CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE INICIAL: 2n

ÀMBIT LINGÜÍSTIC: LLENGUA CATALANA

DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL. 30%

Comprendre tot tipus de missatges orals que es produeixen en activitats d'aula, situacions d'aprenentatge i vida quotidiana, i en diferents suports.
Participar de forma adequada en les situacions comunicatives habituals en el context escolar.
Realitzar exposicions orals de textos memoritzats o de producció pròpia referits a coneixement s o vivències, adaptant el to de veu o el gest a la situació comunicativa: Interès i respecte per les intervencions dels altres, participació activa en les situacions comunicatives de l'aula i comprensió d'audicions.

DIMENSIÓ COMPRENSIÓ LECTORA. 20%

Utilitzar estratègies per a la comprensió lectora: anticipació, estructura i forma del text.
Comprendre i extreure informacions rellevants de textos escrits i audiovisuals adequats a l'edat i presentats en diferents suports.
Mostrar interès per la lectura en general i pels textos tradicionals i de literatura adequats a l'edat.
Utilitzar els recursos de les TAC com a font d'aprenentatge: Lectura individual i silenciosa, utilització d'estratègies afavoridores en el procés de comprensió lectora, gust per la lectura de diferents tipologies textuals i iniciació en l'ús de les TAC.

DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA. 20%

Escriure textos de diferents tipologies i que responguin a diferents situacions: poemes, experiències, descripcions , la carta i el conte a partir de models o de creació pròpia.
Haver mecanitzat que abans d'escriure s'ha de pensar i, un cop escrit, s'ha de revisar. Aplicar-ho a tot tipus de textos.
Mostrar coneixement de l'ortografia de base i de les normes ortogràfiques més bàsiques :les majúscules a l' inici de frase,els noms propis, el punt al finalitzar la frase, hi ha, hi havia, vaig, va, vam, vocal rr vocal quan sona fort, plurals acabats amb –es-, terminació –ava-.
Reconeixement de les característiques i elements de les diferents tipologies textuals: la descripció, la carta, el poema i el conte.
Planificació i estructuració d'un text.
Ús de les normes bàsiques per a la bona presentació dels textos escrits.

DIMENSIÓ LITERÀRIA. 20%

Conèixer el funcionament bàsic de la biblioteca de centre.
Mostrar interès per la lectura en general i pels textos tradicionals i de literatura adequats a l'edat.
Ser capaç d'observar el funcionament de la llengua: canvis d'ordre dels elements, formació de paraules, formes literàries, analogia, entre altres: Coneixement de la literatura de tradició oral: contes clàssics,dites , poemes i refranys, reproducció oral de textos literaris memoritzats i la biblioteca un espai per compartir i gaudir de la lectura.

DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL. 10%

Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures.
Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.
Tenir una actitud crítica cap a tota mena d'estereotips que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes: Utilització de la llengua per comunicar-se i apropar-se a altres cultures, reconeixement de les diferencies i semblances entre les diferents llengües que coneixem i reflexió sobre els estereotips de classe social, de religió, de sexe i de raça.

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE INICIAL: 2n

ÀMBIT LINGÜÍSTIC: LLENGUA CASTELLANA 2n de primària

DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL. 30%

Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals adequades a l'edat, i de diferents suports utilitzats a l'aula.
Participar adequadament en interaccions a classe amb les nenes i els nens i els mestres en diferents situacions comunicatives.
Respectar les normes d'interacció oral i mostrar interès i respecte quan parlen els altres.
Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula: el lèxic de la casa, l'escola, els animals, etc.
Realitzar breus exposicions orals sobre coneixements, vivències o fets.
Exposar oralment en castellà els temes treballats; recitar poemes, dites, tirallongues, cançons, l'entrevista, etc... ; llegir en veu alta textos de diferent tipologia; representar escenes teatralitzades de contes i/o històries; comprendre les audicions i contestar unes preguntes a partir d'un gravació.

DIMENSIÓ COMPRENSIÓ LECTORA. 20%

Aplicar a les lectures individuals algunes estratègies treballades col·lectivament, començant per les més senzilles, com mirar les imatges i llegir el títol per fer hipòtesis. Lectures individuals i col·lectives amb una entonació clara i bona puntuació.
C**omprendre i extreure informacions rellevants de textos escrits i audiovisuals adequats a l'edat i presentats en diferents suports.**(omprensions lectores a partir de textos del llibre de text, fitxes amb comprensions lectores, comprensions a partir de jocs d'ordinador, etc.
Conèixer el funcionament bàsic de la biblioteca de centre. Ús de la biblioteca de l'escola un cop a la setmana i la biblioteca de l'aula diàriament.
Mostrar interès per la lectura en general i pels textos tradicionals i de literatura adequats a l'edat.

DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA. 20%

Escriure missatges relacionats amb temes d'aprenentatge i experiències pròpies. El conte, el còmic, la descripció, el text instructiu i el poema.
Redactar amb claredat i ortografia adequada als seus aprenentatges. Escriure textos amb coherència, puntuació i un ús correcte del lèxic castellà.
Ser capaç d'escriure textos curts amb intenció literària (poesies, rodolins, contes, etc.)
Mostrar coneixement en la correspondència so grafia i tenir assolida l'ortografia de base i algunes regles bàsiques d'ortografia en els escrits fets a l'aula (la norma de la majúscula, el punt després de frase, el gènere i nombre, terminacions dels verbs en "–aba",).
Aprendre a separar síl·labes d'una paraula. Conèixer les parts d'una oració i la seva conjugació. Realitzar dictats per consolidar les lletres treballades.
Conèixer les grafies i la fonètica de les lletres de l'abecedari(sobretot la CH, Ñ, Y), i les diferents grafies que pot tenir un so (Z/C, G/J, C/QU, etc.)

DIMENSIÓ LITERÀRIA. 20%

Mostrar l'actitud i l'atenció adequades quan s'explica o es llegeix un conte, un poema o una cançó.
Conèixer diferents autors a partir de lectures i poemes.
Mostrar interès i llegir contes adequats a la seva competència lectora.

DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL. 10%

Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües.
Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper. Les relacions entre el català i el castellà i tenir una actitud crítica cap a tota mena d'estereotips que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE INICIAL: 2n

ÀMBIT MATEMÀTIC

DIMENSIÓ RESOLUCIÓ DE PROBLEMES. 30%

Comprendre situacions-problema relacionades amb aspectes concrets i vinculats a la pròpia experiència.
Utilitzar estratègies de resolució de problemes per desenvolupar un procés de raonament per trobar solucions a les seves investigacions.
Emprendre la resolució de problemes de forma autònoma i expressar la solució i el procés seguit: Comprendre les dades d'un problema i resoldre'l matemàticament fent servir l'algorisme seguint unes pautes: Usar l'assaig-error per cercar solucions als problemes i a les exploracions, formular preguntes en situacions conegudes i establir criteris deductius per trobar respostes en les investigacions.
Mostrar agilitat en el càlcul mental (descomposició additiva dels 30 primers nombres, dobles, estratègies personals…). Tenir rapidesa i seguretat en el càlcul mental i memoritzar d'una manera divertida les operacions aritmètiques bàsiques.
Usar els algorismes de suma, resta (sense portar) i multiplicació, per calcular operacions: Sumar i restar nombres de dues i tres xifres portant i sense portar la resta, expressar la multiplicació com a una suma de sumands iguals. Aprendre les taules de multiplicar i multiplicar nombres d'una xifra.

DIMENSIÓ RAONAMENT I PROVA. 30%

Identificar, analitzar i descriure objectes i espais amb formes geomètriques tridimensionals i planes: Distingir les figures geomètriques planes i amb volum treballades: cercle, quadrat, rectangle, triangle, rombe, esfera, prisma, cub, con, piràmide i identificar les figures geomètriques en els objectes de l'entorn.
Cercar semblances i diferències entre objectes i situacions (en particular, els canvis que es produeixen en una seqüència**), i classificar i ordenar objectes d'acord amb diferents criteris.**
Interpretar, representar (amb materials diversos) i utilitzar els nombres naturals (inferiors a 1.000) **en contextos de la vida quotidiana:** Descobrir la funcionalitat dels nombres en la vida quotidiana, conèixer i ordenar en la recta numèrica treballada, utilitzar la recta numèrica i saber-los col·locar, utilitzar l'addicció i subtracció de desenes, diferenciar el valor posicional d'un nombre i reconèixer dobles i meitats, terços i triples.
Comparar, ordenar i descompondre els nombres utilitzant diferents models: Conèixer els nombres de l'1 al 1000, comparar i ordenar nombres de dues i tres xifres i descompondre els nombre en centenes, desenes i unitats.

DIMENSIÓ CONNEXIONS. 20%

Mesurar objectes, espais i temps familiars amb unitats no convencionals (pams, peus, passes...) **i convencionals** (kg, m, l, dia i hora) **tot utilitzant instruments propers i adequats a cada situació:** Conèixer els centímetres , el metre, els grams i el Kg, saber els dies de la setmana i els mesos de l'any, conèixer les hores del rellotge analògic i del digital (els quarts d'hora), conèixer l'euro i el cèntim i aprendre a tornar el canvi en les monedes.
Reconèixer i utilitzar nombres (cardinals, ordinals, identificadors) **en situacions familiars i en altres àrees.**

DIMENSIÓ COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ. 20%

Comprendre situacions-problema relacionades amb aspectes concrets i vinculats a la pròpia experiència.
Utilitzar estratègies de resolució de problemes per desenvolupar un procés de raonament per trobar solucions a les seves investigacions.
Comunicar oralment coneixements i processos matemàtics duts a terme (càlcul, mesura, resolució de problemes).
Usar el llenguatge verbal per interpretar gràfics, nombres i signes matemàtics: Entendre el significat de *més gran* i *més petit que* i identificar els símbols <, > i =.
Definir la situació d'un objecte a l'espai i d'un desplaçament en relació amb un mateix, tot utilitzant els conceptes: davant-darrere; prop-lluny; dalt-baix; dreta-esquerra, construir una trajectòria seguint un codi de direccions i sentits, representar diferents objectes sobre eixos cartesians, llegir mapes elementals i representar la suma i la resta en un quadre de doble entrada.

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE INICIAL: 2n

ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI: CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL

DIMENSIÓ: SALUT I EQUILIBRI PERSONAL 40%

Valorar positivament la relació entre la salut i el benestar de la persona i la pràctica de determinats hàbits associats a la higiene, l'alimentació variada i equilibrada, l'exercici físic i el descans.

Reconèixer les principals parts del cos humà i relacionar-les amb la seva funció i amb els canvis físics que es produeixen al llarg de la vida.

Reconèixer els òrgans del cos (cervell, pulmons, cor, estómac, intestins i ronyons), conèixer les seves funcions i localitzar-los dins del cos.

Conèixer les funcions principals de l'esquelet i reconèixer i localitzar alguns ossos (crani, costelles, columna vertebral, húmer, fèmur, ròtula) i articulacions (canell, colze, genoll, turmell).

Conèixer les funcions principals de la musculatura així com reconèixer i localitzar alguns músculs importants (bíceps, tríceps, abdominals).

Observar l'entorn i identificar relacions senzilles entre els elements que en formen part, distingint els elements humanitzats i els naturals.

Distingir éssers vius i objectes inerts i relacionar característiques (nutrició, relació, reproducció) d'animals i plantes propers amb la seva identificació com a éssers vius.

Reconèixer els diferents tipus de planta (aquàtiques o terrestres i herba, arbust o arbre), així com les diferents parts d'una planta i el seu cicle vital.

Identificar algunes relacions que estableixen els éssers vius amb el medi, utilitzant els instruments adequats i mostrant una actitud de respecte per la natura i pel material.

Ser conscient de la importància de les plantes en la vida de les persones i del medi ambient.

DIMENSIÓ: TECNOLOGIA I VIDA QUOTIDIANA 60%

Observar i identificar les propietats d'alguns materials i relacionar-les amb els seus usos fent-se preguntes que permetin obtenir informacions rellevants.

Conèixer el concepte d'electricitat i reconèixer objectes que funcionen amb aquesta.

Conèixer els diferents estats de la matèria: sòlid, líquid i gasós.

Conèixer el cicle de l'aigua, els tres estats en els que es pot trobar (aigua, gel i vapor), així com els processos que provoquen el canvi d'un estat a un altre.

Desmuntar i tornar a muntar objectes senzills i joguines, diferenciar els diferents components, manipulant-los amb precaució i descriure algunes característiques del seu funcionament.

Conèixer a través de l'experimentació l'electricitat estàtica dels objectes i el funcionament d'un circuit elèctric senzill.

Distingir entre un cos sòlid, un cos líquid i un cos gasós representats amb els estats de l'aigua (líquida, gel i vapor).

Distingir entre materials conductors i aïllants d'electricitat.

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE INICIAL: 1r

ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI: CONEIXEMENT DEL MEDI SOCIAL I CULTURAL

DIMENSIÓ: MÓN ACTUAL 60%

Valorar la importància de respectar i protegir el medi.

Descriure fets quotidians i elements patrimonials aplicant nocions temporals bàsiques.

Ser conscient i reflexionar del pas del temps sobre un mateix i sobre l'entorn.

Reconèixer elements patrimonials i objectes distingint-los segons si són antics o actuals.

Reconèixer el rellotge com a instrument de mesura del temps, conèixer el seu funcionament i distingir entre diferents tipus de rellotge (mecànic, digital i solar).

Utilitzar croquis, així com referents d'orientació espacial per a situar-se en l'entorn, localitzar determinats elements i desplaçar-se.

Utilitzar plànols i fotografies del poble per tal de construir una maqueta.

Observar l'entorn i identificar relacions senzilles entre els elements que en formen part, distingint els elements humanitzats i els naturals.

Conèixer el concepte de paisatge i reconèixer entre paisatge humanitzat (rural o urbà) i paisatge natural (costa, muntanya o plana).

Conèixer i distingir diferents elements naturals de la muntanya (muntanya, serralada, vall), de la plana (turó, riu, estany) i de la costa (platja, penya-segat, illa, cala, cap, badia).

DIMENSIÓ: CIUTADANIA 40%

Conèixer alguns valors fonamentals de la convivència democràtica, especialment aplicats a l'escola i la necessitat de respectar les normes bàsiques com a ciutadans i ciutadanes.

Conèixer la importància dels oficis i reconèixer-los.

Conèixer i distingir els tres sectors de producció (primari, secundari i terciari), reconèixer la funció així com alguns oficis associats a cada sector.

Valorar la importància de respectar i protegir el medi.

Resoldre situacions quotidianes vers la reducció, reutilització i reciclatge dels materials.

Conèixer els principals tipus de contenidors (vidre, paper i cartró, orgànic i envasos) i les deixalles corresponents.

CRITERIS D'AVALUACIÓ 2n DE PRIMÀRIA
ÀREA DE LLENGUA ANGLESA
DIMENSIÓ: COMUNICACIÓ ORAL. 40%
Entendre i participar activament de les interaccions orals treballades: diàlegs. **Reproduir textos orals tenint en compte l'entonació i el ritme segons un model establert:** preguntes i respostes, exclamacions.
DIMENSIÓ: COMPRENSIÓ LECTORA. 20%
Reconèixer i comprendre les paraules i expressions escrites més treballades a l'aula: comprensió de frases i textos curts amb suport visual.
DIMENSIÓ : EXPRESSIÓ ESCRITA. ^{10}%
Escriure paraules, expressions conegudes i frases a partir de models i amb una finalitat específica: dictat,composició de frases.
DIMENSIÓ: LITERÀRIA. 20%
Reproduir oralment textos literaris senzills memoritzats amb la utilització d'imatges: fragments de contes, cançons.
DIMENSIÓ: PLURILÍNGÜE I INTERCULTURAL. 10%
Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper: altres llengües que parlen els alumnes. **Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació per aprendre a apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.**

CRITERIS D'AVALUACIÓ - ÀMBIT D'EDUCACIÓ ARTÍSTICA

ÀREA MÚSICA I DANSA –2n CICLE INICIAL

DIMENSIÓ: PERCEPCIÓ, COMPRENSIÓ I VALORACIÓ. 40%

Expressar de forma senzilla i compartir amb els companys el que suggereix una experiència artística: l'audició de *La tardor* de Vivaldi , l'audició *"Te Deum" de M. A. Charpentier* i les sis etapes de la història de la música.

DIMENSIÓ: INTERPRETACIÓ I PRODUCCIÓ. 30%

Reconèixer algunes de les característiques sonores dels elements musicals: Reconeixement, interpretació i representació gràfica de la pulsació, el *tempo*, la línia de compàs, la intensitat i el símbol de repetició. Coneixement i aprenentatge del compàs de 2/4 i 3/4. pulsació, *tempo*, intensitat i estructura. Diferenciar els instruments de percussió d'afinació determinada i indeterminada i la seva classificació segons el material de què estan fets. Afinació i reconeixement dels cinc primers graus de l'escala major (do re mi fa sol).

Mostrar respecte en el treball cooperatiu a l'hora de participar en projectes col·lectius: interpretar cançons acompanyades d'instrumental de petita percussió indeterminada.

Interpretar de memòria cançons i danses: Exploració sensorial i lúdica de les diferents figures rítmiques estudiades amb la cançó-dansa *El patxinta* i amb la cançó *Visca el foc*. La cançó *El monstre de Banyoles*. Al jardí del pare. la cançó *Vés-te'n, hivern!, Cançó de les mentides. Un esquimal perdut en el desert.*

Llegir i interpretar petits patrons melòdics i rítmics amb els elements apresos: Relació de les diferents durades en pulsació amb els valors de blanca, de negra i de les dues corxeres, els silencis respectius. Els motius rítmics inicials, tètics i anacrúsics.

DIMENSIÓ: IMAGINACIÓ I CREATIVITAT. 30%

Crear composicions sonores i corporals senzilles: Creació d'obstinats corporals i melodies senzilles amb les notes sol, la, si i do' a partir d'un ritme donat. Interpretació d'acompanyaments harmònics basats en l'acord de tònica amb instruments de placa.

CRITERIS D'AVALUACIÓ - ÀMBIT D'EDUCACIÓ ARTÍSTICA

ÀREA PLÀSTICA – 2n CICLE INICIAL

DIMENSIÓ: PERCEPCIÓ, COMPRENSIÓ I VALORACIÓ. 40%

Discriminar formes i contorns: El punt com a element perfilador de la figura. La taca de color com a element definitori I Distingir les línies que configuren la imatge.
Identificar i representar el contorn dels objectes: Ús lliure de la taca i el color, obtenció dels contorn a través de la taca, dibuixos a partir del contorn i expressió de la línia.
Reconèixer i identificar els colors primaris i secundaris: Cercle cromàtic de sis colors.
Distingir i classificar diferents tipus de textures.
Reconèixer l ' esquema corporal: Elaboració d' imatges a partir de la suggestió o imaginació.
Diferenciar objectes plans amb volum: Dibuix de figures amb volum
Conèixer de la vida i obra dels artistes treballats
Gaudir en la producció de treballs plàstics.
Mostrar actitud de respecte a l' aula de plàstica

DIMENSIÓ INTERPRETACIÓ I PRODUCCIÓ. 30%

Dominar diferents composicions:

- Interpretació de figures a través d' una taca.
- Discriminació de línies corbes i rectes en objectes i composicions.
- Combinació de diversos tipus de línies

Elaborar composicions plàstiques que integrin materials diversos
Observar, interpretar i elaborar obres dels artistes treballats
Mostrar certs hàbits de neteja i ordre en el desenvolupament de les activitats.

DIMENSIÓ IMAGINACIÓ I CREATIVITAT. 30%

Tractar els processos de forma creativa i personal

- Interpretar figures a través del seu contorn.
- Creació de composicions plàstiques amb diversos materials (paper, tela...)

Utilitzar el color de forma creativa: L' ús de color sobre fons fosc, l'esgrafiat i les ceres toves.
Saber representar de manera esquemàtica el cos humà: Construcció de titelles.
Utilitzar el volum en les creacions plàstiques: Construcció objectes amb argila, plastilina, pasta de modelatge...
Elaborar composicions plàstiques inspirades en obres d' art.

CRITERIS D'AVALUACIÓ D'EDUCACIÓ FÍSICA: 2n

ÀMBIT D'EDUCACIÓ FÍSICA

DIMENSIÓ ACTIVITAT FÍSICA. 30%

Orientar-se en l'espai amb relació a un mateix i als altres utilitzant les nocions topològiques bàsiques: Davant-darrere, dalt-baix, dreta-esquerra, lluny-a prop.

Equilibrar el cos adoptant diferents postures, amb control de la tensió, la relaxació i la respiració: Utilitzar l'equilibri estàtic i l'equilibri dinàmic en diferents situacions, treballar les fases de la respiració i diferenciar la respiració toràcica i l'abdominal.

Desplaçar-se, saltar, girar, llançar, rebre i manejar objectes de forma diversa, variant les posicions corporals: Iniciar-se en el bàsquet, futbol, hoquei i bàdminton.

DIMENSIÓ HÀBITS SALUDABLES. 20%

Aplicar els hàbits higiènics després de la pràctica esportiva: Rentar-se i canviar-se la samarreta.

Aplicar hàbits posturals i corporals en la realització de les diferents activitats.

Aplicar mesures bàsiques de seguretat, en relació amb un mateix i amb els altres.

DIMENSIÓ EXPRESSIÓ I COMUNICACIÓ CORPORAL. 20%

Representar personatges i situacions mitjançant el cos i el moviment amb desinhibició.

Reproducció de danses tradicionals i/o modernes.

DIMENSIÓ JOC MOTOR I TEMPS DE LLEURE. 30%

Desplaçar-se, saltar, girar, llançar, rebre i manejar objectes de forma diversa, variant les posicions corporals: Iniciar-se en el bàsquet, futbol, hoquei i bàdminton.

Participar i gaudir en els jocs ajustant la pròpia actuació, pel que fa a aspectes motrius i de relació amb els companys.

Col·laborar activament en el desenvolupament dels jocs col·lectius, mostrant respecte i responsabilitat: Mostrar una bona actitud vers la pràctica esportiva i respectar el material, instal·lacions, els companys i les normes del joc.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

ÀREA VALORS 2n de PRIMÀRIA

DIMENSIÓ PERSONAL

Mostrar motivació per la millora personal.

- Autoconeixement i autoestima.
- Autoregulació de la conducta.

DIMENSIÓ INTERPERSONAL

Respectar les característiques dels altres i escoltar i respectar les seves opinions

- Sentiments i principis moral; actituds ètiques.
- Sensibilitat respecte i tolerància envers els altres i la seva diversitat.

DIMENSIÓ SOCIAL

Mostrar empatia, valorar i respectar la diversitat social, cultural, religiosa i de gènere.

- Actituds que contribueixen al benestar emocional del grup.
- Hàbits cívics i convivència en els diferents àmbits.

COMPETÈNCIA APRENDRE A APRENDRE	COMPETÈNCIA D'AUTONOMIA I INICIATIVA PERSONAL
Cicle Inicial_Cicle Mitjà_Cicle Superior	**Cicle Inicial_Cicle Mitjà_Cicle Superior**
Mostrar interès per aprendre i millorar.	Actuar amb creativitat i capacitat crítica.
Argumentar i defensar les pròpies opinions i prendre decisions.	Saber planificar i responsabilitzar-se de les tasques (deures, agenda, treball personal, aula, càrrecs...)
Gestionar i controlar els propis processos d'aprenentatge.	Saber cooperar i treballar amb equip.
Aprendre amb els altres.	Mostrar empatia, valorar, respectar i escoltar les opinions i característiques dels altres.
Utilitzar tècniques i estratègies d'estudi i treball.	Saber adaptar-se als possibles canvis i situacions noves.