escola l'ús que els nostres alumnes fan de la llengua és una mica diferent, ja que majoritàriament es dirigeixen als mestres en català (55%) i tant al menjador com amb els companys de classe fan servir indistintament el català i el castellà, però en el pati l'ús exclusiu del castellà passa al 86%. També cal destacar que amb els amics de fora de l'escola l'ús del castellà disminueix i puja l'ús de l'àrab i les altres llengües d'origen.

	Com et dirigeixes als mestres	Entre amics i companys sents parlar...	Amb els companys de classe parles ...	Al pati parles...	Amb els amics de fora de l'escola parles...	Al menjador parles...	A extraescolars parles...
CATALÀ	54,7%	6%	8,7%	2,5%	2,5%	21,6%	18,2%
CASTELLÀ	6,6%	68%	50,7%	86%	77,2%	36,6%	58,7%
CAT./CAST.	38,7%	26%	40,7%	9,3%	13,4%	27,6%	20,3%
ÀRAB	-----	-----	----	-----	2,5%	----	2,8%
ALTRES	-----	----	-----	1%	4,4%	-----	----

La taula següent ens mostra que gairebé tots els alumnes miren la TV en castellà. La ràdio no s'escolta gaire, però si es fa predomina el castellà.

	CATALÀ				CASTELLÀ			
	Mai	Poques vegades	+ 1h dia	- 1h dia	Mai	Poques vegades	+ 1h dia	- 1h dia
TV	41,3%	42,6%	4,1%	12%	4,5%	19,5%	48,7%	27,3%
RÀDIO	81,1%	16,4%	1%	1,5%	57,3%	32%	2%	8,7%

Respecte a la lectura en general, sense especificar cap idioma, un 26,7% dels alumnes reconeix que llegeix poc, i un 9'3% gens. Un 26'7% considera que llegeix molt i un 37'3% afirma llegir força.

A partir de la taula següent observem que la lectura, la recerca en xarxa, i les pàgines web es fan indistintament en les dues llengües oficials català i castellà. Mentre que per escoltar música es trien diverses llengües.

	LECTURA (premsa, llibres, revistes..)	XARXA	MÚSICA	Pàg. web
Gairebé sempre Català	17,7%	16,7%	7,3%	5,4%
Gairebé sempre Castellà	10,9%	23,6%	19,3%	33,3%
Igual Català/Castellà	71,4%	59,7%	-----	61,3%
Diverses llengües	-----	-----	73,4%	----

Coneixement de les llengües:

En el moment d'adreçar-se a un desconegut un 1% dels alumnes afirmen fer-ho en àrab, el 2,3% ho fan sempre en català, un 32% ho fa sempre en castellà i la gran majoria, 64,7% ho fan indistintament en català o castellà.

		LLENGUA PRÒPIA	CATALÀ	CASTELLÀ	ANGLÈS
ESCRIURE	POC	13,5%	2,7%	2,1%	38,4%
	REGULAR	19,6%	39,6%	27,8%	48,6%
	BÉ	66,9%	57,7%	70,1%	13%
PARLAR	POC	-----	0,6%	-----	29,9%
	REGULAR	6%	17,6%	2,1%	57,8%
	BÉ	94%	81,8%	97,9%	12,2%
COMPRESIÓ ORAL	POC	-----	-----	----	28,2%
	REGULAR	3,4%	8,7%	1,3%	54,4%
	BÉ	96,6%	91,3%	98,7%	17,4%
COMPRESIÓ ESCRITA	POC	12%	1,4%	2%	31,1%
	REGULAR	18%	24,5%	18,7%	51,4%
	BÉ	70%	74,1%	79,3%	17,6%

L'anglès és la llengua que menys es domina oralment. Contràriament, el castellà és la llengua que més es domina (98%), seguida de les llengües pròpies (95%) i el català (86 %). Pel que fa al domini de l'escriptura de les diferents llengües, la situació es repeteix: l'anglès és la llengua que menys dominen, i el castellà (70%) és el que més, seguit de les pròpies llengües (66,9%) i el Català (57%).

Finalment, respecte a la comprensió lectora, la llengua que presenta majors dificultats és l'anglès, seguida de les llengües pròpies. El castellà (79'3%) i el català (74,1%) es comprenen força bé.

Com a conclusió, destaquem que la llengua que menys es domina en tots els àmbits és l'anglès, seguida del català. Segons els alumnes, el castellà és la llengua que més dominen seguida de la llengua pròpia en què destaca un poc domini de l'escriptura i la comprensió lectora.

2.4. Mestres i Personal d'Administració i Serveis (PAS) de l'escola

SEXE		LLOC DE NAIXEMENT		ANYS A CATALUNYA			EDAT			
M	F	Catalunya	Fora Catalunya	Va néixer	-5 anys	+5 anys	20-35	36-45	46-55	+55
13	41	48	6	48	1	5	23	22	5	4

Les dades ens mostren que quasi la totalitat del personal que presta serveis en la nostra escola és bastant jove (un 83% menors de 45 anys), amb predomini del sexe femení, propi del nostre sector, però amb una gran representació del sexe masculí (24%). També podem veure que només un 11% del personal és nascut fora de Catalunya, però fa més de 5 anys que hi viu.

Consum lingüístic i cultural:

Com podem veure a la taula que es mostra a continuació, la llengua predominant utilitzada pels mestres i personal PAS en tots el àmbits de l'escola és el català, amb un fort increment del castellà a fora.

	Llengua que parles a classe	Amb els companys de feina	Al pati	Al menjador	Fora de l'escola	Amb desconeguts
CATALÀ	49	47	41	43	26	19
CASTELLÀ	2	1	4	2	12	6
TOTES DUES	3	6	9	9	13	29

	CATALÀ				CASTELLÀ			
	Mai	Poques vegades	+ 1h dia	- 1h dia	Mai	Poques vegades	+ 1h dia	- 1h dia
TV	2	22	12	18	2	24	10	18

RÀDIO	7	17	13	17	24	17	2	11
-------	---	----	----	----	----	----	---	----

A partir de les dades mostrades, extraïem que el consum de ràdio és bastant baix comparat amb el consum de televisió. La llengua preferent per escoltar la ràdio és el català, però a l'hora de mirar la TV, la llengua triada és indiferent.

Quant al consum d'altres fonts d'informació o cultura, cal destacar que tant el català com el castellà es fan servir indistintament en la lectura, però per buscar informació a la xarxa o consultar pàgines web, es redueix considerablement el nombre de persones que només fan servir el català. Això es podria explicar perquè l'usuari pot disposar d'un ventall més ampli de respostes a la informació buscada. En el terreny musical, la majoria del personal es decanta per l'ús de diverses llengües.

	LECTURA (premsa, llibres, revistes..)	XARXA	MÚSICA	Pàg. web
Gairebé sempre català	17	7	0	7
Gairebé sempre castellà	11	10	1	12
Igual català/castellà	25	36	0	33
Diverses llengües	1	1	53	2

Coneixement de les llengües:

Les dades demostren que el personal de l'escola és pràcticament bilingüe en català i castellà, amb un petit millor domini del castellà en la part de producció (oral i escrita). Quant a la tercera llengua, l'anglès, podem dir que entre un 25-30% té un bon domini d'aquesta llengua tant a nivell de comprensió com de producció; mentre que l'altra 70-75% manifesta tenir una comprensió regular, tant oral com escrita, i poc domini en la part productiva, ja sigui escrita o parlada.

		CATALÀ	CASTELLÀ	ANGLÈS
ESCRIURE	POC	-	-	26
	REGULAR	6	4	18
	BÉ	48	50	10

PARLAR	POC	-	-	24
	REGULAR	5	3	18
	BÉ	49	51	12
COMPRENSIÓ ORAL	POC	-	-	18
	REGULAR	2	-	21
	BÉ	52	54	15
COMPRENSIÓ ESCRITA	POC	-	-	16
	REGULAR	1	1	23
	BÉ	53	53	15



3. EL TRACTAMENT DE LES LLENGÜES AL CENTRE

L'escola Els Quatre Vents té la intenció que els seus alumnes siguin lingüísticament competents, és per aquest motiu que s'ajusta el tractament de les tres llengües: català, castellà i anglès, a la realitat lingüística de l'entorn per a la optimització dels resultats d'aprenentatge esperats.

Com hem vist abans en la descripció del context sociolingüístic de la nostra escola, gran part del nostre alumnat, quan arriba al centre desconeix la llengua del sistema educatiu de Catalunya, és per això que s'aplica el programa d'immersió lingüística (PIL). El PIL s'ha definit com un programa que permet l'aprenentatge en una llengua diferent de la llengua familiar de l'alumne/a. Té com a objectiu facilitar, des del primer moment, la incorporació al sistema educatiu de l'alumnat que no té el català com a llengua habitual. (Pla per a l'actualització de la metodologia d'immersió. Nov 2007)

3.1. LA LLENGUA CATALANA, LLENGUA VEHICULAR DE COMUNICACIÓ I D'APRENTATGE (PROGRAMA D'IMMERSIÓ)

D'acord amb el DECRET 119/2015, de 23 de juny, d'Ordenació dels Ensenyaments de l'Educació Primària i l'Estatut d'Autonomia de Catalunya, en el seu article 6, determina que el català, com a llengua pròpia de Catalunya, ho és també de l'ensenyament, i, per tant, és la llengua vehicular de les diferents activitats d'ensenyament i aprenentatge que es fan al centre, així com també de comunicació amb les famílies i l'entorn. És d'aquesta manera que la llengua catalana esdevé l'eix vertebrador d'un projecte plurilingüe esdevenint llengua comuna i actuant com a eina de cohesió, comunicació i integració de tota la comunitat educativa (dinamitzant el seu ús en tots els àmbits de convivència i de comunicació quotidiana al centre educatiu). (Llei 1/1998, de 7 de gener, de Política Lingüística de Catalunya, article 20).

De la mateixa manera, les activitats d'educació no formal del centre (menjador i extraescolars) han d'utilitzar la llengua catalana com a vehicle de comunicació.

El centre té consciència clara sobre la necessitat de l'ús del català com a eina de comunicació en el nostre entorn educatiu. Per això, impulsa actuacions d'ús entre tota la comunitat educativa, des de cursos de català per a famílies, fins a reflexions sobre la tasca feta i propostes de millora (Departament de llengua, Plenari), per tal d'establir pautes d'ús lingüístic favorables a la llengua catalana per a tots els membres de la nostra comunitat educativa. El centre vetlla perquè totes les activitats administratives i les comunicacions entre el centre i l'entorn es facin en aquesta llengua.

Degut a la gran diversitat de cultures a la nostra escola, el català és una llengua que s'ha de tractar amb especial atenció, sobretot pel desconeixement que en té una gran part de l'alumnat i famílies. L'escola té, doncs, la missió de transmetre-la perquè tota la població pugui emprar-la en qualsevol situació comunicativa, fet que ha de garantir la cohesió de tota la societat evitant així la seva compartimentació en comunitats lingüístiques separades.

3.1.1. L'aprenentatge/ensenyament de la llengua catalana

El centre, des de la seva creació, ha fet una reflexió sobre com s'ha d'ensenyar la llengua vehicular de l'escola. En aquest cas l'equip docent aplica la immersió lingüística per tal d'aconseguir que, en acabar l'ensenyament obligatori, tot l'alumnat tingui el mateix coneixement tant del català com del castellà, aplicant el programa d'immersió i adaptant els horaris a les característiques d'aquest programa.

Dins els principis metodològics bàsics cal destacar la prioritització del treball de la llengua oral en totes les àrees i registres on els docents s'expressen sempre en la llengua que ensenyen, abans d'introduir els continguts d'expressió escrita; o afavorir la comprensió de l'alumnat adaptant el discurs del docent al nivell d'aprenentatge dels seus alumnes, acompanyant-lo de suport gestual.

La llengua catalana es treballa de la següent manera:

A l'educació infantil:

- EXPRESSIÓ i COMPREENSIÓ ORAL
 - Rotllana i rutines (P3, P4 i P5)
 - Consciència fonològica (P3, P4 i P5)
 - Racons (P3, P4 i P5) i Grups Interactius (GI) (P4 i P5)
 - Ambients i joc simbòlic (P3, P4 i P5)
 - Tertúlies literàries sobre contes (P3, P4 i P5) i l'hora del conte (P3)
 - Teatre i explicació de projectes/centres d'interès de medi (P5)
- COMPREENSIÓ LECTORA

- Racons (P3, P4 i P5) i Grups Interactius (GI) (P4 i P5).
- Tertúlies literàries sobre contes (P3, P4 i P5) i l'hora del conte (P3)
- EXPRESSIÓ ESCRITA
 - Racons: expressió escrita, traç/grafisme, còpia... (P3, P4 i P5)
 - 6a hora de traç (P3, P4 i P5)
- DIMENSIÓ LITERÀRIA
 - Tertúlies literàries sobre contes (P3, P4 i P5) i l'hora del conte (P3)
 - Lectura per gust de la biblioteca d'aula i visites a la biblioteca (del centre i del municipi)
 - Participació als jocs florals de Sant Jordi
- DIMENSIÓ PLURILINGÜE
 - Ambients i joc simbòlic (P3, P4 i P5)
 - Rotllana i rutines (P3, P4 i P5)

A l'educació primària:

- EXPRESSIÓ i COMPREENSIÓ ORAL
 - Assemblees
 - Exposicions orals
 - Consciència fonològica (1r)
 - Grups Interactius (GI) i altres activitats d'aula: invenció d'històries / role playings...
 - Tertúlies literàries sobre els grans clàssics
 - Teatre (3r i 6è)
- COMPREENSIÓ LECTORA
 - Racons
 - Grups Interactius (GI)
 - Tertúlies literàries sobre els grans clàssics
 - Pla lector: comprensió lectora sistemàtica amb el lectogrup i llibres per nivell d'aprenentatge.
- EXPRESSIÓ ESCRITA
 - Racons: "la imaginació al poder"
 - Grups Interactius (GI)
 - Consciència fonològica i lèxic (als primers cursos). Gramàtica, ortografia i lèxic quan la consciència fonològica està assolida.
- DIMENSIÓ LITERÀRIA
 - Tertúlies literàries sobre els grans clàssics
 - Lectura per gust de la biblioteca d'aula i visites a la biblioteca (del centre i del municipi)

- Participació als jocs florals de Sant Jordi
- DIMENSIÓ PLURILINGÜE
 - Converses orals (de qualsevol activitat d'expressió oral)
 - Anàlisi de les eines per a l'expressió escrita (gramàtica, ortografia i lèxic, a part dels recursos lingüístics de cada tipologia textual)...

3.1.1.1. Dimensió de comunicació i expressió oral

El centre prioritza el treball de la llengua oral en tots els seus registres. Per al centre el paper de la llengua oral és fonamental: cal aprendre a parlar, escoltar, exposar i dialogar per aprendre. Un bon domini de les habilitats comunicatives és bàsic per ser ciutadans i ciutadanes que estiguin preparats per saber expressar de forma raonada i coherent les seves opinions.

Es treballa la llengua oral en totes les comunitats (petits, mitjans i grans), així com les diverses modalitats de textos orals (entrevista, conversa, dramatització, argumentació...) tant a l'àrea de llengua com a la resta d'àrees, on cal destacar la importància del mestre com a model de llengua (com a parlant i com a lector de textos en veu alta). La variant emprada és el català estàndard.

En ser la llengua parlada un dels elements més importants a l'hora de planificar l'ensenyament de la llengua a l'escola es procura que a les aules hi hagi un ambient acollidor, que afavoreixi, ja des d'infantil el desenvolupament de la parla, per tal que l'alumne aprengui a expressar-se correctament i amb coherència. Donem temps dins l'horari escolar per fer rotllana, per explicar oralment el cap de setmana, per explicar contes, per fer entrevistes als companys, per fer debats, per compartir coneixements...

Exemples d'activitats que es porten a terme al nostre centre educatiu per treballar la dimensió oral:

- L'hora dels contes. (Comunitat de Petits)
- Rutines (Bon dia, esmorzars, el temps, les estacions, els mesos) a la Comunitat de Petits.
- Ambients (Ex: racó de metges, botiga i restaurant, mecànics)
- Racons de llengua (espai de conversa o explicar el conte).
- Tertúlies dialògiques: conversa literària per potenciar l'expressió oral, l'hàbit de llegir i la comprensió dels textos.

- Teatre a p5, 3r i 6è.
- Grups interactius de llengua: quinzenalment i es treballen quatre propostes diferents: expressió oral, expressió escrita, lectura i comprensió, ortografia i gramàtica.
- Consciència fonològica (amb jocs orals de lèxic i amb sons).
- Projectes i centres d'interès. El seu procés d'aprenentatge i l'exposició final.
- Activitats d'aula on es treballa l'hàbit de parlar i l'hàbit d'escoltar
 - L'assemblea (pautes de convivència i mecanismes de funcionament)
 - La conversa: torns de parla, atenció, manteniment i canvi de tema, adequació al context i formes establertes socialment per iniciar, mantenir i finalitzar una conversa.
 - L'explicació d'una anècdota, d'una vivència, d'una situació imaginària. Ex: l'exposició oral de les vacances d'estiu en tornar al setembre amb el suport del diari de les vacances que s'emporten al juny.
 - L'opinió a partir d'un tema o situació quotidiana (plantejar preguntes que demanen respostes amb un perquè)
 - Descripció de dibuixos, pintures, personatges, paisatges...
 - El debat
 - L'expressió oral a partir d'imatges (dibuixos o fotografies): per inventar històries, per descriure, per tapar i anar descobrint parts d'una imatge...
 - Cançons i jocs de falda (saber escoltar)
 - Activitats de joc simbòlic (jocs de rol) CM i CS: Enrola't
- Memorització i recitació de cançons populars, rodolins, endevinalles, poesies, embarbussaments i dites
- Participació als jocs florals de Sant Jordi.

L'avaluació de la dimensió oral és sumativa i té en compte tots els avenços que fa l'alumne. En aquesta avaluació es tenen en compte els diferents punts d'aquesta dimensió: l'adequació i la coherència, el lèxic, la morfosintaxi, la prosòdia i els aspectes no verbals, importants també en la comunicació oral. Cadascun d'aquests punts té un nivell d'exigència adaptat a cada nivell i si quan cal a la particularitat de l'alumne.

A l'educació primària els paràmetres per nivells d'aquesta avaluació es troben recollits a la graella de la rúbrica de l'avaluació d'expressió oral, que podeu trobar en el següent enllaç:

[Rúbrica d'avaluació de l'expressió oral](#)

3.1.1.2. Dimensió d'expressió escrita

En l'ensenyament de la llengua escrita ens marquem l'objectiu d'aconseguir, al final de l'ensenyament obligatori, haver format escriptors competents. Per aconseguir aquest objectiu s'aplicarà l'enfocament metodològic que dóna el currículum. Es segueix un plantejament global sobre l'ensenyament de l'escriptura que s'aborda des de totes les àrees del currículum. Tot el professorat del centre coincideix en afirmar que l'ensenyament de la llengua escrita és una tasca de tots, no només del/la mestre/a de llengua.

Les activitats d'escriptura que es proposen tenen uns objectius clars que es comparteixen amb l'alumnat i s'estableixen mecanismes de revisió per tal de millorar aquesta habilitat. Aquestes activitats estan seqüenciades en funció del procés d'ensenyament durant els diversos nivells i tenen en compte les necessitats comunicatives i acadèmiques que té l'alumnat.

Donem tanta importància als textos formals com els textuals i funcionals. Des del moment en què l'infant es posa en contacte amb la llengua escrita s'han de presentar models de textos escrits d'ús social i de tipologia diversa (narratius, descriptius, expositius, argumentatius i dialògics), donant-los la possibilitat d'interpretar-los i construir-los, aprofitant les situacions comunicatives que parteixen de les àrees per planificar activitats de llengua escrita.

A més cal tenir en compte l'aspecte psicomotriu que fa que l'escriptura manual sigui clarament diferent a l'escriptura amb teclat a l'ordinador, en una pantalla digital interactiva o en el telèfon mòbil. Les diferències afecten no només si es fan amb una mà o amb dues, amb tots els dits o amb els polzes, amb el palmell de la mà o amb els dits, sinó també implica evocar el signes o reconèixer i localitzar-los en el teclat. Quan s'utilitza l'ordinador els programes de processament de textos es fan càrrec de molts aspectes formals de presentació i format del text.

En un plantejament integrat de l'ensenyament de les habilitats lingüístiques, la relació que s'ha d'establir entre la llengua oral i la llengua escrita ha de ser recíproca. En el nostre centre existeix un plantejament integrat de les quatre habilitats. Aquest plantejament és compartit per tot el professorat. Es planifiquen activitats des de totes les àrees en què la interrelació de les habilitats és present. El professorat comparteix que les activitats que tenen aquest plantejament permeten processar la informació i comunicar-la d'una manera més eficaç. S'utilitza la llengua oral i la llengua escrita com a suport per analitzar, reflexionar i millorar l'altra habilitat. Es fan activitats en què la relació de la llengua oral i llengua escrita és

inherent: lectura expressiva, teatre... Hi ha una gradació pel que fa a la dificultat de les activitats.

El procés d'escriptura implica que la persona estableixi relacions entre els signes gràfics i el que representen, i que conegui el funcionament del sistema d'escriptura:

A l'etapa d'educació infantil es treballa l'inici de l'escriptura i a partir de l'etapa de primària es va desenvolupant. L'alumnat s'inicia en l'escriptura amb l'ortografia natural i és a partir de segon que es va introduint gradualment el treball de l'ortografia arbitrària. El treball de l'ortografia es fa de forma sistemàtica amb els dictats setmanals i demanant tota la normativa treballada en cada moment. Aquests dictats es fan a primer sense preparar i de segon a sisè es prepara prèviament.

Quan l'alumne/a arriba a la comunitat de grans (4t-6è) ja ha de saber el funcionament del sistema d'escriptura amb profunditat i ajustar l'adequació, la coherència i la cohesió a la tipologia textual més convenient en cada cas.

L'expressió escrita de les tipologies textuais es fa a l'estona d'expressió escrita (racons) a través del modelatge i pautes d'observació que guien l'anàlisi i l'escriptura de les diferents tipologies. El tipus de tipologia textual a treballar en cada nivell i trimestre està estipulat pel claustre, i es treballen totes de manera reiterativa durant la primària (coincidint amb el treball de les mateixes tipologies textuais a la dimensió de comprensió i expressió oral, i comprensió lectora, per tal de realitzar activitats híbrides i arribar a un coneixement més profund):

- **Conversacional**
- **Descriptiu**
- **Instructiu**
- **Poètic**
- **Narratiu**
- **Expositiu**

L'avaluació de la dimensió escrita és sumativa i té en compte tots els avenços que fa l'alumne. Es fan un mínim de tres avaluacions trimestrals tant de l'escriptura de les tipologies textuais com del coneixement i funcionament de la llengua.

A l'educació primària hi ha establerts els paràmetres per nivells de l'avaluació de la llengua escrita (coherència i adequació, lèxic, ortografia, morfosintaxi i presentació) que es fan servir per la revisió de cada expressió escrita (ja sigui en format d'autoavaluació, co-avaluació o heteroavaluació del/a mestre/a). Aquests es troben recollits i seqüenciats a la graella de l'avaluació de la llengua escrita que podeu trobar en el següent enllaç: [Avaluació llengua escrita](#)

A més, es fa una avaluació inicial i final d'expressió escrita (tant en català com en castellà) per veure l'evolució general dels alumnes i del grup-classe.

3.1.1.3. Dimensió de comprensió lectora

La nostra escola vol desenvolupar en el nostre alumnat la capacitat per entendre i valorar textos escrits per tal d'assolir objectius personals, desenvolupar el propi coneixement i potenciar-lo, així com també per poder participar en la societat.

Per comprendre, els nostres alumnes necessiten reconèixer les lletres, les paraules, les frases, però també interpretar el missatge que porta el text. Per això, volem crear alumnes competents que adeqüin la manera de llegir utilitzant estratègies lectores en funció del tipus de text, dels diferents formats i suports, i del propòsit de la lectura què l'ha motivat a llegir-lo. Per treballar en tots aquests aspectes, fem intervenir diversos processos: localitzar i obtenir informació del text, saber integrar-la i interpretar-la, i reflexionar-hi i valorar-la.

La lectura apareix profundament relacionada amb la capacitat per aprendre i pensar; formar aprenents autònoms capaços d'aprendre al llarg de la vida, implica preparar lectors que gaudeixin amb la lectura i que puguin utilitzar-la per aprendre. L'actitud dels nostres alumnes envers la lectura ha de ser la disposició per llegir de manera plaent —que porta a la pràctica lliure i voluntària—, per omplir la curiositat i el desig de saber, així com per obtenir satisfacció personal.

Al nostre centre treballem aquesta dimensió a través **racons de treball, grups interactius, pla lector i tertúlies**, adaptats als diferents cursos i nivells. L'alumne segueix les activitats seguint el seu propi ritme, es treballa doncs l'autonomia personal i l'adaptació al ritme evolutiu propi de cada nen/a. Sovint aquestes metodologies es treballen amb desdoblaments o disminució d'alumnes per l'ús de voluntaris.

COMUNITAT PETITS	COMUNITAT MITJANS	COMUNITAT GRANS
<ul style="list-style-type: none"> ● racons autònoms ● tertúlies literàries ● grups interactius (P4-P5) 	<ul style="list-style-type: none"> ● racons ● pla lector ● grups interactius ● tertúlies literàries 	<ul style="list-style-type: none"> ● racons ● pla lector ● grups interactius ● tertúlies literàries

Durant el pla lector es desenvolupen les tres estratègies de la lectura:

- **Aprendre a llegir:** descodificar el llenguatge (relació de grafia-so, reconeixement de paraules, treball de la frase, agilitat visual...)
- **Llegir per aprendre:** entendre la informació que aporta el text

- **Gust per llegir:** adquirir hàbit lector i viure la lectura com un fet agradable i d'intercanvi.

Al llarg de l'educació primària es treballen les diferents modalitats textuais recursivament per tal d'aprofundir en la comprensió i l'expressió escrita al mateix temps. Textos: conversacional, descriptius, instructius, poètics, narratius i expositius.

Per avaluar la dimensió de comprensió lectora es duen a terme els següents criteris d'avaluació:

- Comprendre i extreure informacions rellevants de textos escrits i audiovisuals adequats a l'edat (o de webs per la cerca d'informació), distingint entre idees principals i secundàries o fent síntesis de textos escrits en forma d'esquema o mapa conceptual.
- Mostrar comprensió dels llibres de literatura llegits: saber explicar com són els protagonistes, la trama, els escenaris; valorar el llenguatge i la il·lustració; saber-ne fer una valoració global i aprendre a interpretar el llenguatge literari.
- Respondre i formular preguntes literals, inferencials i crítiques referides als textos adequats a l'edat que s'han llegit (contes, poemes, articles, fullets informatius... entre d'altres)
- Aplicar estratègies afavoridores del procés de comprensió abans, durant i després de la lectura per comprendre el sentit global i la informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents formats.
- Conèixer la terminologia gramatical bàsica i la funció de cada element en un enunciat. Detectar el funcionament de la llengua: la relació entre puntuació i sentit, la formació de les paraules i el llenguatge literari.
- Mostrar progressiva autonomia en l'aprenentatge: reflexió sobre el procés, organització i planificació del treball, acceptació dels errors, autocorrecció i autoavaluació de tot el procés.
- Conèixer el funcionament d'una biblioteca –incloses les virtuals--, per localitzar llibres de coneixements i lectures literàries.

L'avaluació de la dimensió de comprensió lectora és sumativa i té en compte tots els avenços que fa l'alumne. Es fan un mínim de tres avaluacions trimestrals a part de l'avaluació inicial i final de comprensió lectora (ACL de català) i de velocitat lectora (VL de català).

3.1.1.4. Dimensió literària

La literatura és una font estètica i cultural. Ajuda a comprendre el món que ens envolta i inclou els diversos gèneres: poètics, narratius, teatrals, des dels més tradicionals als més actuals. L'aproximació a les obres literàries facilita el desenvolupament de l'hàbit lector i escriptor, així com el coneixement i vinculació a la llengua i cultura pròpia i d'altri. A més estimular la creativitat, desenvolupa el sentit crític. Per poder gaudir del fet literari el lector ha de tenir accés a obres ben diverses. Ha de poder interpretar correctament els recursos lingüístics i estilístics que els autors utilitzen i ha de conèixer de manera bàsica el context i les circumstàncies en què una obra ha estat produïda. Una persona amb competència literària també ha de ser capaç de produir textos (narracions, poemes...) en què predomini la dimensió artística i estètica i en què apliqui els coneixements sobre els recursos i les estructures pròpies de cada gènere.

Un dels objectius que intentem aconseguir en finalitzar l'educació primària és que la majoria dels alumnes hagin adquirit l'hàbit lector. És a dir, que la lectura formi part de les seves rutines i que aquesta activitat tingui una presència important en l'àmbit personal. Des de l'escola es potencia l'hàbit lector amb les diferents activitats explicades a la dimensió comprensió lectora.

Per treballar la dimensió literària al nostre centre és duen a terme les tertúlies literàries (de P3 a 1r com a oients i de 2n a 6è com a lectors), els padrins lectors (entre alumnes de 5è i 1r), i el gust per la lectura dels llibres de la biblioteca d'aula i de la biblioteca de centre.

Els criteris d'avaluació que es duen a terme són:

- Conèixer el funcionament d'una biblioteca –incloses les virtuals--, per localitzar llibres de coneixements i lectures literàries.
- Mostrar interès per la lectura en general i pels textos tradicionals i de literatura adequats a l'edat.
- Tenir capacitat per observar el funcionament de la llengua: els canvis de significat quan s'hi fan transformacions, les formes literàries, el sentit del llenguatge literari.
- Conèixer els mecanismes de la llengua per crear significat, com derivació, composició, sentit figurat i tots els treballats durant el curs. Aplicació en els textos de producció pròpia.
- Mostrar comprensió dels llibres de literatura llegits: saber explicar com són els protagonistes, la trama, els escenaris. Valorar el llenguatge i la il·lustració. Saber-ne fer una valoració global.
- Participar en lectures conjuntes per aprofundir en el sentit del text, practicar algunes estratègies lectores i aprendre a interpretar el llenguatge literari.
- Escriure textos de gèneres diversos (poemes, textos narratius,...) en diferents formats

ben construïts, amb riquesa de llenguatge, partint del procés de pensar escriure, o elaborar i revisar.

3.1.1.5. Dimensió plurilingüe i intercultural

D'acord amb el Marc Europeu comú de referència per a les llengües, s'entén per plurilingüisme el coneixement que l'individu té de diferents llengües i cal diferenciar-lo del multilingüisme, que és la coexistència de més d'una llengua en una societat determinada. Amb la competència plurilingüe, l'individu desenvolupa una habilitat comunicativa que mobilitza tota la seva experiència lingüística integrada, en la qual els coneixements que té de diverses llengües s'interrelacionen i interactuen en un determinat context cultural. En la societat actual es fa evident la presència i el contacte cada cop més gran d'una gran diversitat de llengües i cultures, fruit de la intensificació dels moviments migratoris i de l'expansió de la tecnologia de les comunicacions. És per això que el domini d'aquesta competència plurilingüe i, per tant, el coneixement de les estratègies que la conformen és un objectiu que la nostra escola vol garantir als seus alumnes per tal que puguin desenvolupar les seves capacitats de creixement personal, social i professional. Per a l'eficàcia en la competència és necessari tenir en compte els aspectes culturals que acompanyen cada una de les llengües per tal com aquests matisen i determinen sovint els significats; cal, com a pas previ, ser conscient de la diversitat que ens envolta i respectar-la i valorar-la com a element de riquesa. L'àrea de llengües estrangeres té un paper imprescindible a l'hora de posar l'accent en l'enfocament plurilingüe ja que facilita la posada en contacte d'estructures i conceptes entre les llengües conegudes per l'alumne i les que va aprenent.

L'eina que es dur a terme per a avaluar aquesta dimensió és fonamentalment l'observació directa de l'alumne en els seus usos lingüístics, principalment els formals, així com l'actitud que mostri a l'aula de respecte a la diversitat lingüística. L'anàlisi de textos, orals o escrits, periodístics, cançons, literaris, etc. ens serviran per què l'alumne pugui aplicar els conceptes adquirits.

Els criteris d'avaluació que es duen a terme són:

- Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures.
- Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, d'Espanya i del món, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès a comprendre-les.
- Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a

l'aula o a l'entorn més proper.

- Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.
- Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics i audiovisuals que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes. Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües sabent adaptar els missatges.

3.2. LA LLENGUA CASTELLANA

La llengua castellana és la llengua que la majoria d'alumnes escolten al poble i/o a casa, així com també esdevé el canal de comunicació habitual entre els infants en les converses no formals. D'aquí de la necessitat del programa d'immersió en llengua catalana i que l'aprenentatge de la llengua castellana només es faci dins de les hores destinades a l'àrea castellana, a part del pla lector i a les tertúlies literàries; i no a les altres àrees no lingüístiques.

3.2.1. L'aprenentatge/ensenyament de la llengua castellana

L'aprenentatge de la llengua castellana s'introduirà progressivament tant a nivell oral com a nivell escrit a partir de primer de primària. Es té en compte la realitat sociolingüística de l'alumnat. L'objectiu final és que l'alumnat tingui el mateix nivell competencial de llengua catalana que de llengua castellana i puguin utilitzar les dues llengües adequadament com a font d'informació i vehicle d'expressió.

3.2.1.1. Dimensió de comunicació i expressió oral

Es treballa habitualment la llengua oral en tots els cicles d'Educació Primària i es treballen les diverses modalitats de textos orals (entrevista, conversa, dramatització, argumentació...) seguint les tipologies textuals establertes per treballar a català. D'aquesta manera, treballant els mateixos tipus de textos a les dues llengües potenciem el coneixement plurilingüe i intercultural.

Dins de la franja horària específica pel treball de la llengua castellana es dedica un temps per potenciar aquesta expressió oral estructurada.

No hi ha una consideració específica de les variants de la llengua castellana i es treballen poc els registres de la llengua (a) formal: científicotècnic i literari, b) estàndard i/o c) informal: col·loquial i vulgar).

3.2.1.2. Dimensió d'expressió escrita

L'expressió escrita de les tipologies textuais es fa amb activitats específiques a través del modelatge i pautes d'observació que guien l'anàlisi i l'escriptura de les diferents tipologies (que es treballen alhora a castellà i català, i a les diferents dimensions de la llengua per tal d'arribar a un coneixement més profund):

- **Conversacional**
- **Descriptiu**
- **Instructiu**
- **Poètic**
- **Narratiu**
- **Expositiu**

Es fa una avaluació inicial i final d'expressió escrita (tant en llengua catalana com castellana) i tant aquesta avaluació inicial com totes les expressions escrites del curs (es fan un mínim de tres avaluacions trimestrals) es corregeixen seguint els criteris de correcció compartits pel claustre (i que coincideixen entre la llengua catalana i castellana):

- Coherència i adequació
- Lèxic
- Ortografia
- Morfosintaxi
- Presentació

3.2.1.3. Dimensió de comprensió lectora

Les prèvies de lectura fetes a la consciència fonològica d'educació infantil en català ens serveixen perquè els alumnes estiguin preparats per descodificar el llenguatge escrit també en castellà, gràcies a l'alfabet compartit i la similitud entre els dos llenguatges.

A l'escola treballem aquesta dimensió fomentant les tres estratègies de la lectura explicades anteriorment (a l'apartat de llengua catalana):

- l'hàbit lector i el gust per llegir
- ser capaços de llegir diferents textos (aprendre a llegir)

- extreure informació de qualsevol tipus de text (llegir per aprendre)

Aquestes estratègies es treballen dins del pla lector (que es fa 55% en català, 35% en castellà i 10% en anglès, aproximadament) i amb activitats específiques de comprensió lectora de la llengua castellana en les diferents tipologies textuals:

- **Conversacional**
- **Descriptiu**
- **Instructiu**
- **Poètic**
- **Narratiu**
- **Expositiu**

3.2.1.4. Dimensió literària

Es fomenta el coneixement d'escriptors rellevants de la cultura castellana aprofitant:

- Les tertúlies literàries (que es fan 66% en català i 33% en castellà)
- El pla lector (que es fa 55% en català, 35% en castellà i 10% en anglès, aproximadament)
- El temps de gust per la lectura i les visites a la biblioteca d'aula o del centre, on poden llegir llibres en castellà.
- Festes, efemèrides, diades, etc.
- Les cançons que es canten durant el festival d'hivern.

3.2.1.5. Dimensió plurilingüe i intercultural

Durant tota la jornada escolar es fomenta el respecte i la valoració de totes les llengües. Com s'ha explicat a l'anàlisi del context sociolingüístic el castellà és la llengua predominant de comunicació entre els infants i per tant l'escola ha de donar-los d'eines perquè siguin igualment hàbils amb el castellà a nivell formal, i amb el català a nivell formal i informal. És per aquest motiu que l'escola treballa les mateixes tipologies textuals a les dues llengües i en totes les dimensions lingüístiques: per tal de potenciar el coneixement plurilingüe i intercultural.

3.3. ALTRES LLENGÜES

3.3.1. Llengües estrangeres: l'aprenentatge de l'anglès

Tal i com marca el decret vigent (DECRET 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària) l'escola Els Quatre Vents defensa la idea que l'alumnat, "en acabar l'etapa, ha d'adquirir, almenys en una llengua estrangera, la competència comunicativa bàsica que permet expressar i comprendre missatges senzills i comunicar-se amb els altres en situacions quotidianes". Només així els nostres alumnes podran esdevenir usuaris i aprenents capaços de comunicar-se i accedir al coneixement en un entorn plurilingüe i pluricultural.

De la mateixa manera, degut al nostre entorn sociocultural, pensem que el millor és assegurar i consolidar l'aprenentatge d'una sola llengua estrangera dins la jornada escolar: l'anglès, i iniciar-la el més aviat possible: a P3.

3.3.1.1. Estratègies generals per a l'assoliment de l'objectiu de l'etapa

A la nostra escola, l'alumnat s'inicia en l'aprenentatge de l'anglès a nivell oral a P-3, en grups reduïts, a través de contes senzills i centres d'interès propers als alumnes i vinculats amb els projectes de centre; i es continua de la mateixa manera durant tota l'educació infantil.

A primària, al ser una escola que treballa sense llibres de text, l'ensenyament de l'anglès s'ha vehiculat a partir dels centres d'interès triats pel claustre i establerts al nostre PEC.

A la comunitat de mitjans es continua l'aproximació de la llengua anglesa a l'educació infantil partint del treball oral i amb algunes sessions amb grups reduïts, i de manera progressiva (a partir de 2n) es va introduint el llenguatge escrit i la lectura en anglès. Durant la comunitat de mitjans s'aprofita que els projectes són molt propers als infants per assolir el vocabulari bàsic i les estructures lingüístiques més comuns.

A la comunitat de grans generalment es treballa amb el grup sencer excepte a 6è (desdoblament de grups) i s'aprofiten els centres d'interès més abstractes per cercar i comprendre informació, fer "listenings" i expressar-se de forma escrita.

L'escriptura en llengua anglesa requereix molta pràctica i per això s'entendrà que l'alumnat necessita una raó per escriure. Es proposen tasques que siguin interessants pels alumnes i se'ls dona a conèixer els objectius i criteris de correcció per tal que estiguin involucrats en aquest procés.

Pel que fa a la lectura en realitzem diferents tipus: individual, per parelles (amb el mestre/a i company/a), en petit grup, a tota la classe, fent role-playing.

En tots els cursos el professorat de llengua anglesa motiva a l'alumnat per treballar la comprensió, la memorització, la recitació i la producció de poemes.

L'objectiu és que en finalitzar l'Educació Primària els alumnes siguin capaços de comunicar-se tant a nivell oral com escrit, no només en temes personals sinó també en situacions d'aprenentatge.

- **Desplegament del currículum**

El nostre centre té com a objectiu assegurar una distribució coherent i progressiva del currículum al llarg de l'etapa, segons el context sociolingüístic i el projecte educatiu propi, amb un tractament cíclic dels conceptes, variant els contextos d'ús d'acord amb l'etapa madurativa i les necessitats de l'alumnat.

Alhora vol oferir oportunitats d'ús significatiu de la llengua estrangera dins i fora de l'aula i espais d'interacció/comunicació suficientment variats per donar resposta als diferents estils i ritmes d'aprenentatge de tot l'alumnat.

Atesa la realitat social, lingüística i cultural de la nostra societat, cal un ensenyament integrat de les llengües, que coordina els continguts que s'aprenen i les metodologies en les diferents situacions d'aula, a fi que els nostres alumnes avancin cap a l'assoliment d'una competència plurilingüe i intercultural.

- **Metodologia**

El professorat utilitza la llengua anglesa com a mitjà de comunicació i matèria d'ensenyament en totes les sessions, assegurant la bona comprensió dels alumnes. A l'educació infantil, 1r i 2n es dóna molta importància a la comunicació no verbal.

El professorat de llengües estrangeres ha consensuat que el desenvolupament competencial implica la capacitat d'utilitzar els coneixements i habilitats, de manera transversal i interactiva, en contextos i situacions que requereixen la intervenció de coneixements vinculats a diferents sabers, cosa que implica la comprensió, la reflexió i el discerniment, tenint en compte la dimensió social de cada situació.

D'aquesta manera, treballem partint de la realitat i necessitat de cada grup d'alumnes fomentant la interacció oral i la participació. Creem activitats significatives, amb situacions on l'alumne ha de reconèixer el seu propi coneixement i transferir-lo a noves situacions. Partim de l'afirmació que després de l'acció ve la reflexió. Creem un ambient on la comunicació és facilitada en tot moment i un espai on es creen interessos i expectatives per part de l'alumnat.

Els especialistes de llengua anglesa utilitzen com a principal estratègia agrupaments de diversa tipologia (individual, parelles o grups) per atendre els diversos ritmes d'aprenentatge i les diferents maneres d'aprendre; estructuren la programació a partir d'activitats d'aprenentatge que són rellevants i globals, integren reptes lingüístics i cognitius, requereixen l'ús de la llengua estrangera on l'ús motivat i reflexiu de les estratègies lingüístiques i comunicatives donen resposta a les necessitats que té l'alumnat. Tanmateix es prenen mesures per assegurar la distribució coherent de continguts, la creació de contextos d'ús de la llengua (English day, participació en festivals...) es dona resposta als diferents estils d'aprenentatge i se'n fa un seguiment.

- ***Materials didàctics i recursos tecnològics per a l'aprenentatge de la llengua estrangera***

Les activitats orals seran interactives, apropiades a l'edat madurativa de l'alumnat i emmarcades dins d'un context, que simulen o recreen situacions comunicatives de la vida quotidiana.

El treball basat en centres d'interès requereix de l'elaboració dels nostres propis recursos (flashcards, wordcards, jocs, fitxes de treball, manualitats, decoracions...) i d'altres adquirits per l'escola (posters, llibres, contes, jocs de taula...) sempre adaptats al nivell dels alumnes i amb l'objectiu d'oferir una àmplia varietat de recursos que puguin cobrir les múltiples intel·ligències i la diversitat present a l'aula.

El centre participa en diverses propostes de l'entorn per tal de potenciar l'assoliment i la transferència de l'ús de la llengua anglesa per part dels alumnes. Per exemple, assistim a obres de teatre en anglès i els alumnes de 6è participen o creen un projecte per treballar i compartir amb altres alumnes d'arreu d'Europa a través de la plataforma internacional europea [E-twinning](#), que els permet fer servir la llengua en situacions reals de comunicació (pen-friends, cançons, tradicions...)

La utilització de les TAC en tots els cicles afavoreix un aprenentatge comunicatiu i audiovisual significatiu i motivador. Tant l'aula d'anglès com la resta d'aules estan dotades d'ordinador, Internet i projector, essencials en l'aprenentatge de la llengua estrangera. El centre també disposa de portàtils i tablets que els alumnes fan servir per treballar les TIC a l'aula.

Per exemple, a partir de 4rt els alumnes fan servir a l'aula l'aplicació educativa [Classdojo](#), com una eina més que regula i els ajuda en el seus aprenentatges.

3.3.1.2. Estratègies d'ampliació de l'oferta de llengües estrangeres

L'escola pretén un aprenentatge profund en la llengua anglesa i per això realitza diferents actuacions per ampliar el contacte dels alumnes amb la llengua anglesa:

- Avançament de l'aprenentatge de l'anglès a P3, P4 i P5
- Interpretació de cançons en anglès al concert d'hivern
- English Day
- Projectes amb l'entorn o d'intercanvi amb altres escoles (ex: E-twinning)
- Aprenentatge de continguts de medi en llengua anglesa.

- ***Avançament de l'aprenentatge de la llengua estrangera***

Com s'ha explicat anteriorment, l'anglès es comença a P3 a nivell oral i en grups reduïts. S'introdueix a través de contes senzills i centres d'interès propers als alumnes i vinculats amb els projectes de centre. També es fomenta el contacte freqüent amb la llengua mitjançant jocs, cançons, etc.

- ***Aprenentatge integrat de continguts i llengua estrangera***

Tot i que a l'escola es prioritza l'ensenyament de totes les àrees no lingüístiques en català per tal de fomentar el seu ús i aprenentatge, l'ensenyament-aprenentatge de la llengua anglesa es fa a través de continguts de l'àrea de medi natural i social per tal de treballar i reforçar aquests coneixements en anglès.

3.3.2. Llengües complementàries procedents de la nova immigració

Gràcies al Pla Educatiu d'Entorn (PEE), a la nostra escola oferim l'opció de fer Àrab en activitats extraescolars, a partir de tercer de primària. Al ser una activitat fora de l'horari lectiu és de caire totalment voluntari per les famílies i aquestes s'hi poden apuntar independentment del seu origen familiar i del coneixement previ de l'àrab per part dels alumnes.



4. ASPECTES ORGANITZATIUS VINCULATS A LA LLENGUA

4.1. L'ús del català com a llengua de comunicació al centre i de projecció

La **llengua vehicular del centre**, d'acord amb el Programa d'Immersion Lingüística implementat, és el **català**.

S'utilitza la llengua catalana com a llengua de comunicació oral i escrita entre el professorat, el personal no docent i les famílies; i del professorat i PAS amb l'alumnat (dins i fora de l'àmbit curricular).

- **Llengua de comunicació amb les famílies (oral i escrita)**

Les actuacions amb les famílies es fan en català, excepte quan algú demani expressament el castellà, aleshores la comunicació oral amb aquesta família serà en castellà en els actes comunicatius que siguin només entre l'escola i la família afectada, no en reunions de grup.

Les **reunions col·lectives d'inici de curs**, plenaris, gestores, etc. es faran en català. Tanmateix, quan és necessari, amb els mitjans de què disposa el centre, es donen mesures de traducció en una de les llengües d'ús familiar per al període d'acollida de les famílies procedents d'altres països.

Els **documents interns** del centre (actes, horaris, rètols indicatius de dependències, etc.) es redacten en llengua catalana. El català, a més, és emprat en tots els **documents administratius** del centre: arxius, certificats, correspondència oficial, etc. S'emeten en castellà els documents dirigits a altres institucions que no entenen el català i que són explícitament demandats per les famílies en un altre idioma.

La **comunicació amb les famílies** es procura fer digitalment i donar el mínim de cartes possibles (per raons mediambientals, d'agilitat en la comunicació i de seguretat en la recepció dels missatges). Actualment es fa servir una aplicació per comunicar-se directament amb els pares (tokapp) on s'escriuen tots els missatges en català.

També són en català tots els **documents de centre**: PEC, NOFC, agendes dels alumnes i cartes per les famílies.

Els **informes** que s'adrecen als pares amb motiu de la notificació del seguiment curricular de l'alumnat, es fan en llengua catalana.

- **Llengua de comunicació amb els alumnes (oral i escrita)**

La comunicació amb els alumnes durant tota la jornada escolar és en català a excepció dels moments en què es treballa la llengua castellana o la llengua anglesa. El català s'empra en la majoria les activitats, orals i escrites, de la jornada escolar: l'exposició del professor, el material didàctic, els exercicis de l'alumne i els d'avaluació; els recursos materials i didàctics del centre (jocs, audiovisuals, programari, etc).

Les exposicions físiques de materials i treballs dels alumnes tindran la informació i la retolació en català, a excepció que es tracti d'activitats i/o materials de la llengua castellana o anglesa.

- **Llengua de projecció**

El centre disposa d'una **pàgina web** d'escola, on els i les mestres publiquen habitualment i de forma periòdica les informacions i activitats que es van fent als diferents cursos, per tal que les famílies i la resta de la comunitat educativa estiguin sempre informats i puguin veure les fotos dels seus fills i filles. La web s'edita en català tret dels articles que els alumnes escriguin com un treball propi de la classe de les altres llengües (castellà i/o anglès).

En el cas d'editar algun tipus de revista escolar es faria en llengua catalana o en la llengua pròpia de l'àrea treballada.

4.1.1. Educació no formal

A l'escola intentem que tota l'educació no formal es dugui a terme en llengua catalana o pròpiament en la llengua que es treballa (anglès i àrab).

El monitoratge de menjador forma un grup important de la comunitat educativa i d'acord amb les exigències de la seva tasca ha de tenir el coneixement adequat de la llengua catalana per tal d'utilitzar-la normalment com a llengua vehicular i d'aprenentatge de tota l'Educació Infantil i Primària.

El monitoratge tindrà cura de la qualitat de la llengua tant a nivell oral com escrita a l'hora de comunicar-se amb l'alumnat o fer comunicacions als pares, utilitzant la terminologia específica que sigui adequada a cada àmbit d'ús lingüístic per tal de ser transmissor/a del model d'ús per a l'alumnat.

4.2. Plurilingüisme al centre educatiu

La nostra escola respecta les llengües familiars de l'alumnat d'origen estranger, per la riquesa que hi aporten i pel valor que tenen tant per a l'alumnat que les parla com per la resta de la comunitat educativa.

- *Mediació lingüística (traducció i facilitació)*

El centre fa ús quan és necessari del servei de traducció i mediació per tal de comunicar-se amb les famílies.

- *Festa de la Multiculturalitat*

L'escola celebra anualment la festa de la multiculturalitat per donar valor a les cultures i llengües d'origen de les famílies del centre. Aquesta festa consta d'un tastet dels menjar típics de les famílies de l'escola i també de les danses tradicionals de cadascuna d'elles.

4.3. Biblioteca escolar

La biblioteca escolar és un projecte que s'està duent amb molt d'entusiasme.

[Aquí teniu l'enllaç per poder-ho llegir.](#)

A més, com a comunitat d'aprenentatge una de les actuacions d'èxit del centre és el fet d'oferir ampliar la permanència al centre a l'alumnat i famílies. En aquest sentit, l'escola intenta ofereix l'opció de poder gaudir de la biblioteca escolar i fer ús dels ordinadors per a buscar informació varies tardes a la setmana després de les 16.30h.

4.4. Atenció de la diversitat i recursos humans

El centre ha consolidat els mecanismes organitzatius, curriculars i pedagògics per atendre la diversitat de l'alumnat. Dins d'aquests mecanismes, es tenen en compte estratègies que fan referència a la participació de l'alumnat en el seu propi aprenentatge, a la col·laboració entre iguals i a l'ús de materials multinivells. Existeixen espais de reflexió per adequar aquests mecanismes a la realitat canviant del centre.

Tot això queda recollit tant en el PEC com en les NOFC i es pot consultar en el següent document [NORMES D'ORGANITZACIÓ I FUNCIONAMENT DE CENTRE \(NOFC\) i PROJECTE DE CONVIVÈNCIA](#)

De la mateixa manera, l'escola gestiona els recursos humans per flexibilitzar la ràtio (amb dos docents a l'aula i/o desdoblaments) en diverses sessions de l'àmbit lingüístic a cada nivell.

Finalment, tal i com indiquen les NOFC els mestres s'organitzen en Departaments de treball i varis d'aquests són de l'àmbit lingüístic (segons les necessitats de cada curs).

Lligat al projecte de direcció, cada quatre cursos s'estableixen dins del pla de formació de centre les necessitats vinculades a l'àmbit lingüística en cas que el claustre així ho consideri.

4.5. Acol·lida d'alumnat nouvingut i ensenyament inicial de la llengua vehicular

A la nostra escola existeix un [Pla d'Acol·lida](#) (entès com el conjunt d'actuacions i mesures organitzatives i curriculars que un centre posa en marxa per tal de facilitar la incorporació de l'alumnat nouvingut), on es recullen i se sistematitzen les actuacions que s'han de posar en marxa per facilitar la incorporació de l'alumnat nouvingut.

Pel que fa a l'aprenentatge inicial de la llengua catalana hi ha una immersió total des del primer moment i s'intenta utilitzar el major nombre d'estratègies possibles per facilitar i fer comprensible l'aprenentatge en totes les àrees, ja que l'alumne nouvingut s'integra des de la seva arribada dins de l'aula ordinària.

Per aquest motiu, es té en compte la diferència entre l'alumnat que desconeix les dues llengües oficials i el que en desconeix només una; com un dels criteris que ha de guiar

l'organització del currículum personalitzat de l'alumnat. En qualsevol cas, s'utilitza la proximitat de les llengües catalana i castellana per facilitar els aprenentatges, la comunicació i l'ús de la llengua vehicular des de l'inici de la incorporació de l'alumnat nouvingut. Les adaptacions metodològiques en les àrees que ho requereixi li permeten seguir les classes amb la resta de companys.

Donada la heterogeneïtat de l'alumnat i tenint en compte que el treball inclusiu forma part del projecte educatiu del nostre centre, la nostra organització pedagògica preveu l'existència d'una aula d'acollida entesa com a recurs extern a l'aula ordinària. Aquesta proporciona a l'alumnat nouvingut una atenció adequada a les necessitats i els progressos relacionals i lingüístics, sense perdre el contacte amb la resta de grup classe al qual estigui adscrit. És en aquesta ocasió que s'acostuma a ensenyar la llengua catalana mitjançant les estratègies de l'aprenentatge d'una segona llengua: reforçant l'aprenentatge de vocabulari i lèxic. A més, la metodologia de l'aula d'acollida té en compte l'organització dels aprenentatges de manera globalitzada, l'existència d'activitats funcionals, el foment del treball cooperatiu i l'establiment de relacions personals positives.

S'intenta que l'horari de l'aula d'acollida no interfereixi en aquelles àrees que l'alumnat nouvingut pot compartir amb els companys de classe i que la durada de l'assistència vagi disminuint a mesura que avanci en els aprenentatges.

5. CONCRECIÓ OPERATIVA DEL PROJECTE LINGÜÍSTIC

L'elaboració del projecte s'ha liderat per l'equip LIC amb la supervisió de l'equip directiu, s'ha consensuat en claustre el dia 02-10-2019 i s'ha aprovat en Consell Escolar el 29 de novembre de 2019.

El document aprovat es publicarà a la web i es tindrà en paper al despatx de direcció per tal que tota la comunitat educativa tingui accés.

El projecte LIC pot ser modificat. La modificació es farà per part de l'equip directiu i es comentarà en claustre i en consell escolar.