



ITINERARIS ARTÍSTICS

FITXA SESSIÓ FORMACIÓ

TÍTOL: Septimí creatiu

PERSONES RESPONSABLES: Mercè Blanch i Belén Jaime

ASPECTES METODOLÒGICS:

1. Presentació en gran grup. Contextualització
2. Procés creatiu i de reflexió individual i en contrast amb petit grup
3. Posada en comú, escenificació final

intel·ligències treballades:

- intel·ligència corporal
 - Conceptes bàsics: eurítmia, coordinació del cos, creació d'instruments de percussió
- intel·ligència numèrica
 - Conceptes bàsics: subdivisions rítmiques, equivalències, sentit del ritme, creació d'instruments de percussió
- intel·ligència lingüística
 - Conceptes bàsics: versificar, ritmes de les paraules i les frases, contrafer (improvisació de lletres)
- intel·ligència musical
 - Conceptes bàsics: harmonia, melodia, ritme, textures
 - Conceptes bàsics:
- intel·ligència espacial
 - Conceptes bàsics: relacions en l'espai, ordre/ límits/ transicions, coreografia
- intel·ligència sòcio-emocional
 - Conceptes bàsics: expressió de les emocions bàsiques a través del cos.
- intel·ligència física
 - Conceptes bàsics: relació amb l'espai exterior, proporcions, ús de materials, textures i colors.



DESCRIPCIÓ DE LA SESSIÓ:

Partint del procés creatiu i artístic dels infants d'infantil i primària "Septimí creatiu: Baixa la Riera", i aquest any amb el fil conductor de les intel·ligències múltiples, i el numero 7 com a inspiració principal:

- Visionat i explicació del Septimí creatiu "Baixa la Riera"
- Taller vivencial d'algunes intel·ligències
- Mostra/ escenificació final

A partir del procés viscut amb la intel·ligència triada, com som capaços de mostrar aquest procés o fem explícita la intel·ligència.

REFERENTS ARTÍSTICS:

Esteve Molero
Pinyu Martí
Eli Gras
Montse Vidal
Jesús Soler

EQUIPAMENT NECESSARI:

- Pantalla, ordinador i so
- Sala buida, sense taules ni cadires

MATERIAL NECESSARI:

Robes, cartrons, pintura, pinzells, gomes, pintxos...