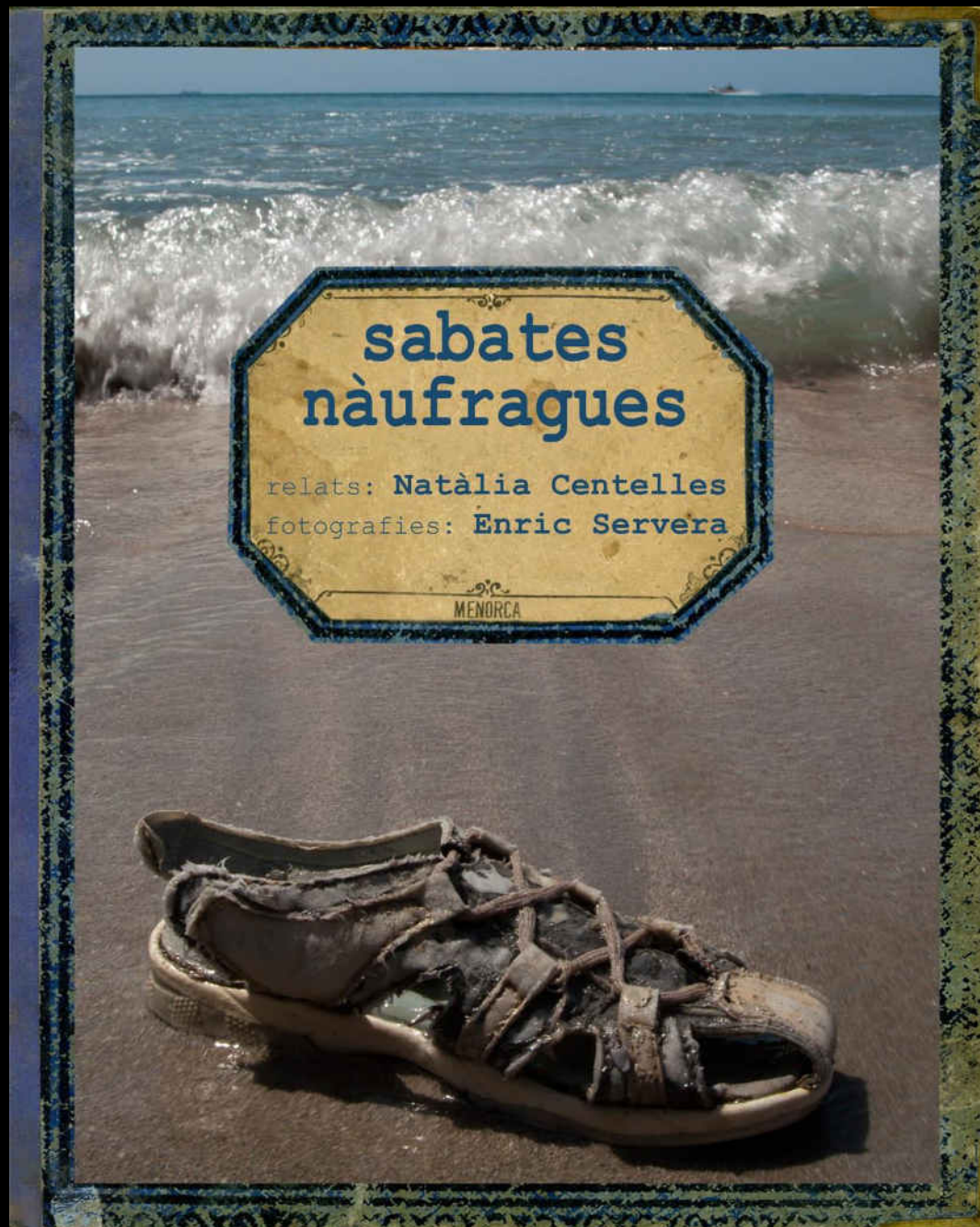




Què és un naufragi?





www.enricservera.com



www.enricservera.com



www.enricservera.com

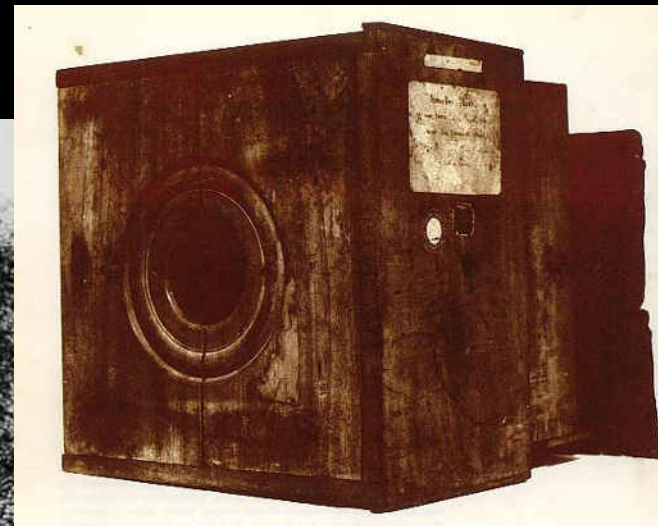


www.enricservera.com

El caçador d'imatges



La primera fotografia .
Vista des de la finestra. Niepce 1826.





Alfred Stieglitz (1864 – 1946)





La font. 1917
Marcel Duchamp



Cap de toro, 1943
Picasso





www.enricservera.com



www.enricservera.com

Procés de creació











La caçadora d'històries



Curiositat

?

D'on vénen les sabates?



Els propietaris



Pensem la història

- Invenció / fets reals
- Els protagonistes
- Humor / intriga / drama / terror
- El to
- Plantejament-nus-desenllaç



www.enricservera.com



EL FRANCISQUITA

Venien de Sevilla amb el vaixell carregat de polpa de remolatxa pel bestiar. A Palamós hi feien una escala i, mentre descarregaven suro, el capità va comprar unes sabatilles de plàstic molt modernes per a la seva filla, que sempre li demanava alguna coseta quan tornava a casa després de llargues estades al mar.

Aquell dia feia temporal, com moltes altres vegades. El capità feia hores que era al timó i es va retirar a descansar. Malgrat les altes onades i els forts cops de tramuntana tot estava controlat i faltava poc per arribar a Ciutadella. En entrar a port el cridarien.

Van veure la farola i van maniobrar. Però, de cop, enmig de la foscor, els penyassegats es van fer evidents i una forta topada va ferir de mort la panxa i el timó del Francisquita. El capità es va llevar del sotrac. No hi havia res a fer. Es va enviar el SOS (Save our souls) i es van arriar els bots amb la tripulació. El carguer no parava d'escoriar-se. El capità va ser el darrer a abandonar la nau, fent cas finalment a les insistències que li arribaven dels dels vaixells de salvament.

El Francisquita va quedar enfonsat prop de Punta Nati, a la costa nord, i amb els anys ha estat una referència per als submarinistes. La càrrega de remolatxa deuria enriquir la dieta de la fauna marina durant una bona temporada i les sabatilles de la filla del capità deuriem sucumbir com tota la resta. O, potser no?

E
F
G
H
I
J
K
L
M
N
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Y



www.enricservera.com



ELS PIRATES

-Buuu, paaapiiii!!

-Què passa?

-Els pirates s'han ofegat!

-Què dius?

-El Joan ha tirat una pedra al meu barco pirata i s'han ofegat toots!

-A veure, on era?

-Aquí, a l'aigua, al costat d'aquestes roques.

-Anem-hi. Mira, aquí hi ha el capità, el patapalo, el de l'ull tapat... ja els tenim tots, no?

-Sí, gràcies papi!

-I el barco? Si avui no hem portat cap barco a la platja, no?

-Ehem, no era un barco, era una "barça"... la teva... Però tranquil papa, que el mar l'ha salvat de l'atac i se l'ha endut lluuuuny...



www.enricservera.com



REPORTERA INTRÈPIDA

Quan van fitxar l'Iris per fer de reportera d'un programa d'estiu no se'ls va acudir preguntar-li si sabia nedar. Una noia jova, decidida, amb esperit aventurer i disposada a donar-ho tot davant la càmera, era una garantia d'èxit total.

Els problemes van començar amb els reportatges de platja. El biquini li quedava molt mono i els shorts del damunt molt sexis. Ara bé, mai entrevistava els banyistes i, si ho feia, es desganyitava a crits amb l'aigua just fins als genolls.

El dia de la travessa en càliao ja es va veure que la cosa no pintava gaire bé, però l'Iris va fer el cor fort i als altres els va semblar, fins i tot divertit, que la reportera no deixés d'invocar la verge del Claustre, patrona del seu poble, durant els 45 minuts de trajecte.

Però el dia de l'snorkle no la va salvar ni la verge del Claustre ni cap altra de les maresdedeu trobades. Al monitor li van sobtar les nombroses preguntes sobre com posar-se les ulleres, si era necessari tapar-se el nas i si pel tub hi passava prou aire. La noia no ho veia clar però continuava fent broma davant la càmera. Es va calçar les aletes als peus i va entrar a l'aigua ballant el Llac dels Cignes amb tant mala sort, o no, que es va fer un nus amb les cames, va caure aparatosament, i es va luxar un turmell. Tot i estar amb dos pams d'aigua, van caldre quatre nois fornits per evitar que s'ofegué.



www.enricservera.com



QUIN JALEO - 1

TatatERO tatum, tatatERO tatum, tatatERO tatero tatero taaa
XOFFF!

Fornells, 26 de juliol de 2008.

Q
R
S
T
U
V
W
X
Y
Z







Sabates perdudes?
Sabates llençades?



www.enricservera.com



El plàstic

Inventat cap al 1950

No és biodegradable

Es degrada lentament amb la llum solar

Pot estar 500 anys al mar





EXPOSICIÓ

sabates nàufragues

relats: Natàlia Centelles

fotografies: Enric Servera

MENORCA



DEL 3 AL 17 DE MARÇ DE 2012

**Sala d'Exposicions
(Ajuntament Vell) Formentera**

Inauguració:
dissabte 3 de març a les 13.30 h

Organitza:
Àrea de Cultura i Patrimoni
Patrocina: Fundació Baleària



DE 11:00 H. A 14:00 H.
DE DILLUNS A DISSABTE



Consell Insular
de Formentera







exposició SABATES NÀUFRAGUES a Sa Nostra - Maó

relats: Natàlia Centelles-fotografies: Enric Servera







Visita i activitat pedagògica d'alumnes de Primària i Secundària a Formentera. Març 2012





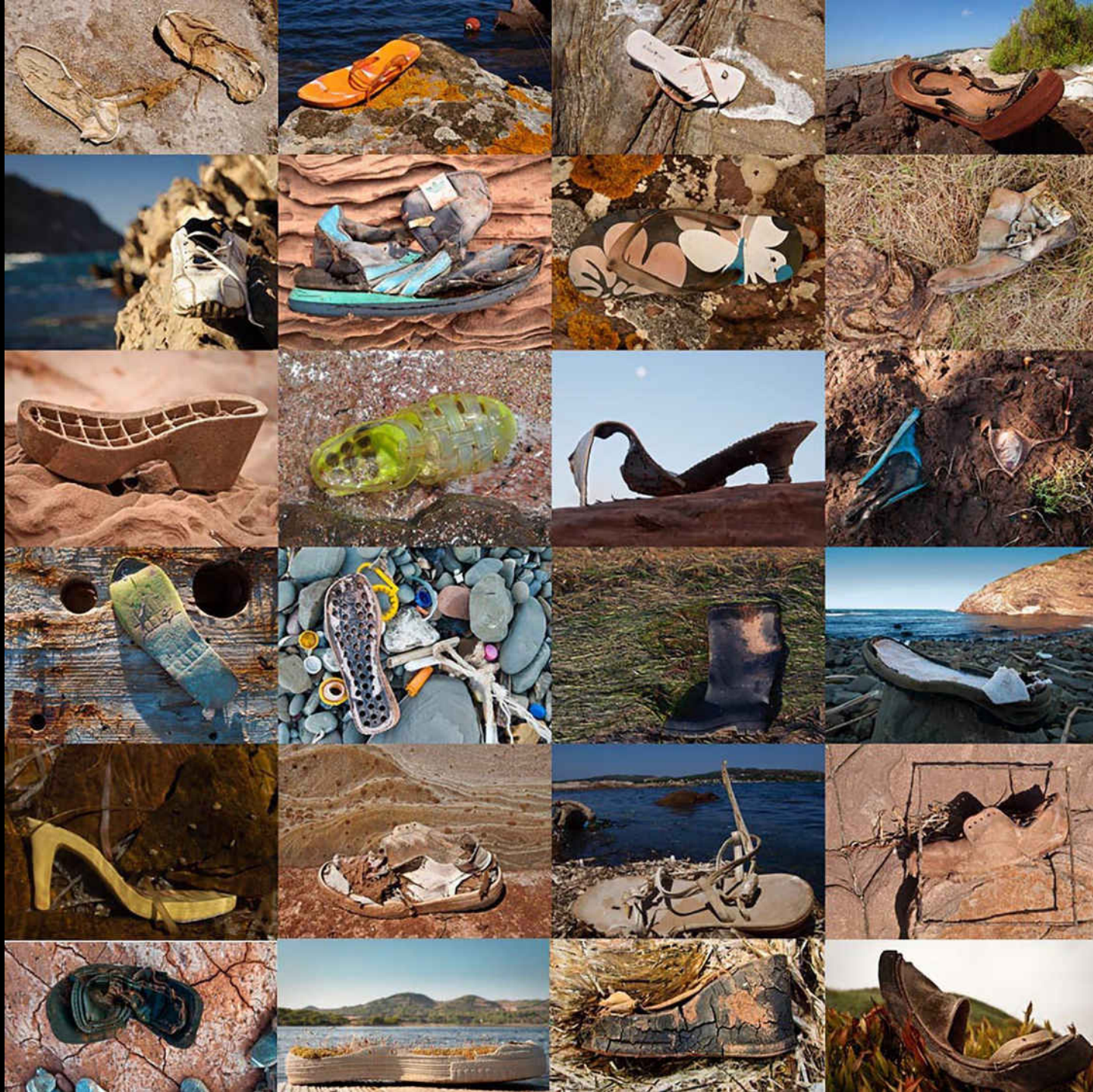
La font. 1917
Marcel Duchamp



Els propietaris



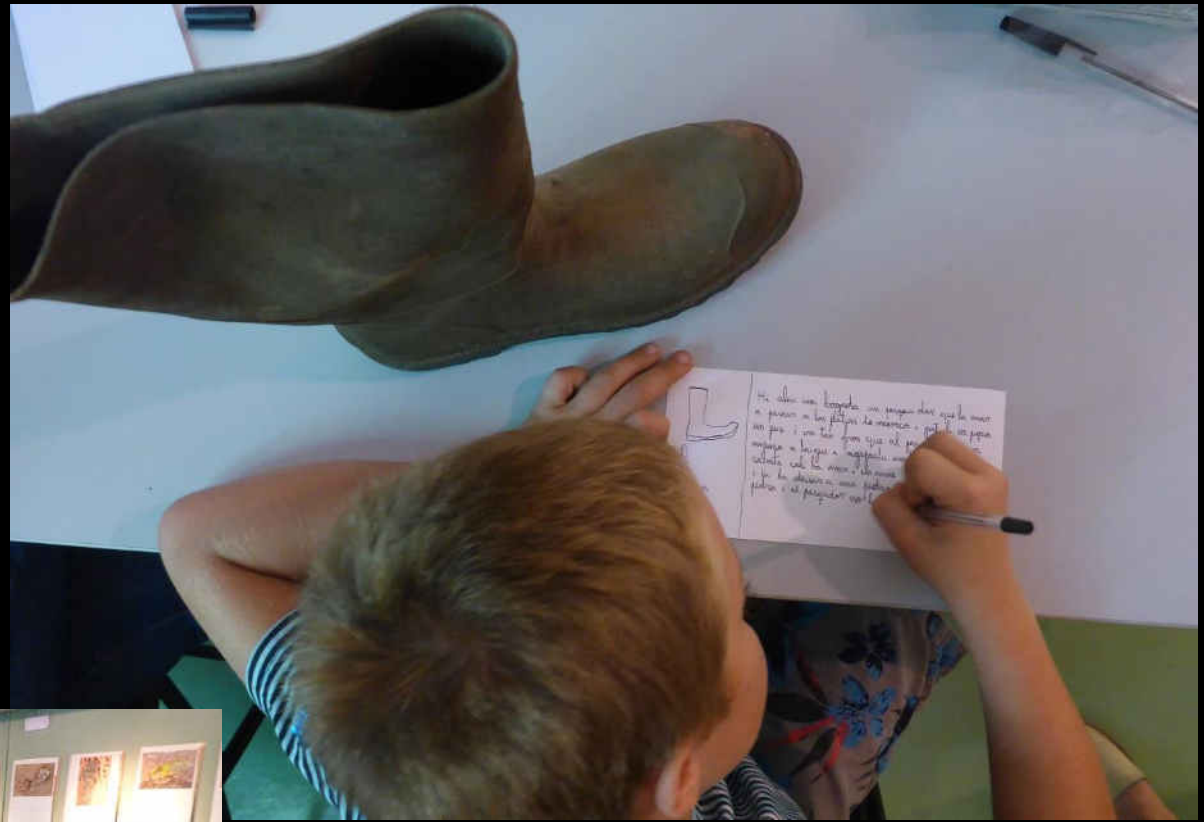
Projecció de la didàctica SABATES NÀUFRAGUES. 3r i 5è del CEIP Fort Pienc. Març 2012.





Activitat gratuïta de l'exposició dia 7 de setembre d'11:30 a 13h:
Vols conèixer el procés d'aquest projecte i les històries de les Sabates Naufragues?
T'atreveixes a crear una petita història per a alguna d'aquestes sabates perdudes?





Centre Cívic Parc Sandaru

EXPOSICIÓ SABATES NÀUFRAGUES

Del 10 al 25 d'abril | Entrada lliure

Exposició de fotografia i relats
ENRIC SERVERA i NATÀLIA CENTELLES

Inauguració
Dijous 10 d'abril les 20h
Presentació d'aquest projecte
fotogràfic-literari amb rerefons
mediambiental

www.ccparcsandaru.cat
Buenaventura Muñoz, 21 (Arc del Triomf)
info@ccparcsandaru.cat
facebook.com/ccparcsandaru
twitter.com/ccparcsandaru
93 309 06 35

[bcn.cat/
santmarti](http://bcn.cat/santmarti)
facebook.com/bcn.santmarti
twitter.com/BCN_SantMartí

Ajuntament de
Barcelona



"Diu el filòsof Rancière que l'art consisteix a construir espais i relacions per reconfigurar materialment i simbòlicament el territori del comú.

MOLTES GRÀCIES!
EXPERIMENTEU AMB L'ART
INVENTEU-VOS MOLTES HISTÒRIES

Més informació sobre les didàctica SABATES

NÀUFRAGUES:

<http://www.enricservera.com/p/didactica-sabates-naufraques.html>

www.enricservera.com – www.nataliacentelles.com