

TALLER RADIOFÒNIC

1. PRESENTACIÓ

Ens presenten el taller en Damià i en Jordi.

Recordem que el tema que treballem és el DRET A L'AIGUA.

Avui no fem horari d'escola: TREBALLEM COM UNS PERIODISTES.

En Carles ens recorda les activitats del Classroom.

Recuperem el full de treball amb les idees de la classe anterior.

Ens ha anat bé documentar-nos abans perquè ara ja podem començar.

2. COMENÇA EL TALLER **Silenci radiofònic**

JOC MEMORY

Juguem i després prenem decisions.

SALUT

EDUCACIÓ

ALIMENTACIÓ

En parlem, compartim opinions, descobrim realitats diferents,

“SI ANEM A BUSCAR AIGUA NO PODEM ANAR A L'ESCOLA”

“NENS COM NOSALTRES

“OBRIR UNA AIXETA PER NOSALTRES ÉS IRRELLEVANT”

3. CONTE: [La abuela Grillo](#) (llegenda de Bolívia)

Tipologia: relat de ficció basat en fets reals

Tema: Dret de l'aigua

Origen: Bolívia

Parlem del tema, personatges i fets

4. PLUJA D'IDEES SOBRE EL DRET DE L'AIGUA

Les escrivim a la pissarra.

SENTIMENTS

PERSONATGES

PLUJA DE FRASES

5. JOC DEL SEMÀFOR

Valorem el nostre posicionament.

6. GUIÓ

Redactem un guió.

Tiplogia: Conte

Tasca: continuació del conte LA ABUELA GRILLO

Modalitat de treball: grups

Components:

Narrador

Personatges: diàleg

Planifiquem el text i el redactem.

Narrador:

laia:

7. GRAVACIÓ

Gravem els guions a l'estudi de ràdio amb en Damià com a tècnic de so.

Aprenem les normes d'un estudi de ràdio (vídeo)

8. AVALUEM

Avaluem l'activitat:

- Què en penso del dret a l'aigua
- Quina és la paraula clau, per a mi, d'aquest taller
- Quines emocions he sentit durant el taller
- He estat nerviós/a en algun moment?
- Què he après al taller sobre el dret a l'aigua i/o sobre la ràdio.
- He comès alguna errada en el treball de grup
- Quines coses canviaria perquè el taller fos millor