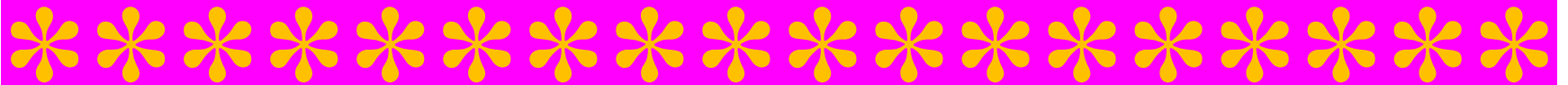


recull d'obres guanyadores

dels jocs florals 2017



els colors de la poesia

la poesia de colors

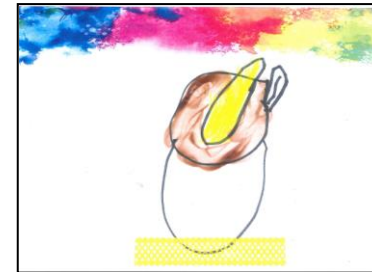


CATEGORIA I – Educació infantil P3. II·lustració d'un poema. Poesies del color groc “Melindros”

És el color més alegre de l'espectre.
 Està associat a la calor, a l'optimisme i la diversió.
 El groc aporta vitalitat a altres colors.
 L'associació del groc amb el sol li dóna un aura lluminosa
 que evoca saviesa, intel·ligència i imaginació.
 En molts països, el color groc és testimoni d'èxit, prosperitat i poder.
 Al Japó, simbolitza la gràcia i la noblesa.
 La gran visibilitat del groc estimula l'intel·lecte i,
 com a fons sota lletres negres, millora la memorització.
 També se l'associa amb la covardia i la traïció,
 com és el cas de França.

Melindros

Diu la xocolata:
veniu cap aquí!
A dins de la tassa
voleu ballar amb mi?

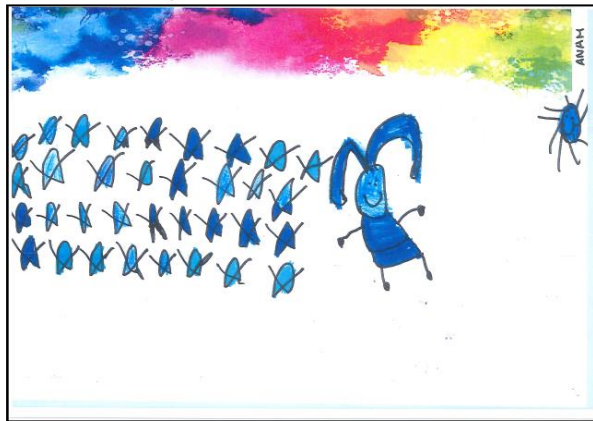


P3A	CATEGORIA I II·lustració d'un poema. Poesies del color groc “Melindros”	Ayora Diaz, Naia	Els tres elements d'aquest dibuix ens descriuen perfectament a la seva autora; dolça com la xocolata, tendra com el melindro i brillant com la tassa.
P3B	CATEGORIA I II·lustració d'un poema. Poesies de color groc	Gutiérrez Montoya, Laia	Ens hem decidit per aquesta il·lustració perquè el realisme del melindro convida a menjar-se'l amb una bona tassa de xocolata.

**CATEGORIA I – Educació infantil P4.
 II·lustració d'un poema.
 Poesies de color blau “Troballes”**

Paciència

Pala, galleda
 i sorra daurada.
 Fem un castell.
 Vigila, Berta,
 amb aquesta onada!
 Torre, muralla
 i un pont costerut.
 Una alta onada!
 Castell destruït!
 Au, vinga, Berta,
 una altra vegada!
 Pala, galleda
 sorra daurada...



El blau és un dels colors més apreciats.
 Quasi totes les associacions simbòliques amb el blau són positives.

El blau és el to ideal per a expressar confiança i sinceritat.
 És estimulants i convida a la conversa.
 És símbol de fidelitat, esperança i fe. S'associa amb el sabor dolç.

Els blaus clars són tranquil·litzants i calmants.
 Creen una atmosfera amb encant i expressen dolçor.
 El blau marí representa la fidelitat i suggereix autoritat. Indueix al respecte i a la integritat.
 El blau fosc s'associa a la riquesa en moltes cultures.
 Evoca bona educació, rang social elevat, estabilitat, dignitat, poder i èxit.
 En moltes cultures és el color més protector.
 A l'Orient Mitjà, les portes pintades de blau protegeixen dels esperits malignes.

Troballes

Un grapat
 de cargolins,
 dues petxines
 i un vidre
 de color groc
 portats
 per les onades
 i pel fort vent
 de xaloc.
 Tres pedres
 arrodonides,
 un tros de xarxa
 estripada,
 les punxes d'un eriçó
 i una estrelleta daurada.

La Berta
 fa una cançó
 amb els seus tresors
 marins.



P4A	CATEGORIA I II·lustració d'un poema. Poesies de color blau “Troballes”	Imran, Anam	Per la seva creativitat a l'hora d'interpretar i representar el poema “Troballes”, així com per la cura mostrada en la selecció dels tons de blau, el premi de P4A és per l'Anam Imran. Moltes felicitats!
P4B	CATEGORIA I II·lustració d'un poema. Poesies de color blau “Paciència”	Llamas Armaza, Elia	Ens ha agradat el dibuix perquè ha quedat el poema ben plasmat: el mar i les onades violentes i al bell mig un gran castell amb unes muralles fortes i robustes. El color blau del castell està molt treballat, amb ganes. El mar i les onades no són línies fixes sinó que ballen al ritme de l'aigua. Tot això és fruit del teu i esforç i constància. Felicitats!

Barretina

Ai, sí!
Vet aquí!
El barret
català
més calent
tan oblidat
per la gent.

CATEGORIA I – Educació infantil P5. Il·lustració d'un poema. Poesies de color vermell “barretina”

El vermell és el color més intens de l'espectre i col·loca els objectes en un primer pla, és el color més proper.
El vermell evoca un missatge de perill, d'excitació, de passió, de força i dinamisme.
Provoca emocions fortes, expressa passions.
És un color molt visible, ideal per a cridar l'atenció.
Dóna missatges estimulants i enèrgics.



P5A	CATEGORIA I Il·lustració d'un poema. Poesies de color vermell “barretina”	Alemany Montfort, Jan	Jan, has sabut representar, just en una època encertada, el barret català tan oblidat per la gent, com diu la Lola Casas. L'originalitat que has donat a la barretina il·lustrant un grup d'amics cantant i ballant Caramelles, una festa representativa de la cultura catalana, t'ha fet guanyador d'aquests Jocs Florals! Enhorabona Jan!
P5B	CATEGORIA I Il·lustració d'un poema. Poesies de color vermell “barretina”	Morales Meza, Pablo	Pablo, amb la teva creació plena de contingut has aconseguit il·lustrar molt bé el poema “Barretina”. En el teu dibuix apareixen personatges populars de la nostra cultura que has estat capaç de reproduir tenint cura de cada detall. Enhorabona!

CATEGORIA II Rodolins – cicle inicial 1r. Poesies de color verd.

Ball
Els jones
es gronxen
i vincen
al compàs
d'un concert
de granotes.
El firmament
és música.
Cançó d'una
llacuna fosca.



El verd és sinònim de vida i creixement, i també és el color més pàl·lid i tranquil·litzant de l'espectre. Com més càlid és el verd, més calmant resultarà.

Evoca clemència, bondat, generositat i seguretat.

Segons els seus matisos i emplaçaments pot tenir diferents missatges.

El verd més groguenc evoca la primavera, la joventut, però també la immaduresa i la falta d'experiència.

El verd botella és el color dels boscos i representa més estabilitat i maduresa.

El verd oliva s'associa al poder, i el verd pradera està lligat al creixement i la fertilitat.

Els verds més vius tenen un aspecte refrescant i els més pàl·lids evoquen serenitat, pau i netedat.

Qualsevol producte embolicat en paper verd, semblarà sa, natural i ecològic.

Als Estats Units, el verd és el color dels diners; per als europeus, és esperança i, per als àrabs, és força i fertilitat.



LA GRANOTA JUGA

AMB UNA PILOTA



UN NEN HA CONEGUT UN ARBRE

QUE S' DIU MARBRE

1RA	CATEGORIA II Rodolins Poesies de color verd.	Kouhous Villanueva, Thais	"La granota juga, amb una pilota". Pel camí recorregut i l'alegria recurrent-lo.
1RB	CATEGORIA II Rodolins Poesies de color verd.	Sánchez Pujol, Azahara	"Un nen ha conegut un arbre, que és diu marbre". Els rodolins ens ensenyen a jugar amb les paraules, a combinar-les per a que sonin divertides, amb ritme. L'Azahara ha jugat molt bé amb les paraules del nen i de l'arbre que és diu "Marbre". I és que estem a l'edat de jugar, d'aprendre jugant.

CATEGORIA II Rodolins – Cicle inicial 2n.
Poesies de color groc.

Blat

Navega,
 sol mariner,
 per un mar
 d'espigues seques.
 L'horitzó
 es menja el cel
 amb ones
 d'esclat d'estiu.



Des de casa veig un cargol,
 que porta ulleres de sol.



Estic veient el sol
 i sobre d'un turó hi ha un trol

2NA	Categoria II Rodolins Poesies de color groc.	Peña Angulo, Paula Andrea	<p>“Des de casa veig un cargol, que porta ulleres de sol”. Aquest premi és per la Paula perquè amb aquest rodolí ens ha fet riure, és original i divertit. És nota el treball i l'esforç invertit. Moltes felicitats!</p>
2NB	Categoria II Rodolins Poesies de color groc.	Sánchez Herrera, Max	<p>“Estic veient el sol i sobre d'un turó hi ha un trol”. per la seva creativitat i originalitat veient trols als turons, aquest any el premi dels Jocs Florals de 2NB És per.... Max Sánchez Herrera.</p>

CATEGORIA III Poesia – Cicle mitjà 3r. Poesies de color blanc.

Representa puresa, innocència, virtut, bondat, fidelitat i el bé.
El blanc ha estat associat durant molt de temps a un estatus social elevat,
que era el de qui podia conservar la pulcritud i netedat de la roba blanca.

Simbolitza netedat i seguretat.

El blanc es considera, per a molts, l'absència de color.

Llocs com l'Índia, la Xina o el Japó, associen el blanc a la mort.

El blanc es considera un color fred perquè s'associa a la neu i al gel.

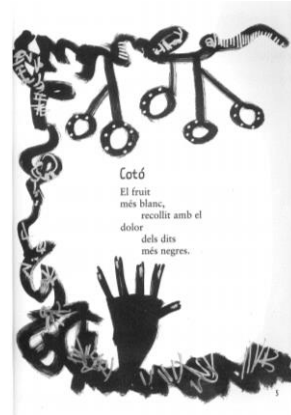
Agitar una bandera blanca és signe universal de pau.



La Neu

La meu cau, cau,
Suau, suau.
Magrada el seu color,
que cau al meu nas rodó.

La bellesa,
em treu la tristesa.
De veure la teva blancor,
que fa un somriure a tothom.



Cotó
El fruit
més blanc,
recollit amb el
dolor
dels dies
més negres.



EL MEU PASTÍS

Amb llet i farina un pastís faré
que jo sola em menjaré
i vaig ficar-li birutes de xocolata
i per sobre molta nata.

3RA	Categoria III Poesia Poesies de color blanc.	Romero Kolegov, Jorge	<p>LA NEU “La neu cau, cau suau, suau. m’agrada el seu color, que cau al meu nas rodó.</p> <p>La bellesa, em treu la tristesa. de veure la teva blancor, que fa un somriure a tothom”.</p> <p>Felicitats Jorge per la teva creativitat i espontaneïtat en la creació de la poesia “La neu”.</p>
3RB	Categoria III Poesia Poesies de color blanc.	Padilla Bascón, Rocio	<p>EL MEU PASTÍS “Amb llet i farina un pastís faré que jo sola em menjaré i vaig ficar-li birutes de xocolata i per sobre molta nata”.</p> <p>Pel seu esforç en la poesia, pels seus versos llaminers i dolços, plens de nata i de xocolata; i per la sonoritat del seu poema rep aquest premi l'alumna Rocio. Moltes felicitats.</p>

CATEGORIA III Poesia – Cicle mitjà 4t. Poesies de color negre.

Silenci

Quan arriba la nit
i l'escola dorm,
les lletres,
com entremaliats fantasmes
de pols de guix,
juguen a espantar
la negror
de la pissarra.

En la síntesi subtractiva, és el resultat de la unió de tots els colors primaris.
En la síntesi additiva, és l'absència de color i de llum. És el color més dur i dominant i, a la vegada,
el més elegant i sofisticat. És convencional, digne, i pot resultar agressiu.

S'associa a la mort, a allò desconegut i misteriós. Color de la mala sort,
que evoca perill. En molts països, és el color del dol.

En el món de la moda, el negre és omnipresent.
És misteriós i seductor. En ser un color tan poderós,
una simple línia genera un fort impacte gràfic.



La nit

Pobra nit fosca
li falta color
amb tant de negre
tot semblava tancar.

Amb alegria
i una mica de color
se semblava tancar
Amb alegria torna a respirar de la fosca

Si tots els dies fos així
no podria viure
amb foscor, tancar
i tancar

Blanc i negre.

Blanc i negre
com es veien
les folles d'abans
abans d'aquell any.

Blanc és alegria
i negre és tristesa
quan estàs a la matinada
és alegria com cada dia.

Cada any és blanc
i cada any passat és negre
i així cada any
estic alegre.

4TA

Categoria III
Poesies de color negre.

García López, Roger

Amb aquest senzill poema, has transmès el teu gust per l'escriptura, amb un estil clar i emotiu; alhora demostrant seguretat i confiança en tu mateix. Gaudeix sempre de la lectura. Felicitats!

LA NIT
"Pobra nit fosca
li falta color,

			<p>amb tant de negre tot sembla terror.</p> <p>Amb alegria i una mica de color no sembra terror. amb alegria toro a reviure de la foscor.</p> <p>Si tots els dies fossin així no podria viure amb foscor, terror i temor.”</p>
4TB	Categoria III Poesies de color negre.	Gracia De la Rubia, Eric	<p>Per l'alegria i tendresa que has transmès amb els teus versos. Que aquesta alegria sempre formi part de la teva manera de ser. Felicitats.</p> <p>BLANC I NEGRE “Blanc i negre com es veien les fotos d'abans, abans d'aquest anys.</p> <p>Blanc és l'alegria i negre la tristesa quan estem a la matinada és alegria com cada dia.</p> <p>Cada any és blanc i cada any passat és negre i així cada any estic alegre”.</p>

CATEGORIA III Poesia – Cicle superior 5è.
Poesies de color blau.



El Blau

El color blau és senzill
com la sensació de mirar al cel
i veure el darrer estel.
T'imagines agafar-ho amb un cordill?

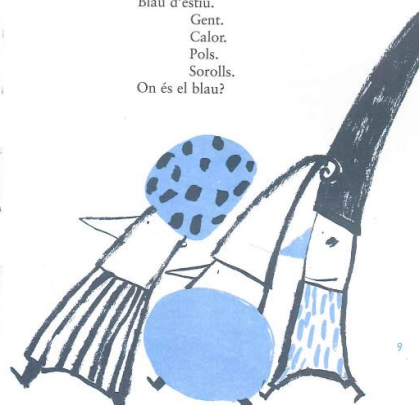
Veure les constel·lacions
ens transporten a un món d'il·lusions
si t'animes a veure per les nits
ompliràs l'alegria els teus sentits.

Alguna vegada has pensat
on podria acabar l'espai?
Però no ho sabràs mai,
si és real o imaginat.

Em creuries si et digués
que els estels i les constel·lacions
eren les meues passiones
abans de que el somni acabés

Vacances

Blau d'estiu.
Gent.
Calor.
Pols.
Sorolls.
On és el blau?



EL NICOLAU

El Nicolau es juguolau
i neiu a un talau
l'i agrada el color blau
perque simbolitza la pau

El Nicolau es un príncep blau
l'i agrada un grup que es s'anomena
to un gos que es s'anomena Tutusau
i un gat que ja m'heu

El Nicolau te un estel blau
que s' enlaira i no cau
nada nada del cel blau
i ja felis el Nicolau

Una història us he explicat
i aquest poema he acabat
espero que us hagi agradat
perque a mi molt m' ha costat.

5ÈA

Categoria III
Poesies de color blau.

Expósito González, Laia

“El Blau.
El blau és senzill
com la sensació de mirar al cel
i veure el darrer estel:
T'imagines agafar-ho amb un cordill?

Veure les constel·lacions
ens transporten a un món d'il·lusions
si t'animes a veure per les nits
ompliràs d'alegria els teus sentits.

Alguna vegada has pensat
on podria acabar l'espai?
Però no ho sabràs mai,
si és real o imaginat.

Em creuries si et digués

			<p>que els estels i les constel·lacions eren les meves passions abans de que el somni acabés.”</p> <p>El blau és un color que ens ha fet somiar i transportar-nos a tot d'entorns i paisatges plens d'il·lusions tot cercant versos idil·lics per compondre els nostres poemes.</p> <p>El poema titulat blau, ple de sensibilitat, ens pinta d'aquest color tot el cel, un cel estrellat. Un cel on poder gaudir de mirar les constel·lacions i omplir els nostres sentits, un cel estrellat per ajudar-nos a somiar. Moltes felicitats Laia!</p>
5EB	<p>Categoria III Poesies de color blau.</p>	Lacruz Altés, Biel	<p>“El Nicolau. El Nicolau és lugoslau i viu a un palau li agrada el color blau perquè simbolitza la pau.</p> <p>El Nicolau es un príncep blau li agrada un grup que diu Sau te un gos que es diu Tutusau i un gat que fa miau.</p> <p>El Nicolau te un estel blau que s'enlaira i no cau vola vola pel cel blau i fa feliç el Nicolau.</p> <p>Una història us he explicat i aquest poema he acabat espero que us hagi agradat perquè a mi molt m'ha costat.”</p> <p>Un repte, una feina que es planteja i la forma més divertida de resoldre-la. Per un poema que et posa un somriure a la cara des del començament fins al final, amb rimes impossibles que et transporten, per uns instants, en un món de festa i xerinola.</p> <p>Per una persona que té molt per donar, molt més del que ell mateix creu i espero que això sigui una mostra més del és capaç de fer.</p>

CATEGORIA III Poesia – Cicle superior 6è.
Poesies de color vermell.



“El color vermell “La Natura”

*La rosa és molt petitona,
és bonica i ben perfecta,
encara que tingui punxes
realment no té defecte.*

*El foc és molt perillós,
et fa mal i et pot cremar,
és vermell i molt calent,
només l'aigua et pot calmar.*

*El magma surt del volcà,
després va cap a la terra,
un espectacle molt gran
tant mortal com una guerra.*

*Un robí gros brilla més
que un cofre d'or i plata
és roig com l'ull d'un mussol
i sembla de color escarlata.*



VISTGE DEL MÓN

*Al Museu heien brodat
de color verd i vermell,
per pintar el seu coscós
hi trobem d'arrisar en canvell.*

*A Tíbet ja heien guisat
ingredients amb importació
arraga, sal i farrinetge
i terrinquet de bovellat.*

*A la Xina heien trobat
per sempre castor i setena
tombat collats amb la ginebra
i he ressegut per tot el món.*

*A Canadà ja omell fíat
hi he gel, beure i vent,
a l'hivern amb el becuc
pucen molt d'assuriment.*

Circ (1)
 Diuen que els pallassos ploren
 (com qualsevol humà)
 darrere el riure
 d'un nas rodó i vermell.

<p>6ÈA</p>	<p>Categoria III Poesies de color vermell.</p>	<p>Imran, Farhan Ali</p>	<p>“El color vermell “La Natura”</p> <p>La rosa és molt petitona, és bonica i ben perfecta, encara que tingui punxes realment no té defecte.</p> <p>El foc és molt perillós, et fa mal i et pot cremar, és vermell i molt calent, només l'aigua el pot calmar.</p> <p>El magma surt del volcà, després va cap a la terra, un espectacle molt gran Tant mortal com una guerra.</p> <p>Un robí gros brilla més que un cofre d'or i plata és roig com l'ull d'un mussol i sembla de color escarlata.”</p> <p>Un poema on el vermell ens condueix per la natura a través de les rosos, el foc, el magma i els robins. Farhan Ali, si ets capaç de combinar la valentia de les flames i la força dels volcans amb la sensibilitat de les flors, brillaràs amb llum pròpia més que qualsevol pedra preciosa. Que aquest camí d'esforç, bondat i confiança et porti a fer realitat tots</p>
------------	---	--------------------------	---

els teus somnis.

6ÈB

Categoria III
Poesies de color vermell.

Colombo Caccia, Giulia

“Viatge pel món.

**Al Marroc tenen bandera
de color verd i vermell,
per provar el seu couscuos
hi haurem d'arribar en camell.**

**A Itàlia fan bona pizza,
ingredients més importants
orenga, sal i formatge
i tomàquet tot brillant.**

**A la Xina hi ha turistes
per menjar sushi i salmó
també algues amb tonyina
s'ho mengen per tot el món.**

**A Canadà fa molt fred
hi ha gel, boira i vent,
a l'hivern amb l'anorac
passen molt d'avorriment.”**

Aquest premi és per un poema internacional molt original, que parla de països tan diversos com el Marroc, Itàlia, la Xina o Canadà, i que comparteixen el color vermell a la seva bandera. Per una noia amb un peu a Catalunya i l'altre a Llobardia, que les teves arrels t'ajudin a créixer amb força i et donin la capacitat de veure i valorar en els altres tota la gama de colors que els defineixen.

CATEGORIA IV Narrativa en llengua anglesa – Cicle superior 6è.
“La infància arreu del món” – Accèssit.



Reading books

Once upon a time there was a girl called Wendy. One day, she started reading books, she loved books! So she continued reading!!!! Then she had a problem! She finished reading all books in the world! Finally, she decided to create her books! Wendy was happy because she could read again.

Alba 6èA



I LOVE MY BOOK

Once upon a time, there was a boy called Alfred, he was from the United Kingdom, but then he lived in the USA with his grandma. He was short, he had short brown hair and glasses. Alfred didn't go to school and his grandma showed Alfred in her house. Alfred was a good person but he didn't want to learn reading. One day, Alfred was dreaming with a magical book, but Mike (a bad wizard) appeared to conquer this magical book with his army of dragons. Alfred saw the amazing power of Mike and ran to hide from Mike and he ran into a cave. They made good friends and they ran into the tribe of speaking books. They could help Leo and Alfred but they needed over some one test: Read a book, but only Alfred could try this test but he didn't know how to pass this test, but Leo showed Alfred to read. Then Fred (a speaking book, who helped Leo to show Alfred) Then Alfred was ready to make the test, and he, Leo and Fred went to visit John (the head of tribe of speaking books) to make the test. After one hour Alfred finished the test and the tribe made a circle and talked about Alfred, and finally they decided to help Alfred and Leo. The tribe and the three friends went to the castle of Mike.



but the dragons cut their way. In it moment the epic battle started: The dragons vs Books. The battle was very very very long. The two teams were very strong but Books team were stronger and they won the battle, and quickly the Books and the friends went to Mike's castle to catch Mike. In one day they arrived to the castle, but Mike had prepared one ambush, but the books were very intelligent and laid an ambush for Mike. Before Mike could use his power Alfred and Leo caught Mike.
 - Good morning my dear Alfred - said his grandma.
 - where am I?
 - You are in your house.
 - I need to read!
 Finally Alfred read all time and he was the best reader in Earth.

6ÈA	Categoria IV Narrativa en llengua anglesa “La infància arreu del món” Accèssit.	Del Valle Vázquez, Alba	“Reading books”. Una simple paraula, triada amb cura i dita (o escrita) en el moment apropiat, pot transmetre tant o més que un discurs sencer. La història de l'Alba, senzilla però no simple, és una bona mostra dels bons resultats que ens aporten l'esforç i la cerca de la perfecció. Poc a poc, amb pas ferm, l'Alba ha creat una història que mostra una passió envers la lectura admirable i que fomenta una actitud vital que molt sovint oblidem: sinó trobem allò que necessitem, creem-lo!
6ÈB	Categoria IV Narrativa en llengua anglesa “La infància arreu del món” Accèssit.	Pérez Rodríguez, Héctor	“I Love my book”. Els bons llibres et transporten a llocs màgics i et fan viure moltes vides. La història de l'Héctor és així, simplement màgica. Però, a més, «I love my book» mostra una riquesa lèxica extraordinària i, sobretot, unes ganes desbordants d'expressar-se, d'aprendre i de donar el millor de si mateix.

CATEGORIA V – V Concurs fotogràfic “Els colors de la vida”.
Categoria “La vida en blanc i negre, records nostàlgics d’infància”.



Obra guanyadora:

“Tot un món per descobrir”

Alejandro Pons i Encarni Monedero, pares de l'Adrià Pons Monedero.

Per la capacitat simbòlica i representativa d'una etapa vital que ens evoca a la continuïtat, copsant els diferents temps de la vida: el passat, el present i el futur.
Per captar la transcendència de l'evolució, l'inici dels aprenentatges per la vida d'una manera gràfica i poètica, des de la mirada atenta dels pares.



CATEGORIA V – V Concurs fotogràfic “Els colors de la vida”.
Categoria “Els colors de la vida, present i alegria en els infants”.



Obra guanyadora:

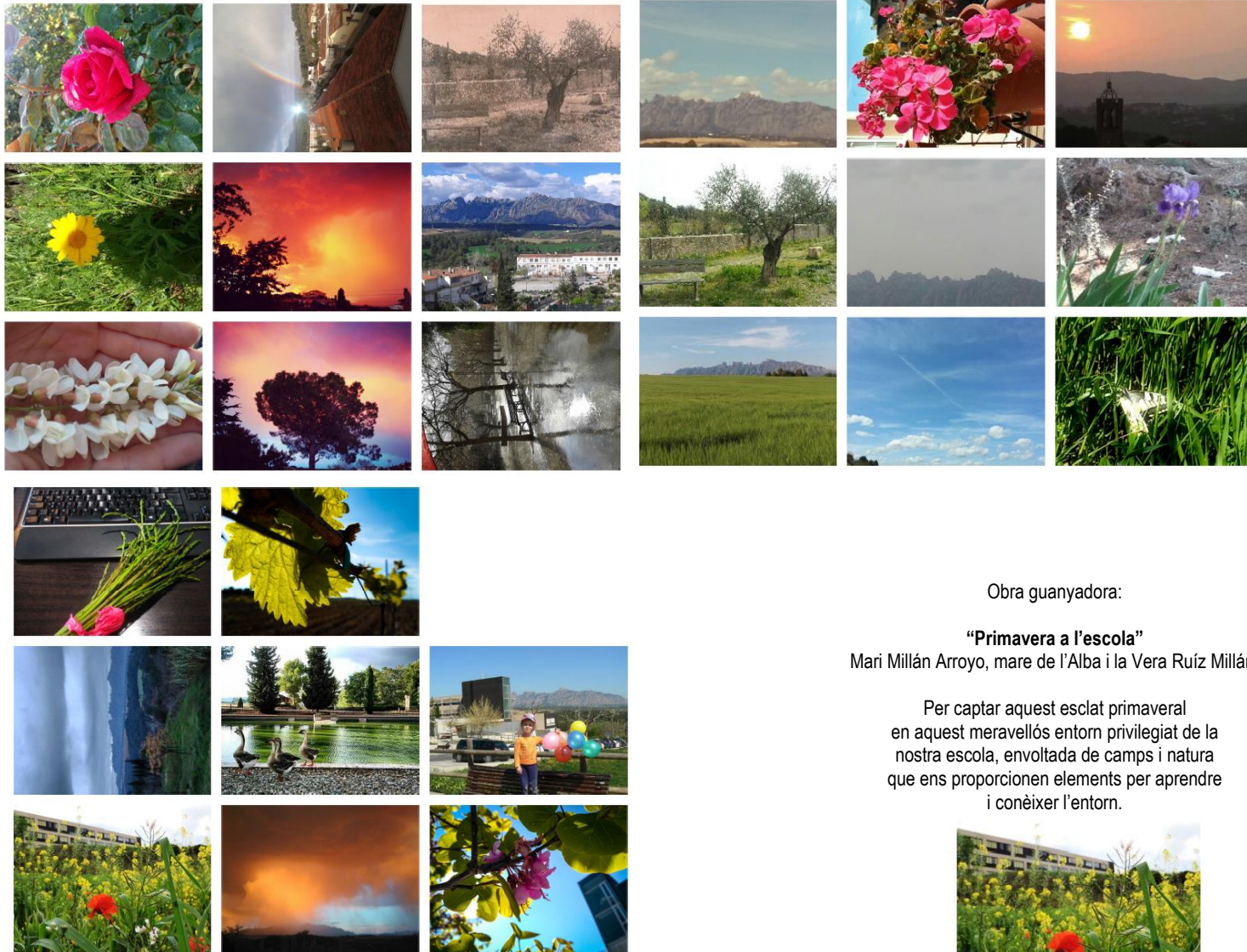
“Tocant els somnis”

Marc Gil, pare de l'Ariadna Gil.

Una imatge que ens evoca un estat oníric,
transitant entre la sensibilitat, fragilitat amb tocs
de felicitat i força. Per la capacitat de captar aquest instant màgic
on tot és possible. Com protegir aquesta membrana de sabó?
Com mantenir aquest moment tan efímer?
Des d'aquesta mirada neta i transparent
dels ulls del pare.



CATEGORIA V – V Concurs fotogràfic “Els colors de la vida”.
Categoria “La natura i els colors de les estacions, espais de Masquefa”.



Obra guanyadora:

“Primavera a l'escola”

Mari Millán Arroyo, mare de l'Alba i la Vera Ruíz Millán.

Per captar aquest esclat primaveral en aquest meravellós entorn privilegiat de la nostra escola, envoltada de camps i natura que ens proporcionen elements per aprendre i conèixer l'entorn.

