

Hivern literari 2014 per a infants i joves Municipi lector

Petits

BĂDESCU, Ramona. **Pomelo és elefantàstic**. Il·lustr. Benjamin Chaud. Madrid: Kókinos, 2013

Arriben en català les aventures del petit elefant rosa que viu sota una *dent de lleó*.



DENEUX, Xavier. **El meu petit mercat**. Barcelona: Combel, 2014 (El Calaix d'imatges)

Nou format més econòmic d'una col·lecció d'imatgieris amb encaixos molt elegant i resistent per a petites mans. Podeu triar entre transports o tot allò que trobarem al mercat.



GÖBEL, Doro; KNORR, Peter. **¿Qué están haciendo?: una historia en dibujos**. Santa María de Tormes: Lóguez, 2014

Llibre de gran format i sense paraules, per a passejar per els carrers d'una ciutat i descobrir petites històries del dia a dia.



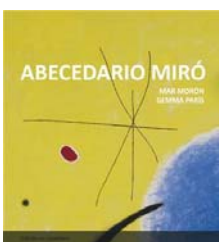
HORÁČEK, Petr. **El ratolí que es va menjar la lluna**. Barcelona: Joventud, 2014

Un conte d'animalons, de descoberta, de petites pors per a mirar a la falda dels pares.



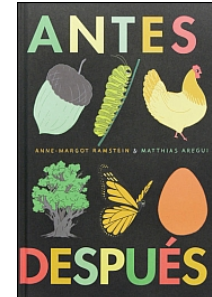
MORÓN, Mar. **Abecedari Miró**. Barcelona: Gustavo Gili, 2014 (Los Cuentos de la cometa)

Un abecedari de format clàssic a partir de l'art de Joan Miró. Ens servirà primer com a imatgieris i passeig artístic i més endavant, com a eina per a aprendre les lletres.



RAMSTEIN, Anne-Margot. **Antes después.** Il·lustr. Matthias Aregui. Madrid: SM, 2014

Imatges que mostren petits progressos del món que ens envolta: de l'ou a la gallina, del cuc a la papallona... Petites transformacions de cada dia.

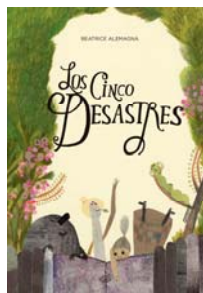


RUBIO, Antonio. **Lluna.** Il·lustr. Óscar Villán. Pontevedra: Kalandraka, 2014 (Del bressol a la lluna)

De la mà de Miquel Desclot arriba la traducció d'una de les col·leccions més emblemàtiques de poesia visual per a nadons.



Primers contes per compartir



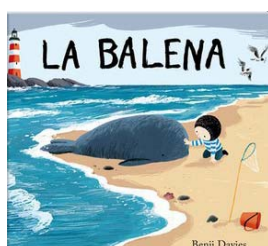
ALEMAGNA, Beatrice. **Los cinco desastres.** [Mataró]: A Buen Paso, 2014

Una lliçó d'optimisme per a uns personatges extravagants que no tenen massa bona opinió d'ells mateixos.



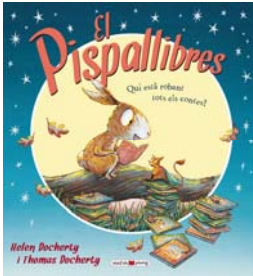
BUDDE, Nadia. **Tal com ets, ets el millor!** Barcelona: Takatuka, 2014

Riu, balla, sigues feliç i sobretot, agrada't! Aquest és el missatge, ras i curt, que proclamen els personatges d'aquest llibre.



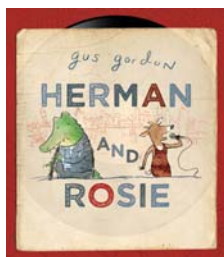
DAVIES, Benji. **La balena.** València: Andana, 2014

Mantenir en secret que has trobat una balena, no és cosa fàcil. Però en Noè, el fill solitari d'un pescador, farà el possible per no perdre la seva nova mascota.



DOCHERTY, Helen; DOCHERTY, Thomas. **El pispallibres**. Madrid: Maeva young, 2014

Els animals del bosc estan molt amoïnats: algú els pispaa els llibres del cau... I ficar-se al llit a dormir sense un conte no és el mateix!



GORDON, Gus. **Herman i Rosie**. Barcelona: Corimbo, 2014

Una història d'amor il·lustrada ambientada en una gran ciutat. La música farà que dos personatges solitaris, en hores baixes, es coneguin i donin un tomb a les seves vides.



JANSSON, Tove. **El petit trol Mumin, la Mymlan i la petita My**. Barcelona: Cocobooks, 2014

Reedició d'un àlbum sobre els Mumin, ideal per a celebrar el centenari de l'autora i conèixer-ne els principals protagonistes.



SALOMÓ, Xavier. **Quin caos d'habitació!** Barcelona: Cruïlla, 2014

De dilluns a diumenge, com pot desendreçar-se una habitació? Àlbum joc acumulatiu, ideal per a infants feliços i poc endreçats.

Primeres lectures

BARNETT, Mac. **En Jan i en Pep fan un forat**. Il·lustr. Jon Klassen. Barcelona: Joventut, 2014

Els autors de Llana a dojo tornen amb un àlbum de final enigmàtic, que explica les sorpreses que et pots trobar fent un forat a terra.



BEER, Hans de. **On vas, Lars?** Lleida: Pagès, 2014. (El petit ós; Nandibú)

Tornen les aventures de tot un clàssic de la mà del nou segell Nandibú. Aquest és el primer llibre d'una sèrie que recupera les aventures del petit ós polar.



BENEGAS, Mar. **La caja de las palabras.** Santa María de Tormes: Lóguez, 2014

Un àlbum per aprendre a estimar la llengua i la poesia, a partir d'una nena que col·lecciona paraules.



GIBERT, Bruno. **Una papallona dalt d'un barret.** Girona: Tramuntana, 2014

Imatges que funcionen com pictogrames per endinsar-nos en l'aventura d'un ric dissenyador i fabricant de barrets.



ICINORI. **Issun Bôshi.** Barcelona: Ekaré, 2014

Conte popular japonès protagonitzat per un nen petit com el dit polze que, com mana la tradició, haurà d'enfrontar-se a perills grans com gegants.



LIM, Yeong-Hee. **La Jinju s'enamora.** Il·lustr. Amélie Graux. Barcelona: Baula, 2014. (Ala delta. Sèrie roja; 11)

A l'escola, el Kevin, se'n riu dels ulls de la Jinju. I ella plora i no s'agrada. Per sort, no tothom pensa de la mateixa manera.



PLATH, Sylvia. *El libro de las camas*. Il·lustr. Quentin Blake. Barcelona: Libros del zorro rojo, 2014

Reedició d'un conte rimat que presenta un inventari dels llits més estrafoliaris i divertits que puguis imaginar.



PORTELL, Raimon. *La por al passadís*. Il·lustr. Sergi Portela. Alzira: Bromera, 2014

Un nou àlbum per a parlar de la por a partir d'una situació que tots coneixem: aquell passadís de casa, llarg i fosc, que ens fa tanta por creuar.



La rateta que escombrava l'escaleta. Adapt. Martina Escoda; Il·lustr. Marta Altés. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2014 (Contes clàssics; 4)

Adaptació del conte clàssic en versió rimada i lletra de pal, pensat per a primers lectors i per a aprendre-se'l de memòria.



RASPALL I JUANOLA, Joana. *Bestiolar de Joana Raspall: per terra, mar i aire*. Il·lustr. Anna Clariana. Lleida: Pagès, 2014. (Nandibú singular)

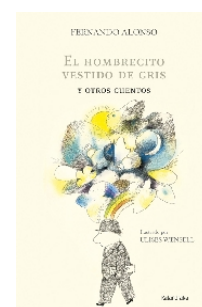
Per fi, tots els poemes d'animals de Joana Raspall reunits en un sol volum.



A partir de 7 anys

ALONSO, Fernando. *El hombrecito vestido de gris y otros cuentos*. Il·lustr. Ulises Wensell. Pontevedra: Kalandraka, 2014

Reedició d'un clàssic de 1978 que reuneix vuit contes poètics i entenyables, amb històries de personatges que malgrat tot, continuen somiant.



CASTANYER I ANGELET, Xavier. **En Bernat i el pirata Barba-rossa**. Il·lustr. Pol Cunyat. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2014

Aventures de pirates ambientades a les costes catalanes durant el segle XVI, de la mà del jove Bernat, poruc, somiador, però molt espavilat.



COPONS, Jaume. **Arriba el Sr. Flat!** Il·lustr. Liliana Fortuny. Barcelona: Combel, 2014 (L'Agus i els monstres; 1)

L'habitació de l'Agus s'ha omplert de monstres que necessiten ajuda. El malvat Dr. Brot els ha expulsat del *Llibre dels monstres* i ara no tenen on anar...



ENDE, Michael. **La tortuga Tranquil·la i altres contes**. Barcelona: Animallibres, 2014

Recull d'alguns dels contes d'Ende, que a l'estil de les faules, ens parlen de la valentia, la paciència, l'amistat...



FONS, Montserrat; CORREIG, Montserrat; BIGAS, Montserrat (ed.). **Endevina... Què deu ser?** Vic: Eumo Editorial, 2014.

Més de 140 endevinalles, populars, anònimes i de nova creació, d'autors com Lola Casas, Miquel Desclot...



LETRIA, José Jorge. **Si jo fos un llibre**. Il·lustr. André Letria. Barcelona: Joventut, 2014

A través del joc "si jo fos..." i d'unes imatges molt suggerents, els autors ens conviden a reflexionar sobre què és realment aquest objecte màgic que anomenem llibre i com ens pot canviar la vida.



MANSO, Anna. **Amics monstruosos**. Il·lustr. Gabriel Salvadó. Barcelona: Animallibres, 2014. (La Formiga groga; 55)

La Sandra és tímida i poruga i això li comporta alguns problemes: a casa i a l'escola. Però uns amics molt especials poden ajudar-la a superar les seves pors.



RICHTER, Jutta. **Jo, aquí, només sóc el gos**. Il·lustr. Cristina Losantos. Barcelona: Cruïlla, 2014 (Vaixell de vapor. Blau; 192)

Relat humorístic amb un narrador d'excepció: un gos que en primera persona ens parla del dia a dia d'una família d'humans, segons ell, ben estranya



A partir de 9

Una gàbia, un tresor
i unes sabatilles vermelles



COMPANY, Fàbia. **Una gàbia, un tresor i unes sabatilles vermelles**. Il·lustr. Max. Barcelona: Arcàdia, 2014.

Recull de vint-i-un contes amb personatges on tots ells tenen coses a dir. Petits binomis, de no més de quatre o cinc pàgines on un funàmbul parla amb la seva ombra, un avió es relaciona amb un núvol o una anciana amb una flor. Petites píndoles literàries de molt bon pair.



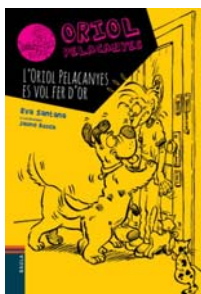
GOMÀ, Enric. **Operació Gertrudis. Bru Artiac, vist pel seu gos Grumoll**. Barcelona: Cruïlla, 2014

Primera entrega d'una sèrie que de ben segur deixarà petja. L'humor i les aventures amb les que Enric Gomà retrata la vida d'una família tipus catalana ens farà riure a pleret. Aquesta vegada van a la recerca per Catalunya de l'àvia Gertrudis qui, sobtadament, ha desaparegut.



PADRALS, Josep. **Exploradors! Al poema**. Barcelona: Estrella Polar, 2014

A partir de divuit poemes, el poeta Josep Pedrals ens convida a descobrir els racons més amagats de la poesia, a entendre-la, crear-la, recitar-la i fer-la divertida! Hi ha uns guardians que protegeixen el poema; el mantenen quiet, moribund, deslluït. Som espavilats i suposem que, si el tenen tan ben resguardat, el poema deu tenir alguna gràcia. Li trobarem l'encant obscur. Ens saltarem tots els controls i arribarem al poema!



SANTANA, Eva. **L'Oriol pelacanyes es vol fer d'or**. Barcelona: Baula, 2014 (Oriol Pelacanyes, 1)

Primera entrega d'aquesta col·lecció que, molt ben acompanyada per les il·lustracions d'en Jaume Bosch, ens mostra les gràcies i desgràcies d'un noi conegut per la seva família com l'Oriol Pelacanyes. En aquesta primera entrega l'Oriol ens explica la sort i dissort de nou negocis que engega com la de passejador de gossos o cuiner.



NEL·LO, David. **La nova vida del senyor Rutin**. Il·lustr. Laura Pérez Granell. Barcelona: Edebé, 2014.. (Tucà Verd)

El senyor Rutin és un home de vida tranquil·la i pausada, tirant a *rutin-ària*. S'avorreix i per solucionar-ho opta per introduir petits canvis en el seu llenguatge: eliminarà els «si», els «no» i també el «jo». La comunicació d'en Petrus amb els seus s'anirà complicant, i la seva vida s'esbojarrarà, fins a arribar a la delirant i «roaldahlesca» culminació.

A partir de 12 anys

CANALS, Cuca. **La professora que feia faltes d'ortografia**. Barcelona: Edebé, 2014

La professora Amàlia Zapatero comença la seva nova vida a Gaston amb mal peu. Gaston és un poblet amagat afectat per la crisi, però tot i això l'Amàlia no espera trobar-se allà la pitjor classe que ha tingut a la seva vida. Res no sembla il·lusionar aquells estudiants fins que se li ocorre una idea brillant. Aconseguirà atraure finalment els seus alumnes?



GALLEGO ABAD, Elena. **L'herència del drac. Dragall.** Lleida: Pagès Editors, 2014 (Nandibú Jove)

L'Hadrián, un jove adolescent, no sap que és l'escollit per tornar a la vida el Dragal. Només l'amistat amb la Mònica li aplanarà el camí per resseguir un camí que, centenars d'anys abans, els cavallers de l'Ordre del Dragal van deixar obert per a ell. Una aventura fantàstica en un món a mig camí de la realitat i la ficció.



ALOU, Damià. **Àliens.** Barcelona: Fanbooks, 2014 180 Pàg. ISBN 978-84-1575-70-9

Damià Alou ens situa a l'any 1975, a Palma de Mallorca, acompanyats d'una petita colla de quatre adolescents delerosos de conèixer i investigar a l'entorn dels alienígenes i dels fenòmens paranormals. Els protagonistes es veuran embolcallats en un crim absolutament absurd que posarà a prova els seus lligams, la lleialtat i els obligarà a madurar i fer-se grans de cop. Una història plena d'humor que enganxa des de la primera pàgina.



CORTÉS, Jesús. **Guardians i protectors.** Il·lustr. Francesc Santana. Alzira: Bromera, 2013. 190p. (El Micalet galàctic) ISBN 978-84-90261-40-8

Oracle viu amagat en un laberint on s'oculta de tot i de tothom, a tocar del fred polar, amb una única obsessió: els llibres. En un altre àmbit, el jove Pol Box comparteix la mateixa afició amb el professor Herrmann Ros, gran col·leccionista de llibres únics. Tot es començarà a tòrcer amb la visita del lloctinent d'Oracle a la mansió de Hermann. I és que no totes les visites només venen a prendre el te.



DE LA TORRE, Mariano; GARCIA, Victor. **Lliures o morts.** Barcelona: Fanbooks, 2014 (Comic Books)

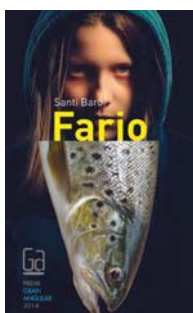
Còmic on se'ns narra la vida i miracles d'un dels herois més oblidats de la Guerra de Successió: Ermengol Almill (1665-1732), pallarès convertit en fuseller de muntanya. Aquesta és l'adaptació a còmic de l'exitosa novel·la històrica de Jaume Clotet i David de Montserrat, obra de la mà de Mariano de la Torre i Víctor García. Una forma fàcil i de bon llegir d'un best-seller català de referència durant els actes del Tricentenari.

JUVENIL



ARASA, Cinta. **Vaig fer la maleta un dia de juny**. Picanya: Edicions del Bullent, 2014 (Esplai, 55)

Juny de 1909, l'Eulàlia, una adolescent de bona família marxa a Londres a fer un petit viatge. Els fets de la Setmana Tràgica a Barcelona l'obligaran a fer estada a la capital anglesa més temps de l'esperat. Allí descobrirà la vida dels obrers de la mà de l'Oliver. Novel·la història molt ben portada.



BARÓ, Santi. **Fario**. Barcelona: Cruïlla, 2014 (Premi Gran Angular 2014)

Una noia inadaptada es veu amb la necessitat de sobreviure en un mitjà que li és hostil: l'alta muntanya dels Pirineus. Allí descobrirà que la vida és quelcom més que viure sense aturador. I també que els secrets a les famílies no es poden amagar per sempre.

MÉS O MENYS JO



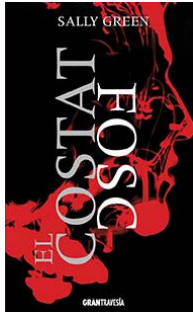
DURAN, Miquel. **Més o menys jo**. Barcelona: La Galera, 2014 (Bridge)

Una singular veu narrativa del protagonista, a partir de la primera persona, ens descobreix els conflictes en el sí d'una família amb la que ell no connecta. Una passejada pels racons neuronals del protagonista que ens anirà dibuixant les relacions amb el seu entorn amb comptagotes. Un exercici literari brillant per veure que la literatura té moltes cares.



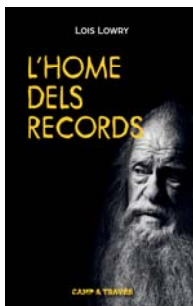
GAGNON, Michelle. **Atrapats a la xarxa**. Barcelona: Fanbooks-Ed. 62. 2014

Aquesta primer títol d'una trilogia està destinada als amants de l'acció trepidant, de la pura adrenalina. Tot comença quan la Noa, òrfena i solitària, experta en informàtica, es troba sense saber com estirada en una taula amb una via intravenosa. A partir d'aquí l'aventura es desenvolupa a un ritme trepidant, on no hi manca el detall romàntic que li pertoca.



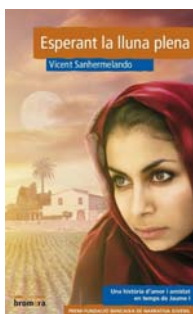
GREEN, Sally. **El costat fosc**. Barcelona: Océano, 2014 (Gran Travesía)

Primera entrega d'una trilogia que promet emocions fortes. Les bruixes i els bruixots blancs tenen entre cella i cella eliminar les bruixes i els bruixots negres. El bé i el mal que, singularment, es concentren en la figura d'en Nathan, un jove bruixot, fill de bruixa blanca i de bruixot negre, que haurà de descobrir quin costat seu és més fort: el blanc o el negre?, el bé o el mal?



LOWRY, Lois. **L'home dels records**. Barcelona: Cruïlla, 2014 (Camp a través)

Primera entrega d'una tetralogia situada a la Comunitat, un món pretesament ideal. En Jonàs aviat haurà de superar la Cerimònia Anual dels Dotze, un bateig en el que els nois de dotze anys reben l'assignació del seu futur. En Jonàs, però, li toca la formació amb l'home dels records, una figura cabdal amb qui descobrirà que potser aquella Comunitat no és tan bella com sembla.



SANHERMELANDO, Vicent. **Esperant la lluna plena**. Alzira: Bromera, 2014. (Premi Fundació Bancaixa de Narrativa Juvenil)

En Jaume, un noi fill de pare cristià i mare mora, es veu obligat a fugir vers el sud per protegir-se dels atacs, cada vegada més habituals, dels cristians. A l'entorn de valència trobarà refugi a casa d'un ric musulmà on aplicarà els coneixements, heretats del seu avi, per curar el fill de l'amo. Allí també descobrirà l'amor. Ara bé, l'arribada dels conqueridors canviarà les coses de manera inesperada.